

Любая работа  
красна  
результатом

**с.3**

Ток-шоу  
«Такие разные»

**с.4**

Фирменный стиль  
лицея №67

**с.6**

Привет,  
«Строитель»,  
даешь ЕГЭ!

**с.7**

## «Валентинки» отменишь нельзя!

### Веселый февраль

Отступает старушка-зима. На улицах слякоть, с утра иногда моросит мелкий дождик. Такая погода наводит тоску. Но не на всех. Слышали последнюю новость? Выпускникам для поступления в ВУЗ надо сдать три, а не четыре экзамена! Это постановление очень обрадовало учащихся, ведь (после декабрьского шока) семнадцатилетние зомби впали в депрессию и отчаяние. А теперь кто-то прыгает и бегаёт с криками: «Ура! Нет - физике!» или «Прощай, ЕГЭ по английскому!». Порадовало и то, что в феврале на нашу голову выпало целых два праздника: модный западный День Всех Влюбленных и наш родной День Защитника Отечества. Первый неофициально празднуется в России, поэтому Валентину приходится довольствоваться малым. А нашим любимым мужчинам повезло больше, чем святому, так как благодаря 23 февраля, выходные продлятся еще на один день. А что может быть лучше, чем выспаться в этот всегда трудный понедельник?!

Также в этом месяце были подведены итоги городских и областных олимпиад, которые принесли замечательные урожаи. Поэтому некоторым школьникам (победителям областных олимпиад) можно не сдавать этот ужасный и страшный ЕГЭ по предметам, ведь они оказались на вершине олимпа в области.

На страницах газеты вы найдете репортажи и интересные заметки, посвященные февральским торжествам! Читайте и наслаждайтесь уходящей зимой. А «Просто Класс!» поздравляет вас с прошедшими праздниками, а также с наступлением весны!

**P.S.** До ЕГЭ осталось три месяца!

**Ксения Матвеева,  
лицей №33**



Вот и настал тот день, которого ты так ждала! День Святого Валентина. Даже будильник звенит в этот день необычно. И в школу ты не плетешься, еле волоча ноги, а бежишь чуть ли не на перегонки с портфелем. И всё из-за любопытства. Сколько тебе на этот раз подарят валентинок? От кого это будет? От Саши из 8«б» или от Миши из 9-го? А может, от обоих сразу? Увы, это пока страшная тайна... но это пока!

Вот и двери школы. Ты вбегаешь в неё и видишь красивый ящик с маленьким отверстием для сердечек с нежными словами. Так хочется открыть его и заглянуть внутрь... но грозный взгляд дежурной учительницы тебя останавливает. Эх, придётся ждать, пока на урок не придёт классный руководитель с коробочкой «почты валентинок» для нашего класса.

И вот долгожданный момент! Дверь открывается и входит учитель с ящичком. Через несколько фамилий твоих одноклассниц ты слышишь свою. С радостью подбегаешь к учительнице и нетерпеливо вырываешь валентинку у неё из рук. Ура! Наконец-то!

Как приятно осознавать, что ты кому-то нужна! Вот только кому?... Что ж, придётся гадать по почерку. Вот такая у нас в школе почта!

**Дана Москвина, гимназия №23**



## Уже не школьники - ещё не студенты

Интересно выходит. Одиннадцать лет ребята учились. Делали задания, получали знания, старались получать хорошие оценки. Десять летних каникул остались позади. Через сотни побед и неудач, маленьких или великих, они двигались к цели - достойно закончить школу. Могли они подумать всего три года назад, что финал действия под названием «школа» так неожиданно близко подкрадется к ним?

Дабы смягчить «элемент внезапности», прояснить ситуацию с экзаменами и помочь абитуриенту с выбором будущей профессии, Ивановский государственный университет каждый год проводит День открытых дверей. И 8 февраля, в День Российской науки, Центр культуры и отдыха принял под сводами сотни выпускников.

**Дмитрий Лобанов, фотограф, студент 4 курса физического факультета:**

- Сегодня пришло очень много ребят. Больше, чем было в последние годы. Радуется, что они выбрали ИвГУ. Ведь госуниверситет - это место, где ты знаешь всех, а все знают тебя.

А люди все идут и передвигаются, сходятся небольшими группами у информационных стендов, слушают и читают. Выпускники, я уверен, размышляют о том, куда им податься учиться. Или уже сравнивают свой выбор с другими факультетами.

Здесь интересная система: по стенду на каждый факультет. У каждого стенда свои люди. Люди разные. Преподаватели, студенты, викинги... Викинги? Да, это они! Просто студенты-историки надели латы и взяли мечи. Видимо, они охраняют свой стенд.

К таблоиду незаметно приблизилась девушка - **Катя Басюк, ученица гимназии №3:**

**- Поступаешь на исторический?**  
- Нет, я пока ещё решаю, где буду учиться. Но одно знаю точно - это будет Ивановский государственный университет! «Ивгу-forever».

А тем временем студенты социолого-психологического фа-



культета с веселой бодростью раздавали всем желающим газету «Ивановский государственный университет», из которой можно узнать правила приема и, наверное, самое волнующее - перечень вступительных экзаменов.

Огромное столпотворение возле стенда экономистов, из-за чего очень трудно к нему подобраться. Видимо, толпа ребят хочет помочь стране преодолеть кризис. Определенно хочет помочь.

Немного в стороне от толпы девушка по имени **Юлия Пяткина из школы №43** искала кого-то:

**- Юлия, введение новых экзаменов сильно повлияло на выбор твоей профессии?**

- Да, и серьезно. Теперь я не буду экономистом.

Вот ещё одна толпа внимательно слушает декана юридического факультета Ольгу Владимировну Кузьмину. Слушают дипломатично и сдержанно. Их тоже немало.

К стенду юристов решительно направился **Руслан Соколов, ученик лицея №33:**

**- Ты уже окончательно определился с выбором профессии?**

- Да, буду юристом. И я уверен в своих силах.

А вот и филолог! Абитуриенты беседовали с Ириной Александровной Хромовой.

Стенды физического и математического факультетов, кузниц прогрессивных ученых, символически расположились у двух колонн, как ворота будущего российской науки. А чтобы будущее нашей науки могло интегрироваться (слово-то какое заморское!) в мировую экономику и науку, нужны переводчики, которых готовит факультет романско-германской филологии.

Начинается основная часть: ректор ИвГУ Владимир Николаевич Егоров произносит речь, и начинается показ фильма об ИвГУ...

Что ж, судя по фильму, если на тебя набросится какая-нибудь простуда, то профилактикой ивановского университета вылезит и поставит на ноги. Устанешь грызть гранит науки или посидеешь от сессии - отдохнешь на Рубском озере в спортивно-оздоровительном лагере.

После фильма деканы факультетов вышли на сцену, дабы ответить на интересующие абитуриентов вопросы. Чтобы эти вопросы добыть, по залу мигом разбежались студенты в синих футболках - такая своеобразная «студенческая почта».

Неужели в скором времени мы сможем посетить уже День Первокурсника? Сможем вернуть корочку студенческого билета вместо паспорта, если нас остановят на улице. Сможем приехать на Рубское озеро со своими друзьями. Сможем, наконец, на вопрос «Ты кто?» ответить: «Я - студент!»

**Евгений Нипот, школа №1**  
**Фото Дмитрий Лобанов, ИвГУ**

### — ПРЯМАЯ РЕЧЬ —



## Школы будущего

Презентация инновационных проектов общеобразовательных учреждений по итогам муниципального конкурса «Образовательное учреждение будущего» состоялась 19 февраля.

С окончанием работ по созданию в лицее №21 «Медиацентра», а в лицее №67 - «Кабинета комплексного проектирования и ЛЕГО-технологий» познакомились Глава города Иванова Александр Фомин, председатель Ивановской городской Думы Вячеслав Сверчков и начальник управления образования администрации г.Иванова Елена Юферова.

Проекты именно этих образовательных учреждений продемонстрировали новые формы и методы обучения и воспитания школьников. В общей сложности на их реализацию из различных источников - бюджета города Иванова, средств приоритетного национального проекта «Образование», грантов, выигранных в образовательных конкурсах различного уровня, а также с помощью социальных партнеров и родительской общественности - было потрачено около 4 миллионов рублей.

«Создание в школах города Иванова условий для обучения с использованием самых передовых технологий позволит не только повысить качество знаний ивновских школьников, но и выйти на новый этап развития муниципальной системы образования», - отметил Глава города Александр Фомин.

«Школьный медиацентр» призван повысить качество предоставления библиотечных услуг с применением самых современных технологий - компьютерной и оргтехники, аудио-видео-, а также Интернет-ресурсов.

«Медиацентр» - это совокупность нескольких функциональных зон: лекционного зала, выставочного зала, инфо-центра, информационно-ресурсного центра, хореографического класса, рабочих мест для индивидуальных занятий на компью-

тере, зоны релаксации, а также зоны для свободного доступа к книжным фондам.

По задумкам организаторов, «Медиацентр» должен обеспечить возможность проведения на его базе презентаций проектов участников различных научно-практических конференций, семинаров, а также стать площадкой для обучения квалифицированных кадров в области информационно-коммуникационных технологий. С появлением в лицее №21 «Медиацентра» новые образовательные программы войдут и в повседневный школьный процесс. Планируется, что у учащихся будет возможность работать в цифровых лабораториях по предметам научно-практического цикла, а у педагогов - в мини-издательском центре по выпуску программ, буклетов, методических материалов.

«Кабинет комплексного проектирования и ЛЕГО-технологий» в лицее №67 оборудован интерактивной доской, планшетом, компьютерами, магнитно-маркерной доской, многофункциональным копировальным устройством, одноместными специализированными партами. На его базе в школе будет реализовываться и проект нового специализированного предмета «Основы проектной деятельности». По словам директора лицея №67 Лидии Захаровой, главная цель, которую преследует продуманная работа - «научить детей учиться».

«Участвовать в создании красочных презентаций с использованием самых современных программ гораздо интереснее, чем просто стоять у доски с мелом в руке», - поделился своими впечатлениями о новом кабинете ученик 6 «А» класса лицея №67 Никита Кокин.

## Вернулись с наградами из МГУ

На один день тридцать девять шестиклассников и семиклассников областного центра стали «москвичами» - участниками математического праздника, на который были приглашены в главный университет страны как победители третьего тура осеннего марафона среди школьников 5-7 классов, который проводил ивановский Центр развития детской одаренности.

Два часа наши земляки в числе двух тысяч юных математиков из разных городов и уголков России участвовали в математической олимпиаде, а затем совершили экскурсию по университету, в ходе которой смогли познакомиться с математиками-академиками, здесь преподающими...

На церемонии награждения нашим ребятам пришлось принимать поздравления трижды: Лиза Грушанская из лицея «Гармония» завоевала диплом третьей степени, с поощрительными грамотами вернулись домой Дима Чайкин (школа №62) и Полина Градусова (школа №66). Знай наших!

### — ПРОСТО —

## Валентин и Валентина - 2009

14 февраля компьютерщики празднуют день запуска первого в мире компьютера. Язычники - Дистинг, праздник, когда Земля начинает медленно пробуждаться ото сна. В Болгарии - день Винодела, после которого утро начинается с головной боли.

А у нас День всех Влюбленных.

Не понимаю споров вокруг него. Да, это вопиющая интеграция западной культуры в славянскую. Да, у нас есть свой праздник - День Петра и Февронии в июле. Когда у молодежи возродится интерес к русскому, вот тогда и настанет время наших праздников. А пока факт в том, что мы празднуем День всех влюбленных 14 февраля. И нам это нравится. А почему нравится? Множество мероприятий для тех, кто уже нашел свою половинку или ещё ищет. Хочешь отдохнуть, развеяться? Душа требует зрелищ?

Тогда тебе на VII открытый конкурс школьных пар «Валентин и Валентина», который проходил 14 февраля в развлекатель-

тельном центре «515 Oblisc Morale». Его проводил ИвГООС «ШАГ» при поддержке управления образования и комитета по делам молодежи администрации города Иванова.

В программе кроме пар принимали участие студия моды «Мираж», команда КВН Ивановского Института ГПС МЧС России «Огонь и Я», группа «ЧУ-ЖИЕ», танцевальная студия «Dance Style».

Миловидные добродушные охранники, толпа людей, яркие личности в ярких костюмах, феерия красок и мелькание огней, романтика и юмор, «валентинки» под потолком - все это соткало потрясающую атмосферу праздника.

Итоги конкурса:

1 место - Ксения Таирбекова + Кирилл Селин (TeenCentre).

2 место - Валерия Абрамова + Алексей Кисляков (гимназия №36).

Номинация «Лучшее представление» - Кристина Филатова + Александр Боровков (школа №39).

Номинация «Лучший костюм» - Анастасия Александрова + Артем Кульков (школа №65)

Номинация «Лучший танец» Анастасия Кавина + Артем Ваганов (ИГУД).

Мария Червякова + Антон Фарносов (лицей №67).

«Приз зрительских симпатий» - Екатерина Светлова + Игорь Мишин (гимназия №23)

Анастасия Миронова + Егор Гурков (школа №64).

Юлия Минакова + Егор Шаров (лицей №21).

Юлия Тучина + Максим Сергеев (музыкальная школа №7).

Алина Торосян + Антон Ошарин (школа №30).

**Евгений Нипот, школа №1**

— ПРЯМАЯ ЛИНИЯ —

# Любая работа красна результатом

**Становится доброй традицией, что начальник городского управления образования Елена Александровна Юферова вновь выступает на страницах нашей газеты в роли специального корреспондента.**

**Спасибо за интересную и актуальную информацию!**

**- Елена Александровна, скажите, как сказались мировой финансовый кризис на городской системе образования?**

- Мы всячески призываем образовательные учреждения к режиму строжайшей экономии, пытаемся минимизировать неэффективные расходы.

**- Стоит ли современному школьнику отвлекаться на проблемы финансового кризиса?**

- Мы постараемся сделать так, чтобы кризис минимально отразился на педагогах, которые занимаются с одаренными детьми, чтобы не пострадали муниципальные гранты. Конечно, школьник должен понимать ситуацию, в общем и целом - в стране, потому что, скорее всего, не будет такой семьи, которую кризис обойдет стороной... Но глубоко вникать в логику бюджетных ограничений ученику необязательно.

Сегодня мы пытаемся разработать меры по адресной помощи семьям, которые попали в кризисную ситуацию. Например, тем, где родители потеряли работу, перешли на неполный рабочий день... Сейчас продумываем ряд мероприятий по материальной компенсации из муниципального бюджета родительской платы за детские сады. Во всяком случае, мониторинг выявления потребностей, количества семей, которые попали в трудные жизненные ситуации, мы уже сейчас начали проводить, чтобы оценить масштаб проблемы.

В условиях кризиса, есть и некоторая положительная черта - это сокращение вакантных мест в наших учреждениях, прежде всего, в дошкольных. Если два года назад у нас здесь было более двухсот вакантных мест, то сейчас - немногим более сорока. Этому мы очень рады. Люди возвращаются в образование, к своей профессии.

**- Что вы думаете о новой системе ЕГЭ?**

- На мой взгляд, условия сдачи ЕГЭ, которые приняло Министерство образования достаточно щадящие. Взять хотя бы то, что в аттестат выставляется средний балл оценок за 10 и 11 классы. Кто-то может вообще не сдавать экзамены кроме двух обязательных (русского языка и математики), естественно, если не планирует куда поступать. Сертификат выпускник получит только, если преодолеет минимальный порог баллов по предмету. Двойки по дополнительным предметам не будут афишироваться.

Единственный минус это то, что правила «игры» хотелось бы знать заранее. Но и сейчас все вроде бы более-



менее успокоились. Совсем недавно закончили проведение встреч с родительской общественностью, на которых обсуждались проблемы ЕГЭ. Вопросов было гораздо меньше, чем мы ожидали, уровень тревожности снизился.

**- Как лучше поступить школьнику в новых условиях?**

- Советую всем до 1 марта внести в свой перечень экзаменов как можно больше предметов! Потому что на ту специальность, которую выберете для поступления, можно не пройти по конкурсу, а на другую специальность потребуются другие предметы... Надо именно сейчас себя подстраховать. После этой даты уже никто будет не в силах изменить перечень. Лучше потом не прийти на этот выбранный экзамен, или, в конце концов, не справиться с заданиями ЕГЭ по этому предмету, чем сейчас не предусмотреть эту ситуацию. Не нужно заранее бояться не преодолеть минимального порога баллов. Надо ставить цель, серьезно готовиться.

**- А как бы вы сами действовали, если бы сейчас были школьницей?**

- Если бы я была сейчас выпускницей, я бы с удовольствием сдала два обязательных предмета и испытала бы себя на всех экзаменах, просто ради интереса. Ведь если представить, как мы сдавали по 6 обязательных экзаменов в школе и потом еще 3-4 в вуз... И причем, каждый раз отдавались на волю субъективного мнения комиссии. Вот это очень тяжело, на мой взгляд. И если бы

мне тогда сказали: выбирай между традиционным экзаменом и ЕГЭ, я бы, конечно, выбрала последний.

**- Какими качествами должен обладать школьник, чтобы сдать ЕГЭ?**

- Трудолюбие, ответственность, целеустремленность. Если школьник все эти годы упорно шел к цели, то никаких неожиданностей для него не возникнет. Если же он хочет наверстать упущенное за 2-3 месяца, то маловероятно, что он этого достигнет... Хотя я допускаю, что есть дети, которые способны в ускоренном темпе освоить основные понятия, азы, приобрести хотя бы минимум знаний, которые требуются при сдаче ЕГЭ. Да, и школа вполне способна сейчас подготовить к ЕГЭ без репетиторов. Но, конечно, если ученик имеет серьезные пробелы, недооценивает требования школы, то вынужден прибегать к дополнительным занятиям. Сегодня это серьезная проблема... Хотя если раньше нанимали репетиторов для того, чтобы он был гарантированной услугой для поступления, то сейчас, если и нанимают репетиторов, то оплачивают им занятия за полученные знания. Репетиторство мы не искоренили, но смысл его стал иной. Это тоже, я думаю, один из плюсов ЕГЭ.

**Каждую среду с 15.00 до 17.00 в городском управлении образования проводится «горячая линия» по вопросам введения новой системы оплаты труда. По телефону 30-86-52 на вопросы отвечают начальник управления образования Елена Александровна ЮФЕРОВА и заместитель начальника Светлана Валентиновна ФЕДОРОВА.**

Подготовила Полина Рыбакова

## ОПРОС

### Все работы хороши, выбирай на вкус!

Как все-таки нелегок выбор профессии для современного ученика! Перед ним стоят две сложнейшие задачи: совместить заветное «хочу» и «могу» в определенной специализации и поступить в ВУЗ на соответствующий факультет (а это с каждым днем становится все сложнее и сложнее).

Мы решили узнать, совсем ли отчаялись наши абитуриенты. Все они отвечали на простые вопросы: кем хочешь стать, куда хочешь поступать, что изменилось с момента принятия приказа и куда придется теперь идти.

**Анна Шабанова:** «Я хочу стать переводчиком, ездить по различным странам, знакомиться с новыми людьми, расширять свои знания, получать неплохие деньги за любимую работу. По окончании школы планирую поступать в ИвГУ, на факультет Романо-германской филологии. Но сейчас я сталкиваюсь с некоторыми трудностями, так как в связи с последним указом министерства добавилось количество вступительных испытаний. Все это очень пугает, так как пребываешь в состоянии растерянности: что делать, что сдавать.

**Екатерина Горбунова:** Я хотела бы поступить на Электроэнергетический факультет ИГЭУ, потому что по окончании университета я имела бы хорошее трудоустройство и хороший заработок. Но с введением дополнительного экзамена - информатики, мои шансы на поступление резко снизились. Родители, конечно, расстроились, но они понимают, что пройти на бюджетное отделение стало очень трудно, считают, что все образование станет платным. Они также готовы поддержать меня в случае удовлетворительной оценки за экзамен и обеспечить средствами для обучения на коммерческом отделении.

**Андрей Кузнецов:** Я не собираюсь выбирать вид своей будущей деятельности в зависимости от ее престижности, выбираю из принципа «что нравится». Поступать планирую в ИГЭУ. Предположительно на факультет информатики и вычислительной техники. Введение четвертого экзамена меня не страшит. Я надеюсь на успешную сдачу дополнительного вступительного испытания.

**Алёна Гарелина:** Моя будущая профессия - экономист-менеджер. Папа и мама сами посоветовали мне эту специальность. Я рада, что наши мнения так удачно сошлись.

**Людмила Лопатенко:** Мне нравится смотреть на то, как спасают жизни людей, поэтому я решила стать врачом, а именно невропатологом. Моя семья не против, поэтому буду поступать в Медицинскую академию.

**Мария Самотес:** Я собираюсь стать проектировщиком. Родители делают всё, чтобы реализовать мою цель в жизни.

**Евгения Попова:** Хирург... Я сама захотела пойти в медицину. Мама думала направить меня в экономическую сферу. После девятого класса сделала попытку поступить в промышленно-экономический техникум, но фортуна отвернулась от меня. И я этому очень рада. Теперь я точно знаю, что буду поступать в медицинский. А маме уже всё равно...

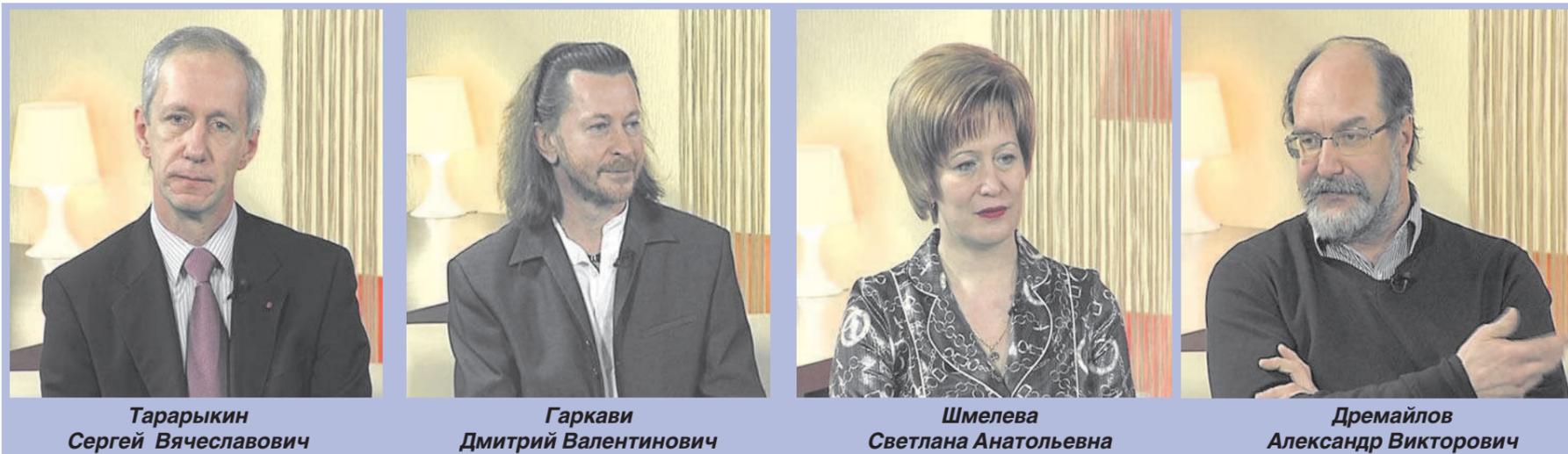
**Татьяна Фадеева:** Сто процентов: я - экономист! Я не могу сказать, почему выбрала эту профессию, но главную роль сыграла бабушка. Она хочет, чтобы я связала свою жизнь с экономикой, я постараюсь исполнить её желание.

**Алина Сперанская:** У меня много родственников юристов, причём востребованных, да мне и самой нравится эта профессия. Намереваюсь закончить юридический факультет в ИвГУ и уехать за границу.

**Дарья Волкова:** Я баскетболистка, поэтому мечтаю тренировать детей. Но для этого нужно получить высшее образование. Семья во всё меня поддерживает, и за это им говорю спасибо!

Какие мы все разные - одни хотят быть юристами, другие - медиками, а некоторые вообще рвутся в журналисты (но им английский мешает). Ошибиться сейчас, значит - разрушить будущее. Когда наступит решающий момент вашего выбора, вспомните замечательную фразу Владимира Маяковского из стихотворения «Кем быть?»: «Все работы хороши, выбирай на вкус!»

Мария Ельникова, гимназия №44  
Михаил Емелин, гимназия №3



**Тарарыкин**  
Сергей Вячеславович

**Гаркави**  
Дмитрий Валентинович

**Шмелева**  
Светлана Анатольевна

**Дремайлов**  
Александр Викторович

# Такие разные

## ТАРАРЫКИН Сергей Вячеславович

Ректор Ивановского государственного энергетического университета. Доктор технических наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, Изобретатель СССР. Автор 250 научных трудов и около 30 изобретений. Почетный профессор высшей школы механики и микротехники г. Безансона (Франция).

### Об успешности...

Лично я не ставил себе целью добиться успеха в жизни. Но понимаю - есть люди, для которых это очень важно. Для некоторых, например - добиться какого-то положения в обществе, войти во власть.

**Важно только в начале пути почувствовать правильность его выбора.** Так и получилось, что мне удалось развить себя именно в той сфере, в которой природой мне было дано чуть больше, чем другим.

### О главном в жизни

Считаю, что **самое главное в жизни - быть в равновесии с самим собой**, принимая такие решения, в необходимости которых ты сам убежден.

**Не менее важно в жизни быть в равновесии и с окружающими.** Твои действия должны быть им понятны и основаны на здравом смысле, как ты сам его понимаешь.

## ГАРКАВИ Дмитрий Валентинович

Художественный руководитель ансамбля народной духовной музыки «Светилен» - золотого и серебряного призёра Всемирных фестивалей в Венгрии, Швеции, Германии, Австрии. С 2000 года гастрольные и концертные туры ансамбля за рубежом прошли в 23 странах Европы и Северной Америки. В 2004 году по версии Всемирной хоровой организации «Светилен» вошёл в число **14 лучших вокальных коллективов мира.**

### Начало

С детства я не то, что любил музыку... **Я понимал, музыка - это неотъемлемая часть моей жизни, и мои самые яркие впе-**

**Доброе время суток, друзья!**

**Не буду отнимать Ваше время на прочтение большого выступления. Читайте сами! Решайте сами! Интересно образование, музыка, дела молодежи, музеи московского Кремля? - Вам ниже. Нет? Что же, выбор за Вами.**

**Благодарим за участие в съемках программы старшеклассников школ №18 и №62, студентов ИГХТУ и ИГЭУ.**

**Дорогие зрители и читатели, если вы хотите поделиться своим мнением или задать вопросы, вы можете позвонить по телефону нашей горячей линии 585-333. Услуги связи предоставлены центром «Коннект-Сити».**

**Также ждем Ваших писем на e-mail: takye-raznye@yandex.ru.**

**С уважением, Ваша Полина Рыбакова, автор и ведущая молодежного ток-шоу «Такие разные» на телеканале «Иваново» («РЕН-ТВ»).**  
**Будьте разными!**



чатления, скажем, культурологические, связаны именно с музыкой. Здесь большая заслуга моего отца, который всегда опекал и учил меня. В общем, я и не представлял себя вне этого, никогда.

### Творчество - это...

...Работа! Работа! Все очень просто, абсолютно никакого пафоса! Работа - это каторжный труд. Последние 15 лет ансамбль активно гастролирует, в основном, за рубежом. И для того, чтобы жить и существовать в этом формате, для того, чтобы быть на виду, быть ангажированными солидными продюсерскими компаниями, приходится выдерживать жесточайшую конкуренцию со стороны и российских, и западных коллективов. Для этого нужно много трудиться, это большая и крепкая работа.

### О кумирах и не только

В принципе, у всех нормальных людей кумир должен быть один - господь Бог. **Надо интересоваться всем, смотреть и слушать все!** Тем более, сейчас такое время, когда все стили и жанры в музыке и в искусстве, в целом, смешиваются; появляются новые... От этого исполнительские программы только обогащаются, и наш «Светилен» - здесь не исключение.

## ШМЕЛЕВА Светлана Анатольевна

Председатель комитета по делам молодежи администрации города Иванова. Координатор работы в области молодежной политики в рамках Союза горо-

дов Центра и Северо-Запада России. Награждена Знаком «Отличник молодежной политики РФ»

### О современной молодежи

Сегодня молодежь более целеустремленная, четко представляющая свой карьерный путь, более интеллектуально развитая, знающая несколько языков. В то же время в ней есть и доброта, и нравственные чувства, и стремление изучать опыт старшего поколения.

С другой стороны, огорчает, что в молодежной среде много разнообразных вредных привычек, которые крайне тяжело преодолеть в одиночку. Не могу не отметить желание и стремление большинства молодых людей, получив образование, сразу претендовать на ответственные руководящие посты. Амбиции, конечно, дело хорошее, но лично я считаю, что настоящим руководителем можно стать, только постепенно пройдя все ступени к вершине.

### О молодежи в политике

С удовольствием отмечу, что сегодня мы имеем огромный спектр разнообразных молодежных движений, многие участники которых не просто лидеры, они успешны в жизни. Сегодня мы видим, что за период работы в молодежных объединениях от года до пяти лет многие себя реализуют уже в профессиональной деятельности: на муниципальной службе, в Правительстве Ивановской области, в руководстве молодежными общественными объединениями как регионального, так и федерального уровня.

## ДРЕМАЙЛОВ Александр Викторович

Заведующий отделом информационных систем государственного историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль». Член правления Института культурной политики, член Международного совета музеев (ИКОМ, ЮНЕСКО).

### О разнообразии видов деятельности

Работать просто «с 9-ти до 6-ти» мне не очень интересно. Так получается, что работу себе, во многом, я придумываю сам. Так, с заинтересованными специали-

### От заинтересованного лица

**Алина Дремайлова, дочь, 21 год:**

«Одна из главных черт папы - коммуникабельность, он интереснейший рассказчик. Мы часто и на разные темы спорим, при этом я понимаю, что мне нужно к нему прислушиваться, это очень важно для меня. Прожив столько лет вместе, хочется одного: любить и всегда быть рядом, поддерживать друг друга».



Полосу подготовила Полина Рыбакова

стами из нескольких российских музеев (без указки «сверху») создали Национальную ассоциацию по музейной документации АДИТ, работа в которой вот уже 13 лет позволяет специалистам российских музеев вырабатывать общие стандарты информатизации музейного дела. И, главное, с использованием не только собственного опыта, но достижений ведущих специалистов крупнейших музеев мира.

В свое время мне показалось странным, что нет музея, посвященного Кремлю с его 9-вековой историей, входящем в список всемирного наследия ЮНЕСКО... И вот, десять лет спустя, мы завершаем мультимедийный проект Музея истории архитектурного комплекса Московского Кремля, который расположился в колокольне Ивана Великого.

### Давнишняя идея

Мне кажется, что городу Иваново просто необходим современный городской музей, как среда, в которой человек мог бы постоянно учиться. Как в Британском музее, экспозиции которого создают полное представление о том, как англичане открывали и познавали окружающий мир. Таким мог бы стать музей Бурылина, несколько, на мой взгляд, недооцененный на сегодня в этом качестве.

— СУПЕР-УЧИТЕЛЬ

# Мужской взгляд на школьную жизнь

Школа — место, где среди педагогов очень и очень много женщин, встретить преподавателя — мужчину не просто сложно, а почти невозможно. Вспомните коридоры и кабинеты своей школы... Но в школе №35 собралось сразу «две редкости»: Дмитрий Николаевич Логинов — заместитель директора по воспитательной работе, а также преподаватель основ безопасности жизнедеятельности и биологии и Михаил Алексеевич Потапов — преподаватель начальной школы (оба — одни из немногих в области мужчин — занимающие такие должности и успешно с ними справляющиеся). Встретиться и поговорить по душам с Дмитрием Николаевичем оказалось не так просто, поэтому встреча была назначена на воскресенье. Итак, туманное зимнее утро. Школа №35...



**- Дмитрий Николаевич, что вы делаете в школе в воскресенье? И что в выходной день в школе делает эта «куча» детей?**

- Воскресенье — это единственный день в неделю, когда двери в мой кабинет раскрываются с периодичностью не дважды в минуту, а где-то раз в полчаса или реже. Именно поэтому мы с вами можем не прерываться и спокойно вести беседу. А дети — это самая важная и ценная часть моей работы, поэтому они и здесь. Сейчас в школе проходит фестиваль искусств, и актовый зал редко пустует. Уж

очень активно мы готовимся! (Смеется — прим авт.)

**- А почему смеетесь?**

- Не подумайте плохого, просто я очень рад, когда даже в выходные в школе полно детей. Ведь внеурочная атмосфера, наверное, сближает как ничто другое. Люблю наблюдать за ними, репетировать или просто, находясь в своем кабинете, прислушиваться к ним.

**- Интересное отношение к детям. Вы говорите так, будто они что-то не материальное...**

- Именно. Они ведь не только моя работа — они моя жизнь. Вообще работать с детьми очень интересно, лично для меня нет ничего лучше. И, наверное, сказать, что я прошу любить и жаловать, было бы очень банально. Одно дело их любить, видеть и умиляться ими, а совсем другое — помогать им реализовывать

свои возможности для успеха в дальнейшей жизни. Главное, объяснить школьнику, что ни в коем случае нельзя просто сидеть на месте, нужно постоянно двигаться и идти вперед к своей цели.

**- Звучит красиво, но как вы понимаете, что нужно ребенку, к чему его подтолкнуть, а от чего уберечь?**

- Отчасти каждый педагог — психолог, и весь наш коллектив, работая с детьми, старается выявить особенности и интересы каждого ученика, а потом уже мы решаем, в каком направлении работать с ним дальше.

**- Что помогает вам лучше понимать жизнь детей?**

- Я делаю ставку на внешкольную жизнь. Ведь каждый, вспомнив о школе, сразу начинает рассказывать о мероприятиях, друзьях и многом другом,

но никак не об уроках, какими бы интересными и замечательными они ни были и какой бы сильный учитель их ни вел. Поэтому всю свою работу я посвящаю развитию внеклассной деятельности в школе. В 2006 году нами был организован фестиваль искусств «Если звезды зажигаются», который с каждым годом развивается и становится все популярнее не только среди учеников, но и среди учителей, родителей и даже выпускников.

Для активно занимающихся спортом детей в 2008 году в школе прошли олимпийские игры «Спортивная арена», а также чемпионат школы по футболу — «Золотые бутсы» (в котором, кстати, участвуют и женские команды). В этих мероприятиях участвуют абсолютно все, и нет такого классного коллектива, который бы не мог похвастаться

медалями или дипломами.

Для неординарно мыслящих и пишущих детей в 2006 году была создана школьная газета «Муравейник», а в прошлом учебном году — школьный сайт, признанный лучшим в городе. Лидерские качества развивает в школьниках с 2004 года работа в школьном Парламенте и Кабинете министров. Эти ребята — во многом мои помощники. Так же в школе есть социально-психологическая служба, созданная как в помощь ребенку, так и родителю и даже иногда учителям. Вот такая концепция. Не слишком долго?

**- Да нет. Но ответ прямо таки исчерпывающий. А завершить интервью хочется вопросом «с перчиком». Как живется в дамском коллективе? Сложно, наверное?**

- А как ты думаешь? (Смеется — прим авт.) Конечно, сложно. Ведь женщина, вообще, — это очень сложный механизм, работающий иногда даже вопреки всем законам физики, химии и биологии. Женщину одну-то иной раз трудно понять, а тут целый коллектив самой прекрасной на нашей планете половины человечества. Стараюсь вникать, вдумываться в их размышления и поступки. И, знаете, получается. А, если серьезно, наши женщины на многое способны и являются отличными педагогами и прекрасными людьми.

**Беседовала Анна Соловьева, школа №35**

Интервью с Михаилом Алексеевичем Потаповым читайте в одном из следующих номеров газеты «Просто КЛАСС!»

— СУПЕР-УЧЕНИК



## Из-за парты — на подиум

Наверное, каждая девочка любит крутиться у зеркала, примеряя одежду мамы или старшей сестры, устраивать домашние дефиле, представляя себя моделью. Но лишь немногим суждено оказаться на подиуме, чтобы под восхищенными или критичными взглядами сотен людей продемонстрировать эксклюзивные или доступные многим наряды. Какая она — девушка модель? К счастью, нам не пришлось искать её, ведь Таня Якушина учится в нашем 10 «А». Она высокая, стройная, с длинными светло-русыми волосами и голубыми глазами, интересная как человек. С ней всегда есть о чём поговорить, она неплохо учится, и мы удивляемся — когда она только всё успевает?

в городе Плесе. Я до сих пор с теплом вспоминаю это время. После того выхода на подиум у меня осталось очень много положительных эмоций.

**- Самые яркие показы? Любимые коллекции и модельеры?**

- «Бархатные сезоны в Сочи» (неделя моды), «Текстильный салон», «Льняная палитра». Люблю коллекции Вячеслава Михайловича Зайцева, Анны и Александра Бородулиных, ювелирных магазинов, шуб.

**- Родители серьезно относятся к твоему увлечению?**

- Сначала они воспринимали мою работу как хобби, но потом, когда пошли кастинги со всевозможными предложениями, были и удивлены, и, конечно же, обрадованы. Их поддержка для меня много значит, одна я со многим бы не справилась. Они очень радуются моим успехам, и я счастлива, что могу сделать им приятно.

**- Что сложного в этой работе?**

- Многим кажется, что это «звёздная дорожка», а на самом деле это повседневный и иногда очень утомительный труд. Работа модели требует больших физических и моральных затрат. Взять, к примеру, подготовку к «Текстильному салону». Всё начинается за месяц — примерки, знакомство с характерами коллекций. Фестиваль идёт два дня. Первый день — утренний показ работ начинающих дизайнеров. Второй день — показ во Дворце искусств, в котором участвуют различные швейные, ювелирные марки и студенты ИГТА. Но не так всё просто... Накануне первого дня с 12 дня утра до восьми вечера — примерка и репетиция. Всё это время проходит «на шпильках». Если сложить все свободные минуты, то получится всего часа два. Немного отдохнуть можно лишь, когда накладывают макияж, поскольку с двадцатью тушками-моделями работают только два визажиста.

Но, наверное, самое сложное — донести до зрителей характер

той одежды, которую представляешь, раскрыть то, что задумано автором. Важно всё — пластика движений, выражение лица, музыкальный слух, прекрасное владение искусством дефиле и т.д.

А бывает и так. Утром тебя будит телефонный звонок: «Надо срочно ехать в Москву», например, на какой-нибудь показ, презентацию или инвестиционный форум. Кидаешь необходимые вещи в сумку, вызываешь такси и едешь в агентство.

Случается и непредвиденное. Во время фестиваля «Льняная палитра» я сломала палец на ноге, это случилось за четыре часа до показа. Нога распухла и очень болела. Мне принесли из аптеки какую-то мазь, и когда опухоль сошла настолько, что стало возможно надеть туфли, продолжила работу и прекрасно провела показ.

**- Когда же ты успеваешь учить уроки?**

- Но я ведь не всегда занята «до упора», стараюсь поддержи-

вать и в школе «хорошую форму», правда, не всегда получается. Приходится сидеть за уроками подольше, спать ложиться попозже. А что делать? И мне сдавать ЕГЭ!

**- Как изменились твои отношения с молодыми людьми после того, как ты стала моделью?**

- Я стала увереннее и решительнее. Стараюсь не говорить, кем работаю, потому что хочу, чтобы во мне видели не только красивую девушку, но и личность.

**- Как ты поддерживаешь свою форму?**

- Я никогда не сидела на диетах. Безусловно, стараюсь придерживаться правильного питания, но могу себе позволить съесть торт на ночь. Для красивой фигуры нужна хореография, которой я занимаюсь.

**Как интересно складывается в жизни! Живёт обычная девчонка, худая, длинная, почти «гадкий утёнок», но наступает момент, когда всё резко меняется и этот утёнок начинает превращаться в прекрасного лебедя... Десять лет учимся с Таней, а рассмотрели её только теперь, когда она вышла на подиум!**

**Мария Егорова, Екатерина Храменкова, школа №14**

**- Скажи, Таня, ты мечтала стать моделью?**

- Быть знаменитым мечтает каждый ребёнок, а моделью я стала случайно. Вы же знаете, что я всегда комплексовала по поводу своего роста! Ещё бы — всех выше в классе! Потом мама увидела рекламу «Текстильного салона» и отвела меня на кастинг в модельное агентство «Деловая женщина», где меня сразу же заметили.

**- Какие занятия проводятся в агентстве?**

- Дефиле, хореография, визаж, имидж и стиль, этикет, фототренинг, также там работает диетолог.

**- Где проходил твой первый показ?**

- Это была «Льняная палитра»

# Фирменный стиль лицея №67 представляет газета



## А нам повезло!

Кто поспорит, что наша школа не уникальна? Ведь она отличается от всех школ в мире не только планировкой самого здания, но и ее «жителями».

### ВСТРЕЧАЮТ ПО ОДЕЖКЕ

В лицее есть обязательная школьная форма одежды. Она должна быть выдержана в нейтральных, не привлекающих внимание тонах и подходить под описание делового стиля. Бывает, что учеников не устраивает такой стиль, но... Совсем недавно, побывав в другом учебном заведении, мы обратили внимание на одежду ребят, которые учатся там. Коридоры, наполненные учениками, пестрили от разномастной и порой безвкусной одежды. Все-таки стоит поблагодарить наших преподавателей за то, что они привили нам хороший вкус к одежде, введя форму. Ведь школа есть школа, а не показ мод.

### УЧЕНИКИ ПРИНОСЯТ СЛАВУ ЕЙ!

В этом учебном году лицей собрал богатый урожай победителей конкурсов и олимпиад.

В знании родного языка на городском и областном уровнях I место заняла Катя Шодина из 9А. Поддержал одноклассницу и Илья Соколов, повторив ее результат в истории. А Соня Лукьянова (11А) заняла I место в городе и по истории, и по литературе, а в области стала призером.

Поддержали традиции лицея и наши химики. Так, Иван Заняткин (11Б) прошел на Всероссийскую олимпиаду, победив на областной. Он же был вторым на городской олимпиаде по черчению и четвертым по биологии! В этом году снова «блистали» наши информатики из 11В: Иван Сиялов (I место) и Глеб Михальков (II место).

Среди спортсменов всегда впереди легкоатлетка Анна Кукушкина, победившая на чемпионате Центрального Федерального округа, и мужская волейбольная команда лицея, занявшая I место на городских соревнованиях!

О наших лицеистах мы могли бы рассказывать целую вечность, но, чтобы не загружать читателей, поведаем вам о некоторых из них более подробно в колонке рекордов.



### «ПРИВЕТ, СЧАСТЛИВЧИКИ!»

Учителя не отстают от своих воспитанников, участвуя и побеждая в педагогических конкурсах. Историк Е. Дмитриева, химик И. Гуськов, информатик и математик А. Шеронова, филологи В. Бухрова и В. Циркина стали лучшими учителями России, а последняя и обладателем «Ордена детских сердец».

В области информатизации образования впереди «шагают» учителя начальной школы: О.В. Самойлова заняла I место на городском конкурсе «Урок с использованием ИКТ» и О.М. Шитова стала призером.

Молодой преподаватель химии, выпускник нашего лицея, М.В. Шепелев недавно стал лауреатом премии по поддержке талантливой молодежи.

Учителя, не жалея своего времени и сил, занимаются с нами. Вы скажете: «Вот не повезло!» Но не проходит и дня, чтобы кто-нибудь из выпускников не заглянул в родные пенаты со словами: «Привет, счастливики!» Значит, нам повезло!

### ФИРМЕННЫЕ «ШТУЧКИ»

Еженедельная газета «Сверстник» – призер Всероссийских

Да, мы везунчики!  
Фото Олега Бачурова, 10Б

конкурсов школьных изданий, – лицейское телевидение ЛТВ, интерактивные уроки... Не каждое учебное заведение может похвастаться такими фирменными «штучками», которые развивают учеников вне школьной программы, прививают интерес к творчеству.

Более 10 лет в лицее проходят Дни науки. Так, в этом году 12 февраля все уроки были посвящены осмыслению понятия времени. Кто-то проводил опыты со временем, кто-то решал на эту тему задачи, а кто-то, отправляясь в прошлое, устраивал вулканические извержения!

В середине февраля в лицее начинается реализация проекта «Электронная школа». И в этом мы станем первыми в России! В основе проекта – создание электронных журналов, позволяющих знакомить родителей с оценками их чад практически в режиме «on-line».

У нас есть свой фирменный стиль, поэтому не случайно, когда по улице идет ученик, даже одетый в пальто, то сразу видно, что он получает знания в лицее № 67! Может, элегантная походка выдает?

Надежда Брунова, 10Б,  
Надежда Купчинская, 9А

## Колонки школьных рекордов

### Многодетная мама

«Лидия Николаевна Захарова, директор лицея, – талантливый руководитель, умело управляющий нашим «кораблем», который никогда не закрывает глаза на проблемы учеников», – без сомнений заметил десятиклассник Иван Горячев.

Илья Соколов из 9А видит в Лидии Николаевне отличного организатора и человека с харизмой. Ученица 3Б класса Анастасия Стебнева считает, что она, как бабушка, «немного строговата». А пятиклассники считают Лидию Николаевну понимающим директором, с которым можно говорить «нарав-



не», сравнивают ее с ласковой матерью. А детей у нее более семисот!

### Самый молодой олимпиец

Будучи еще в пятом классе, Илья Соколов занял I место на городской и областной олимпиадах по истории среди десятиклассников! Была возможность участвовать на Всероссийском этапе, но правительство отказалось эту поездку отказать, поэтому Илье пришлось остаться дома.

В следующем 2002 году на городской и областной олимпиаде занял второе и третье место, но был объявлен вне конкурса, чтобы не отнять льготы у абитуриентов. В 7 классе победил с такими же результатами и, наконец, отправился на Всероссийский турнир, где занял II место. Но и здесь не обошлось без эксцессов! Приз в 30000 рублей за победу получить не смог! У Ильи тогда еще не было паспорта, а таких случаев олимпиадное движение не предполагало.



В этом году Соколов победил в городе и в области. Внушает уважение, не правда ли?

Откуда такие знания? «Все знания из книг! Надо любить свое дело, а если этого не делать, то ничего и не получится. Тем более, даты в истории не самое главное. Вообще, знать факты и имена – еще не все. Нужно уметь проецировать события древностей на события нынешние для получения нового знания (для тех, кто говорит, что история не наука)».

### Поэтическое чудо

Одиннадцатиклассница Соня Лукьянова стихи начала писать с 4-х лет. «Посылала, куда попало, – особенно в сельские газеты – там меня больше любят. А вот в Петербурге один человек издал сборник моих стихов под своим именем без всякого упоминания обо мне», – вот такую грустную историю поведала нам Соня и продолжила:

Я – самая белая вишня  
Из сада рябин у реки,  
Но мне здесь прохладней  
и тише  
Свои осыпать лепестки;  
Но мне здесь милее  
под ветром  
На самом обрыве цвести,  
Ломая непрочные ветви,



Не может с обрыва снести.  
Я верю, что все так и будет,  
И много лет будет потом;  
Меня на обрыве не любят  
За то, что не гнусь

под дождем.

В этом году Соня победила на городских олимпиадах по истории и литературе, а затем по этим же дисциплинам стала областным призером. Но, к нашему удивлению, поэтическое чудо лицея мечтает стать космонавтом!

### Трандычиха

Настя Ушакова из 11Б за секунду «выводит» более миллиона килобайт информации!

Никто не знает, сколько слов в минуту она говорит, так как пока еще нет человека в нашей школе, который бы так быстро считал. Учителя не только давным-давно не сердятся на Настю за постоянную болтовню на уроках, но даже иронизируют по этому поводу, называя ее «трандычихой».

На днях Настя заняла 2 место на городском конкурсе веду-



щих «Зажигаем звезды». Вот где длинный язык пригодился!

Анна Кукушкина,  
Елена Игнатьева

СТОП!!! Мне слышалось, или в лагере "Строитель" действительно открылась "Тематическая смена для старшеклассников"?

Быстро собрав "женскую сумочку", хотя ее трудно так назвать, потому что, скорей всего, это огромный "мужской чемодан", мчусь покорять просторы любимой для меня и многих моих сверстников "круглогодичной" детской страны в Тейковском районе.

... Едва мы вместе с чемоданом приземлились на мягкий матрасик, как тут же по коридору раздалось: «Первый отряд, строиться в школу!»

Я аж подскочила... Первый день - и уже учиться??? Это было бы обидно, если бы не было так интересно...

Представляете, к нам в школу "Строителя" три раза в неделю приезжают преподаватели из ИГАСУ, а в другие учебные дни мы занимаемся с очень сильными школьными учителями. Честно сказать, в своей городской школе мы, бывает, не прочь "подремать", если урок скучный, а тут спать было просто некогда. Все было так интересно и понятно, что после учебных занятий я отважилась подойти к преподавателям, чтобы узнать, как им удается создать такую "классную атмосферу"?

**Галина Николаевна, преподаватель по физике:**

- Мне легко здесь работать. Мы даем вам материалы вне школьной программы, они довольно сложные, в этом и заключается подготовка к ЕГЭ. Аудитория, а это десятиклассники, слушают внимательно, у всех есть желание заниматься.

**Алевтина Николаевна, преподаватель по математике:**

- Мне очень повезло. Дети собрались работоспособные, заинтересованные в том, чтобы в будущем году успешно сдать ЕГЭ. Есть учащиеся - причем, из сельских районов, которые выделяются знаниями математики. А еще - непривычно, но очень приятно, когда после урока тебе говорят спасибо...

Обычно после уроков мы плетем из школы, как "сосиски переваренные", а тут получили такой заряд энергии, что хватило сил и для вечернего концерта, и для дискотеки.

Мчась вприпрыжку к жилому корпусу, я решила скатиться с горки (на самом деле просто поскользнулась) - и врезалась в высокого мужчину. Оказалось, в директора школы нашего ла-

Даже десятиклассники, которым предстоит это пережить только в будущем году, устали от "страшных" разговоров о ЕГЭ. И вообще, весна наступает, и так хочется вырваться куда-нибудь за город... и поучиться на природе, чтобы победить свой страх под именем - ЕГЭ своими знаниями. Это, конечно, все только в мечтах...

## Привет, "Строитель", даешь ЕГЭ!



гера. А еще **Михаил Витальевич** - уникальный учитель, знает четыре иностранных языка. Ну все, тут ЕГЭ точно не пройдет.

**- Михаил Витальевич, каковы особые приметы этой смены?**

- Учебная подготовка к ЕГЭ плюс профессиональная ориентация старшеклассников, которые намерены продолжать свое обучение в вузах.

- Мы проводили анкетирование по ЕГЭ, чтобы выявить, каким предметам в обучении каждого учащегося следует уделить особое внимание. Результаты показали, что, прежде всего, это физика. Завезено большое количество учебных пособий, проводятся индивидуальные занятия, компьютерное тестирование. Учителя объясняют теорию и прорабатывают тестовые задания. А поскольку для поступления на все экономические специальности потребуется иностранный язык, для этой смены мы "вооружились" и по этому предмету "от и до".

... Ой, у меня же еще репетиция...

На репетиции я познакомилась с классной и позитивной девчонкой - **Любовой**.

- Сама-то я тейковская, из села Морозова. Нам в школе объявили, что в лагере "Строитель" проводится такая смена, и я сразу же согласилась здесь поучиться, потому что очень люблю сюда ездить, но зимой еще не разу не была.

**- А какие тебе новая программа обучения?**

- По сравнению с сельской школой она сложнее. Но мне нравятся занятия, и я стараюсь... Хочу поступить в Ивановское училище культуры. Друзья говорят, у меня актерский талант... А еще учиться в "Строителе" нравится потому, что тут по университетам и академиям на дни открытых дверей возят. Специально для нас. Например, мы уже были в "пожарке" (ИИГПС МЧС, - Ред.) и в ИГАСУ. Мне везде понравилось, но я хочу стать актрисой, поэтому мои мысли только о сцене.

К разговору подключилась еще одна участница репетиции предстоящего концерта:

- Привет! Я вот из Родников приехала. Ира. Ты не представляешь, как я попала сюда. К нам в класс принесли три путевки и спросили: "Кто поедет в лагерь "Строитель"? И у нас такая "вой-

нушка" началась... Но я свое отвоювала, и вот теперь я здесь.

**- Прикольнo! А как тебе новая программа обучения?**

- Учиться нетрудно, даже нравится. Преподаватели очень интересно проводят уроки, и видно, что тоже получают удовольствие от общения с нами.

**- А как ощущения после поездки в ИГАСУ?**

- В строительном мне понравилось. Это не похоже на экскурсию, а похоже на жизнь, которой студенты живут от начала занятий до внеучебной деятельности.

**- А кто же ездил к "пожарным"?**

- Наши мальчишки. Сейчас позвоню...

И вдруг, вижу, идет к нам такой "шкафчик", что я даже испугалась. Он сел рядом с нами и начал рассказывать свою историю.

- Хай! Меня зовут Кириуха. Я узнал об этой смене от друзей. Мне здесь все нравится. Обучение тут очень сильное. Гораздо понятнее объясняют, чем в родной пожарной школе. А на экскурсии в "пожарке" все так позитивно было, - как в армии. Показывали учебу от и до. И вооб-

ще, у вас в Иванове все так серьезно...

После таких разговоров я зарядилась как батарейка "Энерджайзер".

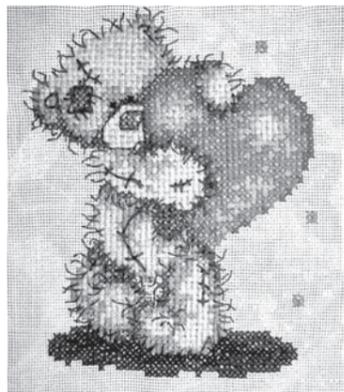
И отправилась за интервью к директору лагеря **Ольге Яковлевне Устюжаниной**, - человеку, для которого "Строитель" - жизнь. Она, зная, что я не только десятиклассница (про всех детей Ольга Яковлевна старается знать самое главное), но и корреспондент газеты "Просто класс!", рассказала всю "родословную" этого проекта.

- Идея таких смен появилась года четыре назад. А в прошлом году у нас уже был первый опыт успешной сдачи ЕГЭ выпускниками школ тейковского района, которые готовились к этому "страшному" экзамену в нашем лагере. Сейчас в "Строителе" отдыхает около 450 детей, 140 из которых - десятиклассники. В основном, они приехали из разных районов, и несколько человек из областного центра. В нашем лагере "ЕГЭшники", как и все, не только учатся, но и отдыхают, проходят курс оздоровления или, если требуется, лечения. Теперь "тематическая смена для старшеклассников" становится хорошей традицией. Мы пригласили в нашу школу высококвалифицированных педагогов из Ивановского государственного архитектурно-строительного университета. Они ведут предметы, необходимые для поступления старшеклассников в высшие учебные заведения: математику, русский язык, литературу, физику, английский язык. Ректоры ивановских вузов тоже поддерживают нашу программу, организуя "экскурсионные дни" для своих будущих абитуриентов из "Строителя". Только после того, как наши десятиклассники везде побывают, они сделают выбор, где продолжать обучение. Перед нами стоит задача - помочь детям из районов "сориентироваться" в ивановских вузах, дать толчок сельским школьникам в получении более "продвинутого" образования и подготовить их к успешной сдаче экзаменов.

Было очень приятно пообщаться с таким интересным человеком, как Ольга Яковлевна. А после этого интервью я поняла, что ее жизнью является не только лагерь "Строитель", но и вообще забота о детях, которым она помогает "построить" дорогу в будущее.

**Ника Герасимова,**

**школа №62**



**Технология есть в каждой школе. Кому-то она нравится, кому-то не очень. Кажется, что во всех школах программа этого урока одинаковая. Но это только на первый взгляд. В гимназии №23 каждый урок - индивидуален.**

В кабинете парты, на которых стоят швейные машинки с краси-

## Технология? Красота!

вым узором, шкаф, где лежат книги и журналы по кулинарии, вышивке и вязанию. Учениц встречает чёрный гламурный манекен, одетый в весёлый фартучек и платье приятного тона. Во время творческого процесса можно послушать музыку. На стенах висят красивые работы учениц разных классов и выпускников. Чего тут только нет! И вязаные платочки, и вышитые крестиком картины, и украшения из бисера. А вот за столом сидит учительница Ольга Альбертовна.

**- Ольга Альбертовна, чем Вам нравится ваша работа?**

- Мне нравится общение с учениками. Оно даёт учителю много полезного. Поднимает настроение от их юмора, даёт возможность узнать новинки в музыке,

новости... список можно продолжать ещё очень долго.

**- А что Вы больше любите из технологий?**

- Если есть время, я занимаюсь вышиванием. Оно доставляет удовольствие. Также мне нравится вязание.

**- Что происходит с лучшими работами учеников?**

- Во-первых, у нас есть выставка в классе. Во-вторых, лучшие работы отправляем на разные городские конкурсы. Мои ученики занимали очень часто призовые места, у нас даже дипломы остались.

Технология - лучший способ показать себя. Все свои настроения можно изложить на канве. Желания в области одежды можно воплотить на ткани. Есть воз-

можность завести маленького друга с помощью ваты, тряпок и иглы с ниткой. Им создать украшение на свой вкус и стиль с помощью бисера (в гимназии есть кружок бисероплетения).

Вообще, технология может очень понадобиться в жизни. К примеру, рассмотрим знакомые многим ситуации.

Первая ситуация. После долгой прогулки с друзьями ты вернулась домой. Открыла дверь, сняла ботинки. Взгляд падает на юбку... о ужас! Ты порвала её! И как это у тебя получилось? Нужно срочно бежать за помощью к маме. Но с другой стороны, желания выслушивать долгие и скучные нотации о твоей безалаберности совершенно нет. Остаётся только одно - за-

шить дыру самой. Вот тут-то технология и понадобится!

Вторая ситуация. Скоро выпускной. Нужно быть неотразимой. Ведь если купишь себе платье в магазине, то может случиться так, что твоя злобедная одноклассница появится в таком же. Нет, этого допустить нельзя! Нужно сделать платье самой! Понадобится красивая ткань. Остаётся только поработать над ней чуть-чуть, и платье готово...

На выпускном - ты единственная и неповторимая!

И вот мы приходим к выводу, что урок технологии - чрезвычайно полезный школьный предмет, без знания которого не обойтись в жизни. Лично я люблю его за то, что даёт мне возможность воплотить свои фантазии в реальность. Нужно только иметь немного терпения, умения, желания, и выйдет замечательная работа!

**Дана Москвина**  
**гимназия №23**

## Участники фотоконкурса



Школа №8, 8 класс



Гимназия №3, 11 класс



10 класс



Школа №17, 6 класс

## Афиша

4 МАРТА

Финал конкурса  
«Мисс малышка»  
Лицей №21, начало в 10.00

7 МАРТА

Благотворительный  
марафон «Ты нам нужен!»  
ТРЦ «Серебряный город»,  
атриум, с 10.00 до 20.00

19 МАРТА

Смотр-конкурс  
агитбригад отрядов  
ЮИД «Светофор»  
Дворец детско-  
юношеского творчества,  
начало в 14.00

24 МАРТА

Музыкальный конкурс  
«Орфей»  
ДДЮТ, начало в 11.00

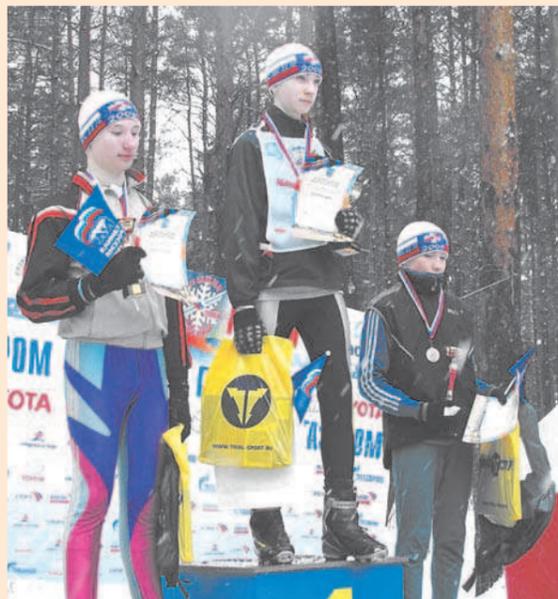
## Лыжня России - 2009

В соревнованиях «Лыжня России-2009», состоявшихся в Иванове в воскресенье, 15 февраля, приняли участие около двух тысяч человек - школьники, студенты, семейные команды, ветераны, профессиональные спортсмены и любители.

Всего было организовано 12 стартов.

В забеге среди семейных команд первой стала семья Сафиуллиных. Восьмиклассник школы №20 Маслов Леонид победил на дистанции среди юношей 94 года рождения и младше. У девушек в этой же возрастной категории золотую медаль получила ученица школы №67 Безбородова Александра.

В забеге среди юношей 18 лет и старше первое место занял Алексей Морозов, у девушек этого же возраста – Жильцова Лидия. Мосин Максим первым прошел дистанцию в категории юношей 1991-1993 годов рождения, у девушек этого возраста лучшей стала Стародубцева Екатерина.



Редакция газеты  
«Просто КЛАСС!»  
ПРОВОДИТ  
КОНКУРС  
на лучшее фото  
твоего класса –  
«ФОТО –  
просто КЛАСС!»



Конкурс будет проходить по трем номинациям:

- ◆ КЛАСС на уроке... (покажи, как ты учишься!)
- ◆ КЛАССный отдых! – (дискотеки, поездки, походы и т.д.)
- ◆ ПЕРЕМЕНА – просто КЛАСС!

(все то, чем вы занимаетесь на переменах)

Лучшие фото будут опубликованы на страницах газеты «Просто КЛАСС!». Фото можно присылать по элетронке [prostoklass@inbox.ru](mailto:prostoklass@inbox.ru) в формате JPEG, приносить в редакцию газеты «Просто КЛАСС!» в «Центр развития детской одаренности» ул.Громобоя,2, передавать через корреспондентов газеты «Просто КЛАСС!»

Фото принимаются на конкурс до 30 апреля!

В июньском номере газеты «Просто КЛАСС!» будут объявлены имена победителей! Все они получат памятные призы!

В  
следующем  
номере  
газеты  
«Просто КЛАСС!»  
читайте:  
Такие безграничные  
ограниченные  
ВОЗМОЖНОСТИ

Ивановская городская школьная газета  
ПРОСТО класс!

Ивановская  
городская  
школьная газета  
«Просто КЛАСС!»

Учредитель:  
«Центр развития  
детской одаренности»  
Директор:  
И.Н. ЖАДАН  
Адрес редакции:  
153004, г. Иваново,  
ул. Громобоя, 2.  
Телефон: (4932) 49-07-39.

Главный редактор – Надежда Сазонова  
Руководитель Школы юного  
журналиста ЦРДО – Юлия Малинина  
Редакция: Евгений Нипот,  
Полина Рыбакова, Ксения Матвеева,  
Мария Ельникова, Дана Москвина,  
Анна Соловьева, Ника Герасимова,  
Михаил Емелин.

Верстка: Елена Мотолыгина («Рабочий край»)  
Фото: Анна Шеронова, Игорь Пичугин  
Распространяется бесплатно в муниципальных  
образовательных учреждениях  
города Иванова

E-mail:  
[prostoklass@inbox.ru](mailto:prostoklass@inbox.ru)  
Тираж: 10000 экз.  
Номер подписан в печать  
25.02.2009 в 18.00

Газета отпечатана  
в типографии  
ЗАО «ГРАНАТ».  
153043, г. Иваново,  
ул. Калашникова, 28

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением автора публикаций.  
Перепечатка материалов или воспроизведение части информации из газеты  
допускается только со ссылкой на «Просто КЛАСС!».