

Что скрывает
школьная
форма?

с.3

Талантливый
в жизни сможет
пробиться

с.4

Нацпроект «Образование»
Мой ученик -
мой ребенок...

с.5

Ученическая дума:
начинаем
и выигрываем

с.6

С праздником,

любимый учитель!

С ДНЕМ УЧИТЕЛЯ, ДОРОГИЕ НАШИ ПЕДАГОГИ!

В день осенний, когда у порога
Задышали уже холода,
Школа празднует День педагога
- Праздник мудрости,
знаний труда.

День учителя!

Вслушайтесь сердцем

В эти звуки, что дороги нам,
Всем, что связано

с юностью, детством,

Мы обязаны учителям!

Горечь первой досадной ошибки,
Сладость первых нелегких побед -
Пусть же все

отразится в улыбке,

Излучающей мудрость и свет.

Вы душою - всегда молодые,

Труд и радости с нами деля,

Наши строгие, наши родные,

Терпеливые учителя!

Сил вы нам отдаете немало

И любви - несмотря ни на что.

Как вы верите в нас! И, пожалуй,

Верить так не умеет никто.

Ни вчера, ни сегодня, ни завтра

Не погаснет той веры свеча

Без учителя - нет космонавта,

Инженера, поэта, врача.

Жизнь велит вам учить,

нам - учиться.

Опыт ваш - это мудрости клад.

Все, что взяли от вас,

пригодится

И весомее станет в стократ.

Свету, чуткости, правде учите

Наши души и наши умы

Все, что в жизни

вы нам зададите,

Постараемся выполнить мы.

**Редакция газеты
«Просто КЛАСС!»**

Уважаемые педагоги!



От имени Администрации города Иванова и Ивановской городской Думы примите самые искренние поздравления с профессиональным праздником!

День учителя – это почти семейный праздник, связанный с глубокой благодарностью педагогу. Поиск новых идей, творчество, преданность и самоотдача, безграничная любовь к детям - вот синонимы этой профессии.

Труд учителя отражается на судьбах тысяч людей, каждый ученик - это частица вашей щедрой души. Будущее России делается не в парламентских залах, не в высоких кабинетах или офисах. Оно делается в школьных классах. И от того, кто и как будет учить наших детей, напрямую зависит, какими они вырастут, впитают ли исторический опыт и культурные традиции России, каким будет завтрашний день общества, в котором мы живем.

Сегодня образование становится приоритетом в государственной политике. Мы живем в век стремительных перемен: осуществляется модернизация образования, меняется его содержание, внедряются новые образовательные технологии, основанные на соединении передовых научных идей с инновационной педагогической практикой. При этом одно остается неизменным - великая роль учителя.

Наш город по праву считается одним из образовательных центров России. Ивановских учителей всегда отличали высокая культура, профессионализм и увлеченность своим делом.

Дорогие друзья! Примите самые искренние слова благодарности за ваш самоотверженный и благородный труд.

Спасибо Вам за мудрость, терпение и любовь к своим ученикам. Спасибо за тепло и доброту, которые вы храните в своих сердцах и дарите подрастающему поколению, за мудрость и знания, которыми вы охотно делитесь.



Желаю каждому из вас крепкого здоровья, благополучия, творческих успехов и благодарных учеников.

Пусть ваш нелегкий и благородный труд приносит вам радость, а слово «учитель» всегда вызывает уважение окружающих.

Глава города Иванова А.Г.Фомин

Председатель Ивановской городской Думы В.М.Сверчков

К Дню Учителя: «Церемония вручения Ордена детских сердец»

3 октября в Музыкальном театре состоится торжественная церемония вручения лучшим педагогам города «Ордена детских сердец», а также награждение грантами Главы города педагогов за работу с одаренными детьми.

Обладателями «Ордена детских сердец» станут учителя, получившие высокую оценку учащихся общеобразовательных учреждений за профессиональное мастерство и личностные качества.

Уважаемые учителя, педагоги города Иванова! Сердечно поздравляю вас с Международным Днем Учителя!

В наше нелегкое время учителя-единомышленники остаются верными традициям русского учительства.

Желаю всем крепкого здоровья, твердости духа, выдержки и самообладания. Пусть удача сопутствует вам в жизни и в вашей прекрасной и трудной работе - деле обучения и воспитания подрастающего поколения – нашей надежды и опоры!

*С уважением, депутат Ивановской областной Думы,
Уполномоченный (комиссар) по правам ребенка Ивановской области.
Наталья Ковалева*



– АНОНС –

Форум «МедиаШкола-2008»

27 и 28 октября на базе лицея № 67 (г.Иваново, ул.Панина, 21) состоится Форум школьных печатных изданий «МедиаШкола-2008».

На нем продолжится работа, начатая на прошлогоднем семинаре, по формированию и развитию специальных способностей, необходимых для работы в школьных средствах массовой информации.

Участники Форума смогут презентовать свой опыт по созданию школьной газеты, а также посетить мастер-классы профессиональных журналистов: «Создаем новости», «Берем интервью», «Пишем очерк», «Планируем тематический выпуск».

Центральными событиями форума станут «Большая игра» (верстка и выпуск газет), Гамбургский счет, а также ток-шоу с очень известным в нашей области человеком.

К участию в Форуме приглашаются школьные команды (редакционные коллегии). Количество участников не должно превышать 5 человек (вместе с руководителем/куратором).



Дорогие учителя!

Примите искренние и теплые поздравления с профессиональным праздником Днем учителя. Желаю вам успешно реализовать образовательные программы, работать активно, творчески. Любовь к своей профессии, к детям поможет Вам успешно добиваться положительных результатов в обучении и воспитании учащихся.

Учите маленьких детей жить по человеческим законам. Пусть Ваши ученики выберут правильный жизненный путь, а полученные знания станут крепким фундаментом их взрослой жизни.

Спасибо Вам за верность своей профессии, за свет души, который Вы отдаете ежедневно своим воспитанникам-ученикам.

Примите пожелания доброго здоровья, светлого настроения, большого счастья.

**Отличник народного просвещения,
Ветеран труда Людмила Петрачкова**



Цхинвал - Иваново: детский мир тесен!

Санаторно-оздоровительный лагерь круглогодичного действия «Строитель» на три недели став родным домом для группы детей из Цхинвала, приехавших в Россию на отдых от страшных событий в Южной Осетии.

Кристина Гассиева, Диана Техова, Мурат Плиев, Агунда и Аня Гадзаевы, Мария Кусраева, Алла Габараева, Зарина Бураева, Марта Харебова и художественный руководитель театра эстрады, в котором они

все занимаются у себя на родине, Наталья Жуйкова провели на ивановской земле 21 день. – Каждый из них стал незабываемым.

... Еще в поезде по дороге в Россию договорились: в гостях говорить на русском языке. А на родном – только в своем кругу. Мир оказался тесен – прекрасно тесен. Так получилось, что по-осетински с ними заговорила десятиклассница 21-го ивановского лицея, которая приехала из Цхинвала в Иваново

вслед за сестрой «учиться на врача». Встретились не просто знакомые – подруги! Второй раз земляк – оказался соседом одной из девочек – «нашелся» в институте противопожарной службы, когда гости по очереди забирались в кабину новенькой пожарной машины. А еще, уже перед самым отъездом домой, к ним в «Строитель» приехали представители осетинской диаспоры в Иваново. Вот уж им-то дети взахлеб рассказывали на своем языке о том, где они

были, что видели, с кем встречались и подружались, что им подарили...

Прощаясь, ребята из Цхинвала просили передать всем-всем людям, взрослым и детям, с которыми они встречались на ивановской земле, огромное спасибо за гостеприимство. А еще поделились мечтой – приехать в Иваново еще раз, на один из Российских фестивалей, чтобы показать свое творчество.

Людмила Владимировна

– ПРОСТО –

Он получил 100 баллов на ЕГЭ по математике

Его зовут Леша. Леша Прочко. Он из касты математиков. Я застал его на лавке за решением алгебраических примеров. Зоркими журналистскими глазами были замечены именно эти таинственные символы. Мой грустный гуманитарный мозг чуть не разорвался на сотню маленьких мозжечков от размышлений о решении и смысле жизни. Подумать только, этот человек написал ЕГЭ на сто баллов! Причем в Москве, в закрытой физико-математической школе имени академика А.Н. Колмогорова (кстати, этот академик когда-то жил на Рубском озере, а домик его сохранился до сих пор), куда был принят год назад, как выдающийся ивановский школьник с отличными математическими способностями. «Заведующая этими страшными буквами ЕГЭ» в столице нашей Родины сказала, что сто баллов могут получить только ребята, ну, мягко скажем, весьма и весьма одаренные.

- Чем тебя заинтересовала математика?

- Решать примеры получалось с детства. И до сих пор мне это интересно

- Как много приходится работать?

- Достаточно. Посещаю кружки. В среднем часа по три несколько раз в неделю. Плюс школа и самосовершенствование забирают ещё много времени.

- А чем ещё увлекаешься кроме науки?

- Футболом. Ещё не могу жить без компьютера, программирования и Интернета.

- Где ты учился программированию?

- Обучался сам и немного в школе.

- Ты веришь в нумерологию?

- Не задумывался как-то.

- Куда ты поступил?

- В Московский физико-технический университет.

- Кем будешь в будущем?

- Выберу что-нибудь, связанное с компьютерами. К примеру, программирование.

- Цифры не надоедают?

- Постепенно привыкаешь. Кому-то интересно мучить жучков, кому-то строение веществ, а кому-то бегать и спрашивать, «надоедают ли цифры» (смеемся).

- А как отдыхаешь?

- Занимаюсь спортом.

- Есть свой девиз?

- Всё будет хорошо!

- Давно на Рубском?

- Второй год принимаю участие в смене для одаренных. Здесь удачно удается совмещать учебу и отдых.

- Что любишь слушать?

- Рок нетяжелый. Сплин, ДДТ, Кино.

- И что пожелаешь нам?

- Всем успехов, а журналистам удачных интервью.

Евгений Нипот, школа № 1



Что скрывает школьная форма?

(или форменное безОБРАЗие)



Одни школьники ее ненавидят, другие - просто презирают, а некоторые - к ней абсолютно равнодушны, но, тем не менее, ее обожают учителя и завучи. А родители все время норовят нам ее приобрести. Что это? Нет, это не хорошая оценка. Это то, что всегда остается если не первой, то уж точно второй темой для обсуждения учащихся – единая школьная форма.

Как говорится, о вкусах не спорят, о вкусах кричат. Именно поэтому на общешкольных собраниях становится так шумно, когда речь заходит о единой форме. И учителя, и школьники, и родители имеют массу убедительных, обоснованных, вполне понятных аргументов «за» и «против».

Форма на «ОТЛИЧНО»!

Бытует мнение, что многие хорошисты получают свои отметки только благодаря красивым глазам, примерному поведению и (внимание!) отлично сидящему официально-деловому костюмчику. Учителя-предметники читают нам часовые аннотации на тему того, как «единая школьная форма способствует настрою ученика на активное усвоение школьного материала, прививает учащемуся чувство ответственности. Один вопрос остается: почему же если все это во благо нас, любимых, мы не можем выбрать, что будет лучше для нас самих (одеваться безвкусно или «вкусно», настраиваться на серьезный лад или расстраиваться)?

О введении школьной формы нечетко оформлено и мнение родителей.

Светлана Ильина, мама третьеклассника: «В условиях модернизации школьного образования участие школьников и их родителей в управлении образовательным учреждением несомненно обязательно. Только при тесном сотрудничестве учителей, родителей и

школьников возможна целенаправленная деятельность и эффективный результат. Нужна ли школьная форма? Этот вопрос был вынесен на обсуждение общественности на школьном референдуме, состоявшемся в январе этого года. Более 70 % взрослого населения высказались за введение делового костюма. И это правильно! Современному обществу необходимы люди умные, талантливые, раскрепощенные. Деловой костюм дисциплинирует и организует учащегося, обязывает его быть порядочным и настраивает на деловой лад. Мне, как маме третьеклассника, нравится, когда мой сын подтянутый, аккуратный и интеллигентный. И, наверное, в деловом костюме сломя голову по коридору он не побежит. Хотелось бы, что бы костюмы были дешевле, качественнее и в большем ассортименте. Если будет предоставлен большой выбор школьной формы, это позволит проявлять школьнику индивидуальность в выборе стиля и цвета костюма. Я думаю, что мое мнение поддержат многие родители, которые хотят видеть в своем ребенке в будущем интеллектуального, организованного и перспективного человека!»

БесФорменное настроение!

Как бы нас, школьников, не заставляли облачаться в одинаковые одеяния, мы найдем любую лазейку, только чтобы решить вопрос в свою пользу и покрасоваться в модном наряде как можно дольше и как можно перед большим количеством людей. А кто-то просто не любит, когда ему диктуют, как ему одеваться и как выглядеть. Недавно я услышала такое мнение учащегося о форме (автор предпочел остаться не известным): «Школьная форма - это полная ерунда! Она совсем никому не нужна. А если кому и нужна, то пусть этот человек носит костюм себе на здоро-

вье. Главная задача ученика в школе – это, прежде всего, получать знания, а не разглядывать, кто в чем пришел. Хочется принять свое собственное решение по выбору одежды, в которой мне будет приятно ходить. Не люблю кем-то навязанное мнение».

Ни для кого не секрет, что единая форма ставит многих учеников в тупик и закрепощает в рамки, из которых они выбирают весьма интересными способами. И учителя, и ответственные за внешний вид в школах, где уже существует единая форма или «дресс-код», давно выучили ответы учащихся на вопрос о том, почему они явились сегодня не в строгом костюме, такие как: «У меня пиджак стирается», «а у меня сегодня День рождения, а Вы, Марья Ивановна, как всегда забыли», «понимаете, по моему лунному календарю сегодня нельзя носить то, что ставит меня в определенные рамки, ведь луна в Козероге - это вам не шуточки», ну и стандартное – «Это больше не повторится». Все, пора придумывать новые уловки тем, кто категорически отказывается следовать школьному дресс-коду.

Приведи себя в Форму!

В каждом образовательном учреждении решение о введении школьной формы должно быть индивидуально и четко продуманно. Неправильно принятое решение может отразиться на школьной жизни ученика отрицательным образом. Таких примеров по всему нашему городу огромное количество. Неправильно выбранная ткань или фасон для костюма и обувь могут повлечь за собой испорченное настроение у учащихся, неорганизованность и даже нарушение здоровья.

Выбери свой стиль вместе с правильно подобранным костюмом для школы!

Анастасия Нагибина, 11 класс:

«Одинаковая форма или дресс-код – это то, что может быть приемлемо в школе, если решение о введении единого стиля будет согласовано с тем, кто эту форму будет носить! Думаю, что практически всей современной молодежи не нравятся облачаться в строгие костюмы, а значит, сливаться с толпой таких же, как ты. И это не всегда плохо. Если, например, разрешить школьникам носить официальные костюмы разных фасонов и цветов (выходя за рамки серого, черного и коричневого), то это пришлось бы по вкусу многим.

Важно, чтобы форма была удобной. Ведь в школе мы не только учимся, но и отдыхаем на переменах, питаемся в столовой, а так же убираемся после учебных занятий в кабинете (!!!). Например, официальный костюм у девушки предполагает, что обувь должны быть туфли. Но я не люблю ходить в туфлях, мне в них некомфортно.

Я думаю, что в разработке школьного дресс-кода должны участвовать сами ученики. Неплохо было бы предусмотреть такой вариант костюма, который бы сочетался с кедами или балетками, а так же повседневный и парадный вариант одежды (при этом повседневный должен быть как можно функциональней и практичней).

Лично я не против школьной формы, но если нам – рядовым ученикам, позволят принять участие в ее создании, тогда скорей всего разногласий с администрацией школы не возникнет, и школьные коридоры перестанут наполняться одинаковыми клонами с кислыми лицами».



Константин Белисов, 11 класс:

«Стиль одежды человека должен соответствовать ситуации, в которой он находится. Школа для меня – это то место, с которого начинается мое будущее, и мне хочется, чтобы оно было светлым. Тем, что я прихожу на учебные занятия в деловом стиле одежды, я хочу подчеркнуть значимость учебного заведения, в котором учусь. Да и учителям намного приятнее видеть опрятных учеников в строгих деловых костюмах, создающих впечатление интеллигентного, умного, серьезного человека. Значит не зря, тот или иной преподаватель тратит драгоценные годы своей жизни на обучение такого школьника. Я согласен с тем, что костюм немного сковывает движения, но для меня это становится напоминанием о том, что нужно бороться с мыслями, настроиться на серьезную работу.

Проблема школьной формы – это проблема и руководителей образовательного учреждения, и родителей учащихся, и самих школьников. Так что пора сесть за стол переговоров и договориться о сроках ее решения».

– ОФИЦИАЛЬНО – Школьная форма: история вопроса

Обязательная школьная форма была введена в 1970 году постановлением Совета Министров СССР, о чем, соответственно, была внесена запись в Устав средней школы (в то время он был типовым).

В 1991 году было принято новое Временное положение об общеобразовательном учреждении и полномочия по решению вопроса введения школьной формы были переданы Совету учреждения.

Принятый с 1992 года закон Российской Федерации «Об образовании» разработку и принятие правил внутреннего трудового распорядка школы отнес к компетенции образовательного учреждения.

Согласно рекомендациям Министерства образования РФ вопрос введения школьной формы может рассматриваться классным и общешкольным родительскими комитетами, Советом школы. Окончательное решение принимается по согласию большинства родителей.

По итогам школьного референдума, прошедшего в прошлом году во всех школах города, за введение обязательной школьной формы высказалось 37% обучающихся и 60% их родителей. Это говорит о неоднозначном отношении к введению школьной формы даже в рамках одной семьи – мнения родителей и ребенка могут не совпадать.

На начало 2008-2009 учебного года в городе школьную форму носят учащиеся 1-4-х классов в 24-х школах, 5-9-х классов – в 8-ми школах, 10-11-х классов – в 5-ти школах.

Полностью введена форма в пяти школах, еще в семи школах на отдельных параллелях 1-11-х классов.

Специалисты управления образования присоединяются к мнению большинства родителей и считают, что школьная форма нужна. Но при этом она обязательно должна быть практичной, учитывать современные тенденции в моде и приемлемой по цене для семьи.

Талантливый в жизни сможет пробыться...

Не растеряла Русь-Матушка своих чад талантливых. И богатырей тоже. Только богатыри те в кимоно были и кувыркались зрелищно на церемонии вручения грантов Главы города одаренным детям. Видимо, китайская интеграция затронула все слои нашей жизни. Но, не о богатырях пойдет речь.

А о поэтессе. Её зовут Лена Карнаева. Она награждена грантом Главы города Иванова в номинации «За успехи в творческой деятельности». Участница литературных, театральных, поэтических и музыкальных конкурсов. Удивительно, как такого можно достичь? Сейчас и узнаем.

- Лена, с чего ты начинала?

- В десять лет я написала первые стихи. Они были про бурундучков и сусликов, в духе Остера. Ну, и эпиграммы про одноклассников.

- Много уже написано?

- Никогда не считала, тем более что считать не люблю, да и не умею (улыбается)

- Кто твой любимый поэт?

- Из современных авторов очень люблю Диану Арбенину. Она стала источником вдохновения и некой энергии. Был момент, когда я хотела бросить поэзию, и именно её творчество помогло преодолеть это наваждение. Ведь стихи для меня - это что-то живое. Не просто строчки на бумаге, а настоящая жизнь, с чувствами и переживаниями.

- А почему ты поступила на юридический факультет?

- Мне всегда хотелось помогать людям. К тому же, хочется вылезти из мира сказок и посмотреть на настоящую «правовую реальность». Учиться хоть и очень сложно, но интересно.

- Как отдыхаешь?

- Лучший отдых для меня - это общение, желательно в творческом обществе. В театре, литературном клубе или на выступлениях, когда я играю на гитаре.

- Давно играешь на гитаре?

- После «колонии строго режима» в музыкальной школе. Только к её оконча-



нию я начала понимать, как это помогает. И что я уже сама могу писать музыку.

- Ты и музыку пишешь!

- Сочиняю бардовские песни на стихи друзей. На свои - начала писать совсем недавно. Как видишь, все крутится вокруг поэзии.

- А как же сон?

- Какая глупость! Это нерентабельно. Если я буду ещё и спать, то когда же жить? Я же ничего не успею! (Улыбается)

- Где ты хочешь побывать?

- Мечтаю совершить путешествие по всей России. И обязательно побывать на Урале.

- У тебя есть свой жизненный девиз?

- На мой взгляд - это просто глупость. Девизы делают жизнь ограниченной, загоняют в клетку.

Евгений Нипот, школа № 1

**К вершинам многие
люди стремятся
Но только талантливый
сможет подняться
На гору высокую,
на пьедестал!
Ждет на пути много
трудных сражений
Не избежать
поражений, падений.
Но час победы настал,
Чтобы добиться
в жизни признания,
Нужны трудолюбие,
вера и знания.
Слово и дело -
здесь всё пригодится.
Талантливый в жизни
сможет пробыться.**

Елена Карнаева

1 сентября обладателями грантов Главы города Иванова стали 35 ивановских ребят

Средний размер денежного вознаграждения составил 6-7 тысяч рублей.

Гранты главы города одаренным детям в Иванове вручаются впервые. Они предназначены для поддержки и развития творческого и интеллектуального потенциала ребят, их самореализации в сфере науки, культуры, спорта, общественной деятельности, поощрения гражданской и социальной активности, а также повышения социальной защищенности и финансовой поддержки талантливых детей.

В номинации «За успехи в интеллектуальной и научной деятельности» сертификаты на получение гранта Главы города талантливым ребятам вручала начальник управления образования администрации города Иванова Елена Юферова.

Председатель городского комитета по культуре Сергей Фролов награждал лауреатов премии в номинации «За успехи в творческой деятельности». «За активную социальную работу» гранты Главы города Иванова вручала председатель комитета по делам молодежи Светлана Шмелева. «За высокие достижения в спорте» лауреатов премии награждала председатель комитета по физической культуре и спорту Ирина Пшеничных.

ФОРМУЛА «СУПЕР-УЧЕНИК»

Оратор и чтец, дипломат и депутат



Лиза Царёва – ученица 11 класса, президент школы № 49, депутат Ивановской городской ученической Думы, член Общественного Молодежного совета при администрации города Иванова, обладатель гранта Главы города за активную социальную работу.

Супер-ученик - как объяснить это, на первый взгляд, несложное словосочетание?

Мне почему-то сразу же представилась фигура в красном кожаном плаще, очках в роговой оправе и, может, быть учебником по алгебре и началам анализа в руках....

Но всё рассеялось в тумане после того, как я увидела такого вот супер-ученика в реальной жизни. Передо мной стояла яркая, жизнерадостная девушка с широко открытыми глазами. Знакомство с ней было похоже на взрыв, торнадо или даже на цунами. И цунами – это самое точное определение её характера. Она внезапна и необычна. Когда такой человек рядом, невозможно оставаться равнодушным. Стопроцентно владея и играя своим голосом, прочитать стихотворение, завести и раскачать толпу совершенно разных людей абсолютно любых возрастов, поставить любую сценку, сочинить душещипательную речь для неё - обыкновенное дело....

Но это всё мои эмоции. А сейчас я познакомлю вас лично. Итак, перед нами Лиза Царёва – ученица 11 класса и президент школы № 49, многократная победительница конкурсов чтецов города и области, член координационного совета руководителей органов самоуправления, делегат областной ученической коллегии, активист ШАГа,

инструктор ивановского городского молодежного объединения «Сочи», депутат Ивановской городской ученической Думы, член Общественного Молодежного совета при администрации города Иванова, а так же обладатель гранта Главы города «За активную социальную работу». И это только самые громкие и важные титулы этой девушки...

- Лиза, мне всегда было интересно, каково совмещать в себе и оратора, и чтеца, и дипломата, и депутата и хрупкую девушку?

- Для меня это совсем несложно, так как качества, помогающие с одним видом деятельности, могут взаимозаменяться и выручать меня в самых даже безвыходных ситуациях из абсолютно другой области. Навыки чтеца, например, очень помогают на выступлениях в городской ученической Думе. Рисование, которым я занимаюсь уже 13 лет - при оформлении всевозможных стендов и плакатов на слётах.

- Наверное, очень сложно успеть сделать за день столько дел. Как ты планируешь своё время? И остаётся ли его хоть чуть-чуть на учёбу?

- День планируется очень спонтанно, ведь в любой момент могут отмениться старые дела и появиться новые. Скажу честно, в школе бываю не так часто, как хотелось бы. А на вне-

классные занятия времени почти не остаётся, а когда остаётся, очень часто просто не хватает сил.

- А когда же ты спишь?

- Сплю по ночам, но очень и очень мало. А точнее сказать засыпаю под утро. Но переутомлением не страдаю, так как стараюсь смотреть на мир с позитивной стороны и не замечать мелких неурядиц.

- Здорово. Неужели никогда не плачешь?

- Плачу я часто, даже очень. Но я не плакса(!). Просто со слезами выходят негативные эмоции. Это необходимо для моего душевного равновесия. Для того чтобы всегда быть в форме, нужна хоть какая-то разрядка.

- Как получилось, что ты оказываешься всегда и везде впереди? Может быть, есть какая-то тактика?

- Это получается неспециально, а машинально. Моя натура не даёт мне покоя, поэтому я не могу долго сидеть на одном месте. Всё время нахожусь в движении, и останавливаться не хочу или просто не могу.

- Тогда последний вопрос, ведь ты наверняка торопишься. Что ты можешь пожелать всем нашим читателям?

- Могу сказать одно - никогда не опускайте руки, держите хвост пис-толетом, а нос по ветру! И у вас все будет просто КЛАСС!!!!!!

Анна Соловьёва, школа № 35

Лариса Станиславовна

- ЭТО КАДР!

«Орден детских сердец» - можно сказать, что это самая честная из наград в системе образования. Ведь сами дети выбирают «орденоносца». Кто самый понимающий, самый добрый, самый достойный из всех учителей? Решить очень сложно! Но заслуженная награда всегда найдёт своего обладателя.

В прошлом году среди 10 финалистов конкурса была и Лариса Станиславовна Теплякова, учитель химии и завуч школы №62. Человек отзывчивый, добрый, чрезвычайно светлый и позитивный. Но отличает её от всех остальных учителей то, что нельзя увидеть глазами, потрогать руками и даже понюхать... Это можно только почувствовать!

«Тысяча обязанностей, море ответственности, преподавание химии и выпуск класса, подготовка Дня учителя и отчёта об успеваемости, приободрить одну и «дать пинка» другому, сохранить статус «главного мозга школы», так ещё домой надо приходить, и не забывать и выглядеть презентабельно. Ну и, желательно, выиграть пару-тройку наград...» - неужели такие мысли приходят голову этой волевой женщине, когда она идёт на работу? Лариса Станиславовна признаётся, что совмещать работу и семью очень сложно. Чаще это происходит в ущерб последней. Но ведь школа, по её словам, это живой организм, который сразу распознаёт «инородное тело» и отсеивает тех, кто её не любит, но навсегда привязывает талантливых и энергичных людей.

Юля Голубева, 11 «А» класс: О, Лариса Станиславовна – это кадр! Учитель, вызывающий бурю положительных эмоций! В первую очередь, я уважаю её как человека, открытого, доброго, понимающего, а потом уже как талантливого педагога! Она может расположить к себе, заставить, убедить,



дать ценный совет (при чём не только по школьным, но и по личным делам (за это ей особое спасибо!)). А видели бы вы её в «Строителе +»! Это работа и отдых на пределе! Мероприятия, съезды, слёты, планёрки и ещё 1000 других не менее важных дел! Я никогда не видела человека активней! Я помню в зимнюю смену, под Новый год, мы её танцевать позвали на дискотеку. Современная музыка в стиле Drum, куча молодёжи, яркий свет... Она танцевала вместе с нами! Мы после этого случая химию целый месяц зубрили так, что у всех от зубов отскакивало!

Ну а что же детские сердца? Каков секрет успеха среди ребят и молодё-

жи? «А секрет один...просто...просто любить их!» - ответила Лариса Станиславовна – и дети отплатят тем же!»

Помимо «Ордена» в копилке достижений у неё ещё и звание «Лучший учитель России - 2008», победа в национальном проекте «Образование», а главное – это ученики, талантливые, способные и усердные.

Маша Никонова, 9 «В» класс: Харизматичней человека, думаю, найти будет сложно! У неё очень образная речь, она не распыляется на непонятные научные термины, а объясняет новый материал так, что даже самым отъявленным балбесам становится всё

ясно и понятно! Со «сложными подростками» у неё свои методы воспитания. На её уроках очень весело. Никогда не замечала, чтобы на химии кто-нибудь шептался! Однако лабораторные всегда проходят без лишнего юмора. К таким урокам наша любимая «химичка» подходит серьезно! Двойки на её уроках не такая уж редкость...ведь столько безответственных учеников (смеётся).

Выпускать 11 класс, по мнению Ларисы Станиславовны – это «лишние седые волосы на голове», ведь зачастую учителя за детей переживают гораздо больше, чем родители, ведь они не понимают, с чем придётся столкнуться их чаду, поэтому задача педагога – дать все необходимые знания, донести их так, чтобы каждый ученик смог понять, осознать и представить!

Ксюша Лоткова 11 «А»: «Она никогда не стеснялась изъясняться так, как привыкли общаться мы! Скажу по секрету, иногда даже молодёжным сленгом пользуется! Зато её все прекрасно понимают! Я до сих пор помню, как мы в 8 классе «заселяли» электроны в «квартирки», теперь, как вижу подобные задания, сразу вспоминаю этот фокус! А какие прекрасные праздники она устраивает в школе, какие сценарии, стихи! Вообще, из неё бы неплохая киноактриса вышла! Но, слава Богу, что она вместо Голливуда выбрала нашу школу! А то, что бы мы тут без неё делали?»

В этом году так же проводится конкурс на присвоение «Ордена детских сердец». Мы желаем всем учителям-участникам успеха! Знайте, что каковы бы ни были результаты этого проекта, есть детские сердца, в которых живёте именно вы! И их больше, чем вы думаете!

Анна Казакова, школа № 62

– НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ОБРАЗОВАНИЕ» –

«Мой ученик – мой ребёнок...»

Уроки, переменки, белые банты, первая любовь, звонок будильника в дикую рань, первоклашки, вечно бегающие по этажам школы. Несомненно, всё это напоминает нам о школе. Но главную роль в ней играют наши учителя, которые не только учат нас решать уравнения, писать диктанты и изложения, но и преодолевать все препятствия, возникающие на пути. Каждому человеку необходим кто-то, к кому можно обратиться за советом как к доброму и мудрому товарищу. И, как правило, в такой ситуации нам на помощь всегда приходят преподаватели.

Поделиться своим педагогическим опытом с нами согласилась **Светлана Витальевна Железнова, учитель математики лицея № 21, победительница национального проекта «Образование» в 2008 году.**

- Светлана Витальевна, какими были ваши впечатления, когда вы в первый раз пришли работать в школу?

- Когда я училась на четвёртом курсе математического факультета в университете, моя научная руководительница предложила мне попробовать себя в роли учителя в областном интернате для одарённых детей. А потом, через четыре года я перешла в двадцать первый лицей. Первый мой опыт в роли классного руководителя был очень интересный. Мне достался инженерный класс, в котором было двадцать три мальчика и только одна

девочка. Но через полгода она перешла в литературный класс. И я стала работать с чисто мужским коллективом.

- Кем вы хотели быть в детстве?

- Учителем физики. Я очень любила этот предмет и даже ходила в астрономический кружок. Моя семья - это учительская династия. Мама тоже преподавала физику. Родители всегда относились к моему выбору с пониманием. Но когда я решила серьёзно изучать физику, они сказали: «Может быть, нам хватит в семье двух учителей физики?» И тогда я отправилась на математический факультет.

- Есть ли среди ваших учеников люди, которые добились особых успехов в жизни?

- Конечно, есть, но я горжусь успехами каждого. Каждый человек, который занимает своё место в жизни и который полезен людям, в любом случае, достиг цели.

- Какие у вас отношения со своими выпускниками?

- В каждом классе есть костяк, ядро коллектива. Это люди, которые всегда держатся вместе. Мы очень часто с ними созваниваемся и встречаемся. Теперь они уже приходят ко мне со своими детьми и семьями.

- Почему, как вы считаете, именно Вы стали победителем национального проекта «Образование»?

- Сложный вопрос. Есть масса людей, которые достойней меня. Но я верю в своих учеников, а они верят в меня. Прежде всего, я вижу в каждом из них личность, доверяю им. И они мне очень интересны. Каждый из них – своё достижение, своя победа. Мой ученик – мой ребёнок. Я вкладываю в каждого частичку своей души, и это очень нас связывает.

Ирина Куликова, лицей № 21

Ученическая Дума

Начинаем и выигрываем

Подростки – это жители отдельного государства, устройство которого определено своими законами, понятиями и ценностями. Правда, этот неугомонный народ частенько торопится вступить во взрослую жизнь, принять правила игры старших товарищей. И, к счастью, это не всегда плохо. Городская ученическая дума, которая появилась в октябре 2007 года, создавалась по взрослой «модели». Сначала предвыборная кампания в школах, потом сами выборы (в них участвовало более 150 школьников), распределение двадцати новоиспеченных депутатов по комитетам, заседания, проекты... А вот азарт и рвение, с каким ребята взялись за свои проекты, – показатель молодости и креативности.

Ивановская городская ученическая дума существует не так много времени. Однако уже ясно, что депутаты ИГУД I созыва стали первыми школьниками, которым представилась редкая возможность проявить себя на городском уровне и активно участвовать в жизни Иванова.

«Чтобы наша инициатива превратилась в реальные дела по благоустройству родного города, нас поддерживают депутаты Ивановской городской Думы. «Взрослые» возлагают на нас большие надежды. Поэтому мы просто обязаны оправдать их доверие», – говорит председатель Ивановской городской ученической Думы I созыва Юрий Кабанов.

Уже на выборах каждый показал себя человеком, переживающим за судьбу родного города. Каждый кандидат представил социальный проект, дающий новое решение актуальных проблем: безработица молодежи, патриотическое, нравственное и правовое воспитание школьников. За короткий срок депутаты ИГУД уже смогли многое сделать. Определили структуру ученической думы, разработали нормативно-правовые документы.

В составе Ивановской городской ученической Думы первого созыва 24 человека. 9 из них в этом году закончили школу.



Юные депутаты в Государственной Думе Российской Федерации

Напомним, что выборы в городскую ученическую Думу прошли в октябре 2007 года. За полгода молодые депутаты претворили в жизнь много социальных проектов. Среди них: акция для детей-инвалидов из клуба «Росток» «Операция – «С новым годом!», благотворительный марафон «Ты нам нужен!», акция по сбору книг и игрушек для детей, находящихся на длительном стационарном лечении в больницах города «Поможем детям», игра по краеведению «Ориентир-Иваново!», ак-

ция-субботник «Я – ЗА чистый город!». Кроме того, представители ученической Думы разрабатывали методические рекомендации по проведению агитационной недели в рамках городского школьного референдума, который проходил в Иванове в День выборов, 2 декабря 2007 года, являлись председателями школьных избирательных комиссий.

Перед уходом юных депутатов на школьные каникулы с ними встретился Глава города Иванова Александр Фомин.

Юрий Кабанов,
председатель Ивановской
городской ученической Думы I созыва:



Анкета
«Любимые...»:

Цвета – черный, оранжевый, серебряный.
Форма – круг.
Фрукт – апельсин, киви.
Еда – все что вкусно, но не полезно.

– Я горжусь тем, что стал председателем Ивановской городской ученической думы и рад, что работаю плечом к плечу с энергичными, предприимчивыми, позитивными людьми. Мы стали сплоченной и дружной командой, где учитывается мнение каждого. Именно поэтому, на мой взгляд, мы сможем добиться успеха в наших начинаниях.

И еще мне хотелось бы поблагодарить все школы и школьников, которые активно участвуют в наших акциях. Мы рады, что вы помогаете нам и надеемся, что так будет всегда. Тот мостик взаимодействия и взаимопомощи, который возник между школьниками и юными депутатами не должен разрушаться. Ведь без них любые начинания ученической думы не смогут воплотиться в жизнь.

Он дал высокую оценку деятельности городской ученической Думы. «Те проекты, которые удалось реализовать юным депутатам, говорят о большом потенциале ребят, способствуют созданию условий для их включения в социально-экономическую, политическую и культурную жизнь города, формированию их активной гражданской позиции», – отметил Александр Фомин.

Людмила Павловская

– АКЦИИ –



Нужные поправки

Депутаты Ивановской городской ученической Думы будут избираться на два года. Выпускники-думцы могут остаться в качестве Советников. Это решение было принято на пленарном заседании Ивановской городской Думы, состоявшемся 24 сентября в администрации города Иванова.

Анализ работы ученической Думы в 2007-2008 учебном году показал, что пролонгирование срока полномочий юных депутатов позволит не только вовлечь молодежь в совместное решение социальных проблем города, но и создать эффективную и перспективную систему взаимодействия молодежи и органов власти, тем самым, достигнув успешного функционирования ИГУД.

Изменения и дополнения в решение Ивановской городской Думы «Об утверждении положения об Ивановской городской ученической Думе» не потребуют дополнительного финансирования.

Согласно Положению об ИГУД, ответственным за ее деятельность является управление образования администрации города Иванова. В прежнем Положении было сказано, что юные депутаты должны избираться ежегодно.



Волшебный план на холодильник

Два года назад в наш лицей «Гармония» в 7 класс пришел новенький. Мальчишка как мальчишка: очень веселый. Любит вместе со всеми в школьном дворе гонять в футбол после уроков, зимой ходит на каток, иногда получает двойки, в переменки бегает по этажам, на зачёты шпаргалки пишет, а на День Святого Валентина – валентинки девчонкам... Короче говоря, обыкновенный пацан. Но через некоторое время мы узнали его совсем с другой стороны. Оказалось, что вот уже больше 10 лет каждый день нашего одноклассника расписан по минутам. Поиграть в футбол он может себе позволить очень редко. Это для него – праздник...

А все дело в том, что Элизар Лазарев – солист известного на всю страну ивановского творческого коллектива – образцовой эстрадной студии «А+Б», которой руководит Заслуженный работник культуры России Татьяна Владимировна Охомуш.

Многие ребята, которые занимаются в студии, уже известны на всю страну, потому что побеждают на самых престижных российских и международных конкурсах и фестивалях, успешно участвуют в телепроектах «Фабрика звезд», «Минута славы», «СТС зажигает суперзвезду», «Утренняя звезда». Бывшие «Аплусбэшники» сегодня – солисты известных групп («Дискотека «Авария», «Динамит», «КГБ»), звуко-режиссеры, телепродюсеры, преподаватели вокала. Некоторые еще только учатся в музыкальных вузах Москвы, и скоро мы обязательно услышим об их успехах на большой сцене.

Элизар пришел в студию, когда ему было всего 4 года, как и все очень много занимался индивидуально и в группах, параллельно поступил в музыкальную школу № 4 по классу фортепиано. А сегодня увлечение музыкой и вокалом стало для него главным в жизни.



Только в этом году (с января по июль) он стал лауреатом шести (!!!) различных конкурсов (Российского конкурса юных вокалистов «Серебряные голоса», областного конкурса патриотической песни «Славим Россию!», Российского конкурса юных исполнителей песни «Жар-птица», IV открытого православного патриотического фестиваля «Сердце России» в Сергиев-Посаде), а на двух из них одержал победу – занял 1 место на Всероссийском национальном конкурсе «Великая Россия» в Сочи и стал обладателем Гран-при областного конкурса «Утренняя звезда».

В марте в Белом зале музея им. Д.Бурлыкина прошла презентация сольного альбома Элизара «Нежные слова». Впервые в нашей области школьник записал и выпустил свой диск. Поздравить его пришли не только педагоги, друзья, родные, но и первые лица нашего региона – губер-

натор Михаил Мень, Глава города Иванова Александр Фомин, председатель Ивановской городской Думы Вячеслав Сверчков. В концерте принимали участие струнный ансамбль «Интермеццо» под руководством Валентины Александровны Новиковой, с которым Элизар выступает уже больше года, балетная студия «Этуаль», группа «Три сестры».

На этом вечере были директор нашего лицея Надежда Викторовна Сорокина, завуч Ирина Юльевна Першина и классный руководитель Элизара Юлия Владимировна Воробьева. Они рассказывали, что во время презентации звучало много добрых слов признательности и благодарности педагогам, близким, друзьям и ивановским предпринимателям, которые помогли выпустить сольный альбом.

Нам, одноклассникам Элизара, нравится, что он никогда не зазнается и не хвастается, хотя его фотографии часто быва-

ют в газетах и журналах, о нем рассказывают в газетах и телепередачах. Да и учителя ему спуска не дают, требуют, как со всех, без поблажек и скидок на то, что он кроме уроков каждый день по несколько часов занимается музыкой и вокалом.

Мы спрашиваем его: «Как же ты успеваешь учиться в трех школах одновременно (в лицее, в студии и в музыкальной), выступать на концертах, участвовать в конкурсах»? А он отвечает: «У меня дома есть такое хитрое расписание (прикреплено магнитиком к холодильнику), в нем каждый день разбит на часы (с 8 до 22), а каждый час чем-то занят, вот я и живу по этому расписанию...». Потом подумал и добавил: «Мне кажется, что это расписание там всегда висит, с тех пор как я родился».

Мы знаем, что этим летом Элизар работал. На заработанные деньги он хочет купить гитару, а с сентября параллельно с учебой по классу фортепиано начать заниматься еще и с педагогом по классу гитары. В выходные дни и в каникулы он будет ездить в Москву. На конкурсе «Великая Россия» в Сочи председатель жюри – солистка Большого театра, профессор кафедры сольного пения Московского института музыки им.Шнитке и Российской академии театрального искусства Наталья Пустовая – пригласила Элизара в столичную вокальную школу. Значит, к занятиям в «А+Б» добавятся и занятия в Москве.

Было бы здорово, если бы наш одноклассник добился больших успехов в творчестве, и через несколько лет мы могли бы сказать, увидев его по телевизору: «О! А этот пацан в нашем классе учился!». Но сам Элизар пока не решил, кем станет. Говорит, что, если не певцом, то, может быть, юристом...

**Эльвира Урбанайтес
Елизавета Макарова,
Лицей «Гармония»**

НЕ ПРОСТО ШКОЛЬНОЕ СОЧИНЕНИЕ

Я – Елена Елисейкина. Мне 10 лет. Учусь в 4 классе гимназии № 32. Сочинять начала с 2 с половиной лет. Рукописных «Книг детства» печатных - 3, сам-издана – 3. Печатаюсь в классном литературно-художественном сборнике «Классные приключения. Наталья Валентиновна и мы». В сборник «Классные репортажи или заметки очевидца» поместила рассказы об одноклассниках, нашей учительнице и нашем директоре школы. Рассказы смешные, ведь такие мы в жизни и в учебе.

Сказала бы Жанна...

Жанка, говорят, уехала с отцом в Штаты. В классе от этого стало не веселее. Никто теперь не скажет: «У меня класснее, у меня прикольнее...»

Но жизнь в классе идет своим чередом: мы приходим в школу, идем на уроки, садимся за парты и грызем гранит науки.

Одна математика чего стоит! Кажется, что только ею мы и занимаемся. Сейчас мы готовимся к контрольной работе.

Наталья Валентиновна дала задание. Я при решении ввела свои «инновационные приемы» вычисления и сравнения. Наталья Валентиновна возмутилась: «Переводить в этом примере числа в более мелкие измерения не нужно! Без перевода можно выполнить! Но я стояла на своем. В классе было тихо. Все решали задачу. Орас прислушивался. Но молчал.

А если бы Жанна была в классе, а не в Америке, она обязательно бы съехидничала: «Прикольно...»

Мир – театр, а мы – актеры

Все началось с того, что Михтин принес книгу «Три мушкетера». Сначала мы читали ее втроем с Юркой и Егором. Вдруг Юрка предложил: «А что если по-

играть в трех мушкетеров? Давайте шпаги делаться!» Мы сделали шпаги из карандашей. Хорошие получились шпаги, красивые. Юрка схватил одну из них, выбежал в коридор пугать старшеклассников, а попал ... в Наталью Валентиновну.

Та страшно рассердилась и хотела вести нас к директору, но когда узнала, что мы мушкетеры, передумала.

К тому же, нам уже надоело быть мушкетерами. И Наталья Валентиновна предложила играть всем классом в «Трех поросят» или «Красную шапочку».

Роль Наф-Нафа взяла я, Нуф-Нуфа – Михтин, Ниф-Нифа – Ромка, Красную шапочку играл Юрка в своей красной шапочке. Волками стали Сева и Лиза, а бабушкой Наталья Валентиновна. Остальным достались роли пирожков, деревьев, цветочков, Даша стала корзинкой из-под пирожков. В общем, каждому нашлась своя роль.

Мы играли весело, с азартом. Разыгрались так, что уже стало непонятно, какой волк из какой сказки ловил Красную Шапочку. Крик, шум, смех, невообразимый, почти настоящий пороссячий визг стояли в классе.

На этот гвалт явился директор (ведь его кабинет рядом с нашим классом).

- Как поживаете, товарищи гимназисты? – поинтересовался он.

А гимназисты в актерском угаре ловили руг друга, как и полагалось по сюжету. Мы отлично справлялись с ролями.

Наталья Валентиновна пыталась уже нас успокоить: «Наф-Наф, прекрати бегать за Красной Шапочкой. А ты, Красная Шапочка, не бойся Наф-Нафа, это не кусачий волк».

Директору она объяснила, что мы играем двойной спектакль. Он сразу понял, что у нас все в порядке, ведь «мир – театр, а мы – актеры». И он пожелал нам творческих успехов.

Художник «по мановению волшебной палочки»

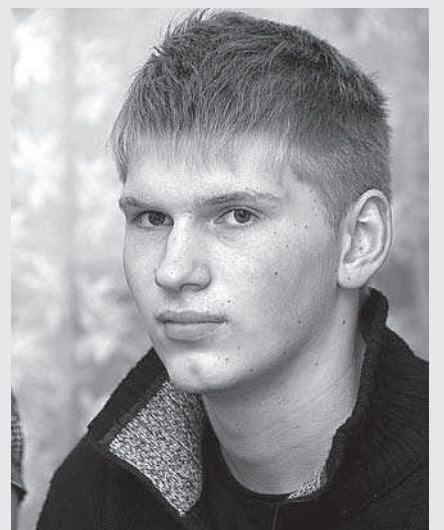
Представьте семью, в которой дедушка, папа, мама и два брата-близнеца – художники.

В таланте младшего ребенка в этой семье вы можете убедиться сами. Достаточно просто прийти в Ивановский филиал Российского фонда культуры и посмотреть выставку работ Олега Копысева.

Эти картины – своеобразный отчет о проделанной за лето работе. Дело в том, что около года назад Олег стал стипендиатом Российского фонда культуры, возглавляет который сам Сергей Михалков. И вот теперь, по окончании времени его «царствования», каждый желающий может увидеть его творения.

В свои шестнадцать лет Олег уже преуспел в жизни. В 2007 году он показал 24 пейзажа, выполненных в технике масляной живописи, в выставочном зале ивановского филиала Российского фонда культуры. Закончил с отличием детскую художественную школу, а затем поступил в Ивановское областное училище культуры, в котором он учится уже второй год. Одним из последних достижений юного художника стала победа в 12-м региональном творческом лагере «Волжский художник».

Таких результатов приходится добиваться нелегким трудом и огромным терпением, но во многом развитию талантов Олега помогли его родные. Павел Иванович Копысев, его отец, – директор областной художественной школы, написал огромное количество интересных работ. Мама Олега, Ирина Константиновна, преподает в этом же учебном заведении. Она – дочь знаменитого в нашем городе и за его пределами художника – Константина Мухина. В такой «живописной» семье родилось сразу два брата-



близнеца – Олег и Игорь (Игорь старше на полторы минуты). Дети унаследовали способности своих родителей. В нашем филиале Российского фонда культуры даже проходила выставка работ семьи Копысевых.

Вдохновение приходит к Олегу «по мановению волшебной палочки». Еще бы! Он живет вместе со своей семьей в Плесе – одном из самых роскошных, с точки зрения творчества, городов России. Олег неравнодушен к красотам плесской природы. На его картинах можно увидеть и изящные березы, и исконно русский бревенчатый дом, и лодку, покачивающуюся на водной глади...

Даже абсолютно ничего не смыслящий в искусстве человек, придя на выставку Олега, проникнется глубиной и изящностью его работ.

**Людмила Кузьмичева,
лицей №33**

Так начался учебный год



1 сентября состоялось открытие нового корпуса лицея №22



Ребята из Южной Осетии в гостях у лицея №21



21 сентября тысячи ивановских школьников приняли участие в «Кроссе Наций-2008»



На конкурсе «Ивановская красавица-2008» Алина Саркисова (школа №30) стала «Мисс Диско»



19 сентября. ЦКиО г. Иваново. Алина с солистом группы «Челси»



ПРОСТО

СОЗДАЙ КОМАНДУ
и объедини её
знаком

25
РУБЛЕЙ

за значОК

минимальный тираж 10 шт

от 10 шт 25 РУБЛЕЙ
от 20 шт 22 РУБЛЯ
от 50 шт 18 РУБЛЕЙ

за единицу

СПЕЦ предложение
для администраций школ

БОЛЬШИЕ
скидки
при тираже
от 100 шт.

+ макет бесплатно



ЗВОНИ 9 Января, 7а-404
42 19 96, 34 45 76

Африка

17 ОКТЯБРЯ

70-летие лицея №21
ЦКиО г. Иваново
Начало в 16.00

23 ОКТЯБРЯ

Городская
конференция
старшеклассников,
выборы в Ивановскую
городскую ученическую
Думу

В следующей
газете
номере
«Просто
КЛАСС!»
читайте:

«Школа в сетях
Интернета»

Развитие информационного
пространства школ
города Иванова