



ПРИЛОЖЕНИЕ

к ивановской городской школьной газете

ПРОСТО класс!

Забавные стишки стр. 8-9

Сочиним сказку? стр. 3

Жили-были... стр. 12-13

Пойдем в театр! стр. 6-7

просто

КАЛЫКА

1 ПЕРВЫЙ номер 2009

ЛЮБЯ СТИХА

Всех-всех малышей
поздравляем с Новым
годом, самым сказоч-
ным и волшебным
праздником на свете!
И дарим
специальный
выпуск
малышовой
газеты.

привет,
простоКЛАШКА!

Давайте Знакомиться!

Ведь если уже есть газета для школьников и называется она "Просто КЛАССИ", то пусть наша называется "ПростоКЛАШКА!", а ее обладателями и читателями станут ученики младших классов и детсадовцы - будущие первоклашки. Много всего, что вы увидите и прочтаете в ней, написано, нарисовано и рассказано ими, простоклашками...

В Новый год, с приходом которого простоклашки тоже взрослеют, они всегда узнают что-то новенькое и интересненькое. Например, что люди - и не только чужие, но и родные мама и папа - не только люди: они еще звери или какие-то другие животные.

Послушайте историю, которую нашей с вами газете рассказал один маленький мальчик.



"В прошлом году Вовкина мама (мы были у Вовки в гостях) радостно воскликнула прямо за столом, где было много вкусностей: "Наконец-то наступает мой год - год Быка!!!" А папа друга засмеялся и сказал: "Год Коровы!" На сле-

дующий день Вовка начал мучиться с утра и меня мучить вопросом: "Если мама Корова, то кто я?"

"Теленок!" - развеселилась вся наша группа. Но воспитательница сказала, что это не так и что она должна "сходить" в Интернет и узнать, кто же на самом деле мой друг. Утром она доложила: "Обезьяна!" Мы дружно захотели, но Екатерина Васильева остано-

вила нас, взмахнув рукой: "Вы почти все Обезьяны. А вот Машенька - Козоч-

ка!" Мы ничего не поняли, но смеяться больше не стали.

А в этом году я вспомнил эту историю и спросил напрямик своего папу: "Вовкина мама - Корова, Вовка - Обезьяна... А мы кто?" Папа ответил не шутя, серьезно: "Мама у нас - симпатичная Свинка!" - "Морская?" - уточнил я. (Мне очень хочется получить в подарок морскую свинку, может быть, мама ее родит для меня?) Папа не знал хода моих мыслей, и согласился: "Может быть... А ты действительно обезьянка, только еще маленькая". И стал мне рассказывать про какой-то гороскоп на каждый год. Я не все понял, но запомнил главное: сейчас на нас наступает год Тигра. И стал рисовать его детей - тигрят. Но почему-то они получились у меня похожими на кошек. Мама сказала: "Не огорчайся, ведь тигры из породы кошачьих, а не кошки из породы тигриной". Значит, кошки главнее? Перерисовывать кошек на тигров я не стал..."

Вот такая история. Поэтому не удивляйтесь, наши маленькие читатели и родители, встретив в газете "ПростоКЛАШКА!" кошек. Надеемся, вы поучаствуете и в нашем "кошачьем" конкурсе, если прочтаете то, что написано и нарисовано на соседней страничке. Удачи!



внимание: КОНКУРС,
простоКЛАШКА!

Посочиняем, ребята?

Известно, что самые большие выдумщики на свете - это дети. Мальчишки и девчонки могут сочинять самые невероятные истории с утра до вечера, хотя взрослые иногда удивляются, откуда это у их дочек и сыночков появляются такие причудливые фантазии. Но ведь нет ничего интереснее, чем переделать на свой лад хорошо известную сказку или сочинить новую - с героями, о которых знаете только вы!

А если попробовать выполнить наше задание? Вы ведь любите кошек, котов и котят? Если да, то наш конкурс с тремя заданиями - для вас.

Жили-были... Впрочем, ваши сказки могут начинаться совсем по-другому. Главное, постарайтесь во время придумывания использовать картинки, которые вы видите на этой страничке газеты "ПростоКЛАШКА!".

1. Вот кот, который явно любит рыбу, а полосатые друзья, нарисованные ивановским художником Евгением Шишкиным, совсем непохожи друг на друга: один отчего-то сидит на крыше машины и отвернулся от нас (может быть, у него что-то случилось в жизни?), а другой, сытый и довольный, лежит на диване в окружении игрушечных мышек.

2. А что это за таинственная рыба? То ли подводная лодка, то ли часть земли, опустившаяся под воду...

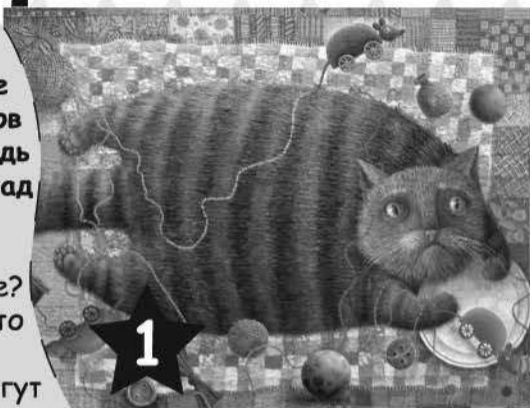
3. А кто живет в этом укутанном снегом доме с освещенными окошками? Может быть, кто-то из героев вашей будущей сказки?

Садитесь на диван, или на стул, или на пол - и начинайте сочинять. А мамы или папы, бабушки или дедушки обязательно вам помогут все записать, если вы еще не умеете этого делать.

Сказки и истории (хоть по одному заданию, хоть по второму, хоть по третьему, а можно и по всем вместе) присылайте по адресу: г. Иваново, ул. Громобоя, 2, Центр развития детской одаренности (тел. 49-07-39). А если у взрослых есть компьютер и электронная почта, то подскажите им эту почту:

e-mail: prostoklass@inbox.ru.

Ждем ваших интересных-интересных сказок и историй!



СВЕТОФОР и "Светофорчик"

осторожно,

просто КЛАШКА!

Оказывается, так называется конкурс среди дошкольных учреждений: его проводит городское управление образования совместно с людьми, которые отвечают за безопасность дорожного движения и людей на дорогах.

Сейчас мы с вами, ребята, поговорим на очень серьезную тему. В дорожном движении участвуют многие люди, их называют пешеходами и водителями. И чтобы не случилось беды, все мы должны хорошо знать определенные правила.

Эти-то правила и изучают ивановские дошкольники с помощью своих педагогов и сотрудников ГИБДД. Очень хорошо дело обстоит, например, в детском саду комбинированного вида № 127. Даже с самыми маленькими ребятами воспитатели проводят игры, экскурсии, занятия по ознакомлению с правилами дорожного движения и поведения на улице. Причем занимаются взрослые с детьми и в группах, и на прогулочных участках детского сада. И в каждой группе есть уголки дорожного движения!

В рамках конкурса "Светофорчик" здесь проходил КВН (клуб веселых и находчивых) "Правила движения все должны мы знать без исключения" для детей старшей группы (воспитатель Н.С.Царева). И пришли на это соревнование люди, организовавшие конкурс.

И знаете, ребята из детского сада № 127 не подкачали! Они показали хорошее знание правил, рассказали гостям о том, какие бывают знаки на дорогах, весело играли и провели эстафеты "Светофор", "Сложи "Зебру" и другие. Когда КВН закончился, всем его участникам сотрудники ГИБДД вручили "Удостоверения внимательного пешехода".

Что такое светофор,
знает каждый ребенок.
А вот что такое
"Светофорчик"?



осторожно,

простоКЛАШКА!

Дорожная азбука

Эта необычная азбука в стихах поможет вам, ребята, запомнить, для чего нужны те или иные знаки дорожного движения.

А вы, наши маленькие читатели, хотите быть внимательными пешеходами? Конечно, мы уверены, что взрослые часто рассказывают вам, как надо вести себя, переходя дорогу, езда на велосипеде и т.д. Но мы решили закрепить ваши знания и поучить вместе с вами дорожные знаки. Согласны?



Знак "Движение на велосипеде запрещено"
Ездят здесь одни машины,
Грозно их мелькают шины.
У тебя велосипед?
Значит, стоп! Дороги нет!



Знак "Велосипедная дорожка"
Можно ехать мне и Феде
Тут лишь на велосипеде.
Хорошо, что не купили
Мамы нам автомобили.



Знак "Подача звукового сигнала"
Тихо! Слушайте, друзья!
Здесь давать сигнал нельзя!
Тут нужна, тут нужна
Тишина, тишина...



Знак "Въезд запрещен"
И зайчишку, и Маришку,
И соседского мальчишку
Четко знак оповещает -
Въезд машинам запрещает!



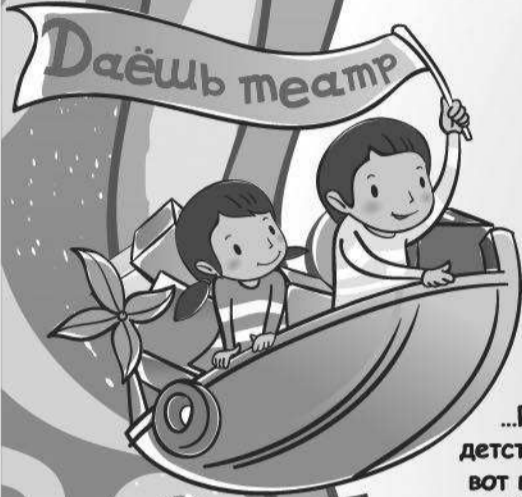
Знак "Место стоянки"
Я знаток дорожных правил,
Я машину здесь поставил.
На стоянке у детсада
В тихий час стоять не надо.



Знак "Пешеходный переход"
Этот знак такого рода:
Он на страже пешехода.
Переходим с куклой вместе
Мы дорогу в этом месте.



В гостях у сказки



айда в театр,
просто **КЛАШКА!**

Мы часто ходим друг к другу в гости. А часто ли мы бываем в гостях у сказки? Не знаю, как вы, а мы волшебную страну навестили несколько дней назад.

Не знаете географическое положение сказки? Это же Ивановский театр кукол! Атмосфера детства, радости, веселья не покидает стены самого красивого здания города никогда! Интересно? Тогда идемте с нами по ступенькам волшебства, главное - не забывайте улыбаться.

...Гардероб, прелестная винтовая лесенка, всеми любимая с детства, яркий холл, украшенный портретами работников театра, - вот вход в страну волшебства. Клоуны или другие жители сказочной страны уже при входе встречают нас, дарят нам хорошее настроение и провожают в зал. Три звонких колокольчика зазывают нас в гости, и ... Мы в гостях у сказки!

На спектакле «Ладушки-ладушки» для ребятшек от трех лет и старше мы отгадывали загадки, подпевали героям и наслаждались действием: пережили разные времена года с бабушкой и дедкой, помогли им посадить, а потом и собрать урожай, репку тянули все вместе... А потом внучка Машенька пошла в лес, послушалась бабушку - и все зрители перенеслись в сказку «Маша и медведь».

Мы подсказывали девочке, как обмануть Михаила Ивановича. Это так здорово, когда не просто смотришь спектакль, а участвуешь в нем!

Но по окончании действия на сцене волшебство не закончилось. Томимые жаждой любопытства, отправляемся напрямиком к Елене Энгельсовне Ивановой - художественному руководителю театра кукол, заслуженной артистке России. Кто с нами, не отставайте! В ходе беседы мы узнали, что Елену Энгельсовну тянуло к занавесу с осмысленного возраста, она хотела работать в театре для детей: «Я шла к своей мечте целенаправленно...»

И она никогда не жалела, что добилась своей цели. Жизнь художественного руководителя нелегка, но безумно интересна, и особенно много впечатлений - от общения со зрителями, которые нередко узнают на улице и вступают в беседу.

Мы спросили у Елены Энгельсовны: «В чем основное отличие театра кукол от музыкального или драматического?»

- Самое очевидное различие: актер работает с куклой, и главные его «инструменты» - кукла, голос и душа. Хотя все зависит от мастера актеров, как и в любом другом театре, но основная идея театра кукол - оживление, одушевление неживой материи, наделение ее характером, привычками и особенностями. У каждого нашего актера может быть в спектакле несколько ролей, но главное,

айда в театр,

просто КЛАШКА!

чему необходимо быть в душе и на сцене, - это волшебство. Кукла должна стать живой и общаться с детьми, о чем каждый малыш мечтает в детстве, должна обрести свой характер, должна совершать определенные поступки, должна обладать душой. Можно почувствовать себя Создателем, когда добиваешься великолепного результата. Оживление кукол - это профессия.

- Театр кукол интересен только детям?

- Нет, нельзя так сказать. Наши зрители совершенно разного возраста, для каждого - определенный спектакль: от развивающих, игровых для малышей до философских для школьников и старших.

Еще мы узнали, что есть в театре мастер-волшебник, который дарит куклам движение, - механик по куклам Андрей Панин. Кроме него в художественном цехе трудятся художники, бутафоры, портнихи, декораторы. Вся «сказочная армия» создает облик спектакля.

А теперь давайте пройдем в святая святых театра кукол - место, где хранятся все-все-все куклы. Сколько же их тут и какие они разные! И огромные сложные куклы, которыми управляют три-четыре человека, и куклы-марионетки, и тростевые, и планшетные. И все такие яркие, радующие глаз и безумно интересные! А еще в театре кукол ставят спектакли в «черном кабинете», актеры ходят по сцене в черном бархате, а видны только куклы.

Раз в два года в волшебной стране проходит международный фестиваль «Муравейник», в котором, как правило, участвуют 10-12 российских и зарубежных театров. Если все сложится удачно, то в 2010 году он состоится уже в марте.

Те, кто хоть раз был в театре кукол нашего родного города, наверняка запомнили

замечательного актера, заслуженного артиста России Владимира Владимировича Кузнецова, который одним только голосом может заморозить целый зрительный



зал. Конечно, мы не упустили шанс побеседовать с ним: «Владимир Владимирович, что вы чувствуете, когда оживляете кукол перед таким количеством устремленных на вас юных глаз?»

- Профессия актера очень необычная, иногда чувствуешь себя волшебником. Каждый спектакль проходит по-разному, но моя главная цель - заинтересовать и увлечь детей. Театр - это игра, и малыши должны ее узнавать. Если, придя первый раз в театр кукол, ребенок не увидит ничего особенного, он больше сюда не придет. А еще нужно работать на взрослых, причем не меньше. Одна из главных целей - научить родителей общаться с малышами. Мы хотим, чтобы на спектакле интересно было всей семье, чтобы это было необычно, незабываемо.

- В театр вы шли целенаправленно, или случай привел вас на сцену?

- Со школы участвовал в самодеятельности, играл в народном театре. А потом пришел в Ивановский театр кукол - и остался. И несколько об этом не жалею!

- То есть вы можете смело сказать, что театр - ваша жизнь?

- Конечно. На сцене я с 1968 года, сорок с лишним лет. Да, театр - моя жизнь!

Вот такая приветливая и гостеприимная сказочная страна есть в нашем городе. И всегда так бывает: сидишь в гостях, а когда пора домой - уходить вовсе не хочется. Но двери к волшебству не закрываются, они открыты всегда, и каждый может прийти в гости к сказке. Волшебную дорожку, ведущую к ней, знают все - это дорога в Ивановский театр кукол.

Аня РЫБИНА,
Александра МАЛКОВА

Смотрите!!!

С 26 декабря по 7 января смотрите в Ивановском театре кукол премьерный новогодний спектакль «Про Спящую Красавицу» по пьесе Игоря Жукова.
Телефон для справок: 32-85-97.

7





прочитай стихотворение,

просто КЛАШКА!

Купание красного кота

Ребята,
хотите почитать стихи,
которые вы еще никогда не слышали?
Они перед вами! Их написала очень хоро-
ший поэт и замечательный человек Светлана
Олексенко из Иванова. Называется ее новая
книга "Купание красного кота", и вышел сбор-
ник в нашем любимом городе совсем недавно.
Есть в нем и грустные стихи, но мы решили,
что вы больше любите веселье. Ведь
правда? А рисунки к ним нарисовали
тоже ивановцы, художники Дарья
Головкина и Константин
Васильев.

Мы с братишкой так устали! -
Мы с утра кота купали.
Мурзик наш варенья банку
Опрокинул спозаранку.

Стал он красным, липким, сладким
И, с испугу, без оглядки
Побежал искать спасенья
От коварного варенья.

Кот искал спасенья всюду:
На столе, в шкафу с посудой,
Под кроватью, на кровати,
На моем любимом платье,
На окне в горшках с геранью
И на папином диване.

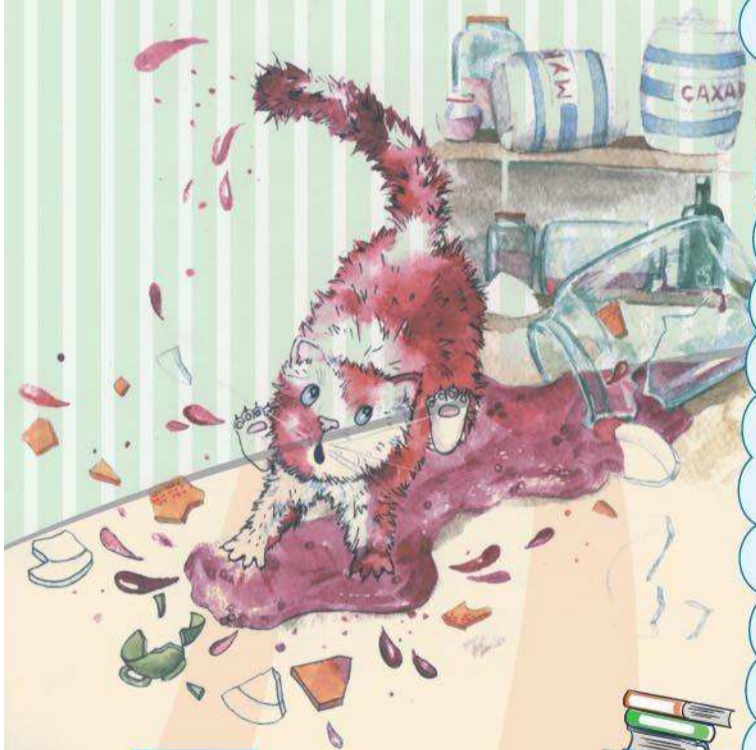
Мы котенка догоняли,
Стулья, вазочки роняли
И кричали: кис-кис-кис!
Кот взметнулся на карниз,
Раскачался на портьере,
Прыг! - и скрылся в шифоньере.

Беглеца мы отыскали,
Терли, мыли, полоскали,
А потом попеременно
Мы кота сушили феном.
Стал наш Мурзик чистым-чистым,
Снова белым и пушистым.

Мы собрали все осколки,
Починили стул и полку,
Ну, а то, что не разбили,
Мы оттерли и отмыли,
Даже дедушкин портрет
Стал моложе на пять лет!

...А потом стирали платье,
Покрывало, шторы, скатерть,
Куртку, мамино пальто,
Шубу, шляпу и манто.
Со стиральной машиной
Все проблемы разрешимы!

Снова в доме чистота,
Снова в доме красота!
Да, нелегкая работа -
По утрам купать кота!

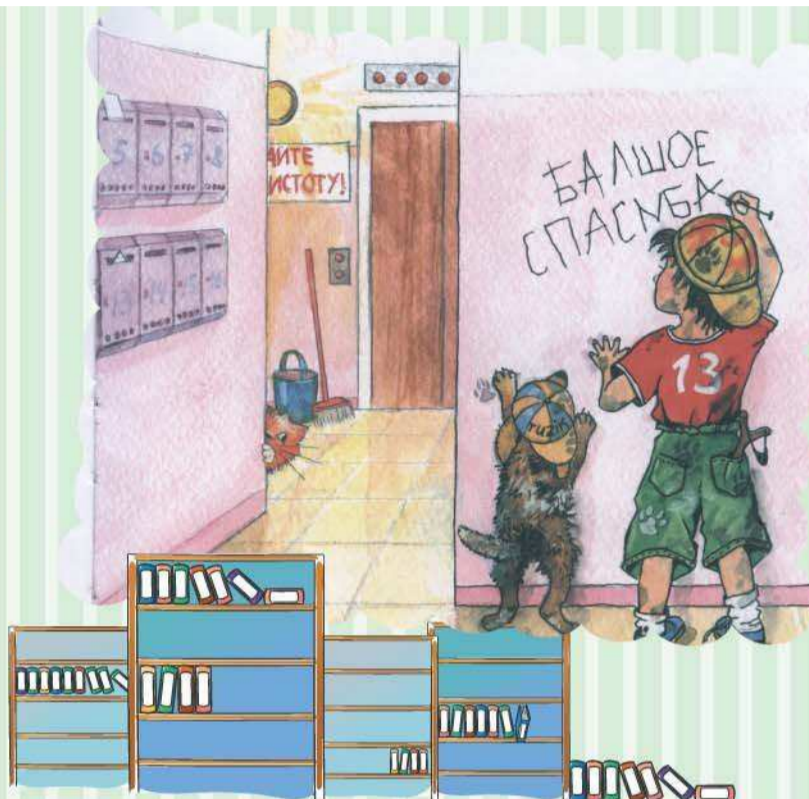


прочитай стихотворение,

просто КЛАШКА!

Доброе слово

В подъезде у нас
пахнет свежою краской.
Стал дом наш похож
на волшебную сказку:
Стал белым-пребелым
теперь потолок
И чистым-пречистым
любой уголок.
И так захотелось вдруг
вежливым стать,
И доброе слово
рабочим сказать,
Что - прямо на стенке -
легко и красиво
Я гвоздиком вывел:
"БАЛШОЕ СПАСИБА!"



Хомяк-полярный

Попросил я у Деда Мороза
подарить мне упряжку собак.
Но под елкой нашел я коробку,
а в коробке - всего лишь... хомяк.

То ли я что в письме перепутал,
то ль у Деда Мороза склероз?...
Братцы! Как я поеду на Полюс? -
без ответа остался вопрос.

Целый день думу трудную думал:
где же взять мне упряжку собак?
Не придумал. А ночью приснился
мне огромный Полярный Хомяк.

Он сказал: "Не печалься, Олечка,
все преграды с пути мы сметем,
И на самый, на Северный Полюс,
мы с тобой непременно дойдем!"

Собирай поскорее продукты:
лимонд, шоколад, колбасу...
А упряжки нам вовсе не надо -
я тебя за щекой донесу!"



Говорилки Говорим

поболтаем,
просто КЛАШКА!



Ваня У., 4 года.

На прошлогодней новогодней елке второй воспитатель группы играла роль Деда Мороза. Прошел год... К первому воспитателю подходит Ваня: "Елена Владимировна! Скоро будет Новый год и к нам придет Дед Мороз - Надежда Витальевна".

Когда-то жил в нашей стране очень хороший детский писатель - Корней Чуковский. Он любил записывать смешные высказывания маленьких детей и однажды собрал их в книгу, которая называлась "От двух до пяти" (это ребята были от двух до пяти лет). Но это было давно, а мы с вами сегодня послушаем, что же говорят юные воспитанники детского комбината №6.

Саша Ш., 4 года.

Проехал на велосипеде по луже, весь в брызгах. Бабушка его ругает.
Саша невозмутимо:
- Бабушка, я не виноват. Велосипед захотел попить водички.



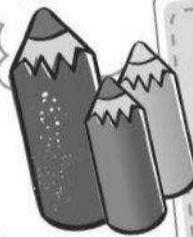
Лиза Л., 3 года.

Только поступила в детский сад и пришла в группу с мягкой игрушкой Рыжий Ап. Зашедший старший воспитатель обратила внимание на игрушку, взяла ее в руки, рассмотрела, положила на место и ушла. Лиза, наблюдая за действиями педагога, подбежала к игрушке, взяла ее на руки, крепко обняла и сказала: "Что, испугался? Тетка чужая тебя на руки взяла".

Женя М., 2 года.
Обмочил штанишки. Воспитатель пытается надеть на Женю сухие колготки.
Женя недовольно и настойчиво:
- Сними колготки, а то попе ничего не видно!

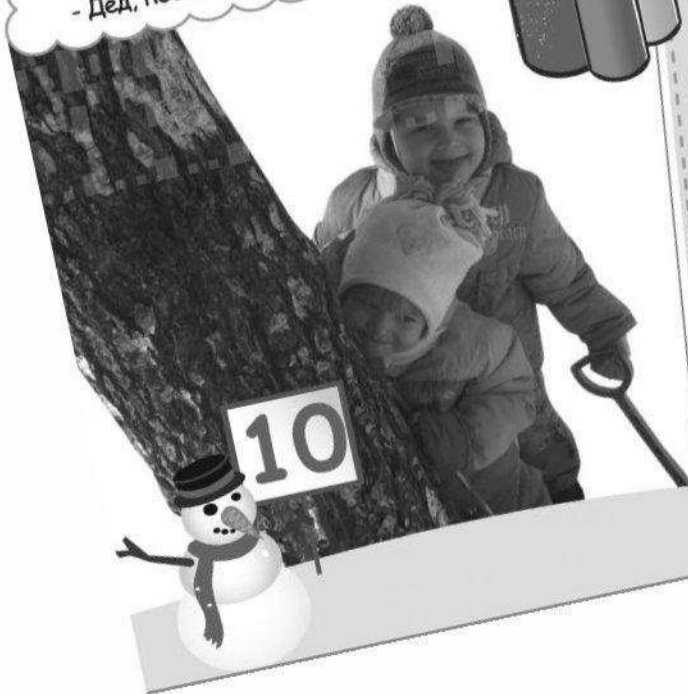
Саша Ш., 4 года.

Идет с дедом из садика домой. Устал. Просит деда:
- Дед, посади меня на багажник.



Вот что ивановские дети говорят о родном городе

- Я хочу, чтобы в нашем городе было много цветов: анютиных глазок, ромашек, роз. **Мизина Палина, 7 лет**
- А я хочу, чтобы в Иванове было много фонтанов, как в Санкт-Петербурге. **Главин Арсений, 6 лет**
- Я хочу, чтобы в садике было много каруселей и горок. Такие же красивые, как в журнале. **Егорова Маша, 6 лет**
- Мы были в Турции. Там я купался в море. Я хочу, чтобы у нас в городе была чистая речка и красивый пляж с лодочками и водными мотоциклами. **Рязанцев Артем, 7 лет**
- Я со старшим братом люблю играть в футбол и хочу, чтобы у нас во дворе было футбольное поле с воротами. **Еремин Алеша, 7 лет**
- Мы с Еленой Владимировной убирали мусор у родника. Плохие люди кидали в него разных пленок, банок. Родничок мог пропасть. А еще много мусора у домов. Люди должны бросать мусор в бабки, тогда будет везде чисто. **Сорокин Илья, 6 лет**



поиграем,
просто КЛАШКА!

Игротека

Вот уж без чего никак нельзя обойтись в нашей газете, так это без игры. Согласны? Тогда смеее!

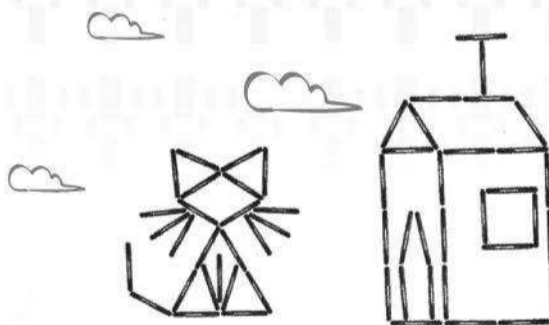
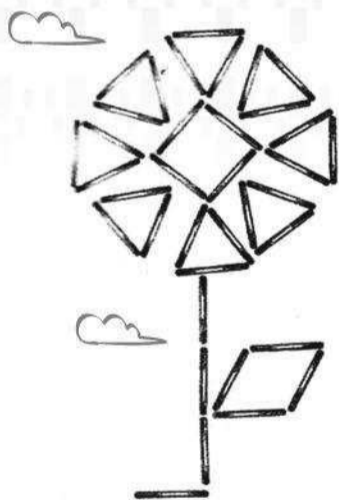
В сегодняшней игре вашими помощниками станут обыкновенные счетные палочки, карандаши или соломинки. Задания несложные, но, выполнив их, вы, ребята, станете внимательнее, умнее, познакомитесь с различными фигурами.

Много веков назад русские дети играли в бирюльки. Бирюльки - это мелкие предметы, которые высыпались горкой на стол. Задача игроков - по очереди вытаскивать по одной бирюльке, стараясь не потревожить соседние. Выигрывает тот, кто к концу игры вытащит больше предметов. Чтобы справиться с заданием, надо иметь ловкие пальцы, развивать терпение и выдержку. А можно из палочек построить высокий-высокий и ровный-ровный колодец! Включаем фантазию!

Мы предлагаем варианты рисунков, которые можно выложить из тех же палочек на ровной поверхности.

Берите в руки карандаш!

Вы, ребята, наверное, знаете сказку про Щелкунчика. А если не знаете, то попросите взрослых прочитать или рассказать ее. И пока будете слушать эту сказочную историю, раскрашивайте Щелкунчика.



Дом
Дом я строю во Вселенной.
Есть в нем крыша и антенна.
Есть в нем дверь и есть окошко -
Пусть живет в нем наша кошка.



Цветы
Возле речки, на пруду,
На поляне и в саду -
Всюду выросли цветы
Небывалой красоты.



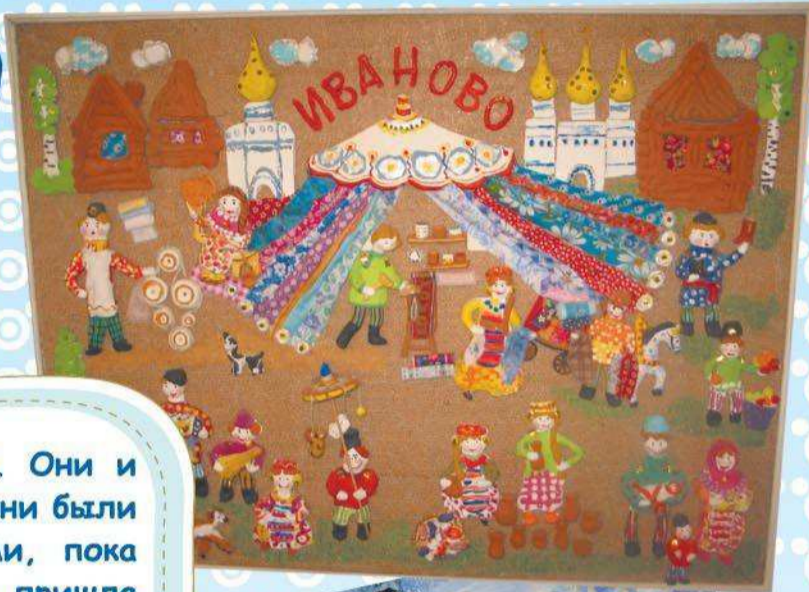
Паруса
Помоги мне, ветерок,
Паруса надуй, дружок,
Пусть плывет кораблик мой,
К папе с мамочкой домой.



ЖИЛИ-БЫЛИ...

нарисуй-ка,

просто КЛАШКА!

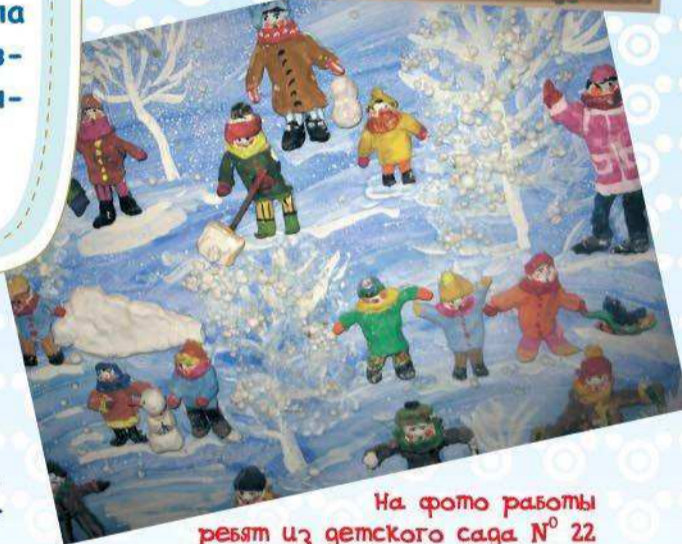


Жили-были каляки-маляки. Они и сейчас живут... Но сначала они были просто детьми-детсадовцами, пока в их очень детский сад не пришла волшебница с чудесной печкой, разноцветными фломастерами и карандашами, а еще с коробкой удивительной глины.

Волшебница включила негромкую музыку и взмахнула волшебной палочкой. И комната, в которой собрались дети, превратилась в художественную лабораторию, а сами дети - в художников. Но, конечно, не сразу и не все, а только те, кто очень-очень захотел учиться рисовальному и лепильному мастерству в изостудии, которая уже много лет называется "КАЛЯ-МАЛЯ".

Вот так появилась в ивановском детском саду № 22 эта самая "Каля-маля". И стала она выращивать каляк-маляк. А они все рисовали и лепили, рисовали и лепили... И получались у них сначала рисунки, а потом и целые картины, на которые полюбили смотреть не только они сами, но и их друзья, а также совсем взрослые люди: мамы, папы, бабушки, дедушки, воспитатели, потом какие-то тетеньки, которые называли себя жюри...

Но самое главное волшебство приключилось с фигурками, которые лепили каляки-маляки из глины, обжигали их в печке, сушили и только потом разукрашивали специальными красками.



На фото работы ребят из детского сада № 22

12

Лепим вместе

нарисуй-ка,

простоКЛАШКА!



Зрители у "Каля-маля" - самые разные. Например, работы каляк-маляк видел в приемной своей администрации Владимир Владимирович Путин. А еще ими восхищались люди, которые ходят в Москве на экскурсии в Музей Вооруженных сил или на конкурсы Владимира Спивакова. И многие, очень многие другие. (Ваши родители точно знают, кто они такие, и должны вам рассказать).

Однажды наклеили дети веселых человечков, на себя похожих, цветочков, грибочков, а еще карусель с лошадками, слонятами, оленями... Обожгли в своей волшебной печке и положили сушиться на полочку.

А потом дети в саду закончились - их забрали к себе домой родители, на целую ночь. И вот игрушечные фигурки, которым надоело лежать и молчать в темноте, ожили. И ...

Утром дети вернулись в свой детский сад - и хором ахнули: все, что они слепили вчера поодиночке, сегодня превратилось в общую картину, только не на бумаге, а на ткани, про которую волшебница сказала, что это холст. Ткань была вставлена в красивую рамку.

Сегодня таких работ в изостудии - видимо-невидимо.

Видимо - это те, что появились совсем недавно (новенькие!), или, наоборот, давным-давно и уже напутешествовались по разным выставкам, фестивалям, конкурсам, музеям и художественным галереям. А невидимо - те, что отправились в путешествия на встречи со зрителями за пределами родного детского сада, города, области, а иногда и нашей страны.

В детском саду, где живет-бывает "Каля-маля", тоже проходят конкурсы и фестивали. И, конечно, общие и персональные выставки работ всех тех, кто занимается в изостудии.

Посмотрите на картинки - и вы все поймете сами.



13

Мы приехали с проверкой

встречай гостей,
просто КЛАШКА!

Все ждут волшебную ночь, елку с огоньками и мешок с шоколадными конфетами. Все мечтают и строят планы. Все готовятся к Новому году. Но никто не трудится в это время больше, чем Дед Мороз.

В один из морозных дней декабря мы с моим «сообщником» тоже решили побыть волшебниками. Облачившись в подходящие костюмы и как следует заморозив нос и щеки, чтобы они по-настоящему покраснели, как у Деда Мороза и Снегурки, мы отправились в детский сад № 83 осуществлять свои задумки.

По дороге придумали себе «легенду»: мы приехали с проверкой, посмотреть, как ребята готовятся к Новому году. Но ребята вовсе не растерялись, а набросились на нас... с фотоаппаратом и микрофоном! Это корреспонденты «Дошколенка» (небольшой газеты этого детского садика) Аня Мавлиханова и Артем Делемень оказались во всеоружии. После знакомства нас ожидало увлекательнейшее интервью. И какие же вопросы они нам задавали! Тяжело быть Дедом Морозом и Снегурочкой, особенно когда тебя «пытают» такие опытные журналисты! Недоумение нахлынуло, как только до ушей донесся первый вопрос «на засыпку»:

- Когда вы родились и в каком году?
- О-о-о... Очень давно, - ответил Дедушка Мороз после секундной заминки.
- Как ваше здоровье?
- Хорошее здоровье, спасибо, не жалуюсь.
- Все ли вы успеваете сделать за праздники?
- Конечно, ведь у меня очень много помощников.

- Что вы хотите на Новый год?

- Чтобы все детишки были здоровые, умные, счастливые, слушались

В преддверии праздника Нового года никого не удивишь волшебством. Оно всюду, его трудно не заметить. Оно настолько входит в нашу жизнь, что, наверное, каждый человек - и взрослый, и ребенок - может почувствовать себя чародеем или участником какого-нибудь сказочного заговора.

родителей и воспитателей.

- Как дела у Снегурочки? (Вот и моя очередь «отдуваться» пришла! - Прим. Снегурочки.)

- Прекрасно! Вот Дедушке помогаю, очень стараюсь.

- Трудно быть Дедом Морозом?

- Нет, совсем-совсем не трудно! Это здорово!

- На чем вы к нам приехали?

- Снега мало, пешком пришли.

- Где вы берете столько игрушек?

- У меня есть своя фабрика в Великом Устюге, где работают гномики.

- У Вас есть рыбки? (Еле-еле мы подавили смех!)

- Нет, к сожалению, но со мной дружат все зверушки нашего леса.

- Как вы незаметно кладете подарки



встречай гостей,
просто КЛАШКА!

ЗДРАВСТВУЙ ДЕДУШКА МОРОЗ!
ПИШУТ ТЕБЕ РЕБЯТА ИЗ ДЕТСКОГО
САДА ИЗ РОДНИКА ИЗ ГРУПП
ПОЧЕМУЧКИ И НЕПОСЕДЫ.
МЫ ОЧЕНЬ ХОТИМ ЧТОБЫ ТЫ К НАМ
ВСАДИК ПОСКОРЕЕ ПРИШЕЛ ИГРЕТЬ
С НАМИ ПОВОЛЬШЕ. МЫ ТЕБЯ ОЧЕНЬ
ЖДЕМ, ГОТОВИМСЯ К ПРАЗДНИКУ
ЗА ЭТОТ ГОД МЫ ВЫРОСЛИ,
ПОВЗРОСЛЕЛИ. ВСАДИКЕ НОВЫЙ
КРАСИВЫЙ ГОРОДОК НА УЧАСТКАХ
В ГРУППАХ МНОГО НОВЫХ
ИНТЕРЕСНЫХ ИГР, НАМ ВЧЕРА
ПОДАРИЛИ МОЛЬБЕРТ.
НА НЕМ ЗДОРОВО РИСОВАТЬ
МЫ ХОТИМ ЧТОБЫ В НОВОМ ГОДУ
У НАС БЫЛО МНОГО ИГРУШЕК,
ЧТОБЫ НАШИ ВОСПИТАТЕЛИ И ВООБЩЕ
КТОБЫ КТО РАБОТАЕТ В
САДИКЕ БЫЛИ ЗДОРОВЫ И

СЧАСТЛИВЫ И УНИХ ВСЕГДА
БЫЛО ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ
ЕЩЕ МЫ ХОТИМ ЧТОБЫ
ШКОЛЕ БЫЛИ КАНИКУЛЫ.
ДЕДУШКА МОРОЗ, МЫ ТЕБЕ
ОБЕЩАЕМ ЧТОБЫ БУДЕМ
ВЕСТИ СЕБЯ ХОРОШО.
И БУДЕМ ДРУЖНЫМИ РЕБЯТАМ
И. ДО СВИДЕНИЯ
ДЕДУШКА МОРОЗ.

нам под елку? (Таких провокационных вопросов мы никак не ожидали!)

- Это мой самый большой секрет!
- Как же вам удастся так долго жить?
- Я же волшебник.
- Вы занимаетесь спортом?
- Мы со Снегурочкой делаем зарядку каждое утро!
- Как так быстро вы читаете все письма?
- Мне помогают секретарь и, конечно, внученька.
- Что вы хотите нам пожелать?
- Исполнения всего задуманного и благополучия!

Закончилось интервью, но не интерес ребят: в кабинет, где мы общались с подрастающим поколением журналистов, сбежалась вся группа «Непоседы».

Конечно же, фото на память на руках у Снегурочки и Деда Мороза. Во время «фотосессии» до моей руки дотронулась девочка, а потом прошептала своей подруге: «Смотри, у Снегурочки рука теплая! А я думала, что она как лед! Не веришь? Сама потрогай!»

Дошколята рассказывали нам, как они готовятся к празднику: учат танцы, песни и стихи, мастерят украшения для елочки. А потом Дедушка Мороз только успевал шевелить карандашом - малыши начали заказывать подарки!

Максим, Егор наперебой: «Скейтборд! Подарите мне скейтборд! Я первый заказал! Мне первому скейтборд!» Катя: «А мне детскую косметику! Помаду! И много другой разной косметики!» Оля и Вика: «Нам коньки - старые уже малы, а мы любим ходить на каток!»

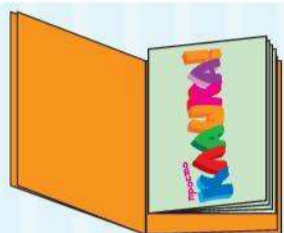
Дима: «Я хочу на Новый год тигра. Хотя бы игрушечного». Аня: «Дедушка Мороз, а я хочу, чтобы на праздник у всех было счастье. Подари всем-всем много счастья!»

Как же это здорово все было! Разве не волшебство, когда и дети, и почти взрослые могут побывать в сказке? Вот оно, новогоднее настроение! Вот они, впечатления на всю жизнь! Вот так мы приезжали с проверкой!

Аня РЫБИНА,
Снегурочка



СТАРШЕКЛАСНИКИ, ВНИМАНИЕ!



1. Возьми газету
"ПРОСТО КЛАСС!"



2. Разрежь
пополам



4. Передай газету
младшим



3. Аккуратно сложи
по линии сгиба

Привет от Тиграна Тиграныча

Ребята, привет! Это я, тигр, а зовут меня Тигран Тиграныч. Я живу в зоопарке, и вы часто приходите на меня посмотреть. Я вижу из клетки ваши веселые лица, и мне очень хочется вместе с вами побегать и поиграть, но, увы, об этом приходится только мечтать. А когда вас нет и мне становится совсем грустно, я напеваю веселую песенку про тигрят.

Когда падают снежинки, я люблю половить их ртом, а потом проглотить эту

«Мы тигры полосатые,
Ры-ры-ры,
Отважны все тигрята
С младенческой поры.
Ры-ры-ры...»

холодненькую кучку. Только вы так не делайте, вы мне еще здоровыми нужны. Я бегаю по клетке и радуюсь, что наступает Новый год - год Тигра. Так хочется елку, новогодних игрушек, мишуры... Но, увы, я всего лишь зверь. Ну, не будем грустить! В новогоднюю ночь вы должны выглядеть как можно ярче и нарычаться на весь год. Я желаю вам, ребята, быть всегда сильными, смелыми, ловкими и красивыми. Не забывайте делать зарядку по утрам, бегать, прыгать и закаляться, а если вдруг взгрустнется, пойте песенку про веселых тигрят и рычите на здоровье! Ры-ры-ры!

Ваш Тигран Тиграныч



ПРОСТО класс!

Приложение к ивановской
городской школьной газете
"Просто КЛАСС!"

Дом рождения:
153004, г. Иваново,
ул. Громобоя, 2.
Телефон: (4932) 49-07-39
e-mail: prostoklass@inbox.ru

Сочинилки:
Касторка и Малинка
Рисовалка:
Кира
Тираж: 10 000 экз.