Приложение №2

к приказу управления образования Администрации города Иванова

от 29.02.2024 № 100

### Положение

о проведении городской выставки-конкурса детского декоративно-прикладного творчества

**«Малахитовая шкатулка - 2024»,**

посвящённой 225-летию Александра Сергеевича Пушкина

**Общие положения**

1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения городской выставки-конкурса детского декоративно-прикладного творчества «Малахитовая шкатулка - 2024», посвящённой 225-летию Александра Сергеевича Пушкина (далее – Конкурс, Положение), регламентирует вопросы, возникающие при проведении мероприятия.
2. Организаторами Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Ивановский городской Дворец детского и юношеского творчества (МБУ ДО Дворец творчества) при поддержке управления образования Администрации города Иванова.

**Руководство Конкурсом**

Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет.

**Состав оргкомитета**

1. Чистякова О.А., начальник отдела мониторинга и организационной работы управления образования Администрации города Иванова;
2. Колчева О.В., директор МБУ ДО Дворца творчества;
3. Зайцева О.А., руководитель отдела народного творчества МБУ ДО Дворца творчества.

**Цели конкурса**

Создание условий для выявления творческого развития и поддержки талантливых детей и педагогов, сохранение и развитие народных ремесел и прикладных видов творчества, приобщение учащихся к ценностям отечественной и мировой культуры через изучение биографии и творчества великого русского поэта, лучших образцов литературы и народного творчества.

Перу Александра Сергеевича Пушкина принадлежит множество произведений, которые сделали его знаменитым и любимым многими поколениями почитателей его таланта. Сказки Пушкина — уникальные произведения в стихах, несмотря на то, что сюжеты для них взяты из народного творчества разных стран. Талантливый поэт сумел вложить в каждую из сказок русский колорит, глубинный смысл и понимание того, что в каждой сказке есть «добрым молодцам — урок». Все сказки А.С. Пушкина напоминают, что важно быть честным, добродетельным и верным слову при любых обстоятельствах.

**Задачи**

- Развитие у детей творческих способностей и обогащение духовной культуры.

- Углубление знаний о творческом наследии Александра Сергеевича Пушкина – гения русской и мировой литературы.

- Воспитание у детей любви и уважения к истории и к народному искусству народов России и родного края.

- Популяризация различных видов и техник декоративно-прикладного творчества и мотивация обучающихся к их освоению.

- Поддержка творчески одарённых детей.

- Расширение творческих связей между коллективами образовательных учреждений города.

- Обмен опытом практической деятельности среди педагогов.

**Участники конкурса**

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся в возрасте от 8 до 17 лет (включительно) творческих объединений учреждений дополнительного образования и общеобразовательных учреждений, подведомственных управлению образования Администрации города Иванова.

**Возрастные категории**:

-8-10 лет;

-11-13 лет;

-14-17 лет.

Оргкомитет оставляет за собой право изменения возрастных категорий в зависимости от количества представленных работ.

**Сроки и место проведения**

Конкурс проводится **в три этапа.**

**I этап – организационный (на уровне учреждения) – март 2024:**

- изучение творческого наследия А.С. Пушкина;

- изучение истории ремёсел Ивановского края;

- разработка и реализация творческих проектов;

- отбор лучших работ для представления на Конкурс.

**II этап – основной, проводится с 03 апреля по 16 апреля 2024 (место проведения – МБУ ДО Дворец творчества):**

- приём работ на Конкурс;

- оформление экспозиции творческих работ;

- церемония открытия Конкурса.

**III этап – финальные мероприятия – с 17 апреля по 16 мая 2024:**

- тематические экскурсии по выставке в «Теремке» (ул. Б. Воробъёвская, д. [10/34](https://yandex.ru/profile/1125290792)) для учащихся образовательных учреждений города (по согласованию) с 17 апреля по 15 мая;

- работа жюри, определение победителей и призёров;

- публикация списков победителей Конкурса на сайте МБУ ДО Дворца творчества <http://www.dvorec37.ru>;

- торжественное закрытие выставки и поздравление победителей Конкурса.

Для участия в конкурсе до **29 марта 2024 года** в организационный комитет на адрес электронной почты ddjut\_ont@mail.ru необходимо **предоставить коллективную заявку от образовательного учреждения** (см. п. Требования к оформлению коллективной заявки).

Если в течение 3-х рабочих дней вам не поступит подтверждение о получении оператором Конкурса электронного письма, необходимо связаться с организаторами конкурса по телефону 32-83-70 или по адресу ddjut\_ont@mail.ru и, при необходимости, переслать заявку повторно.

**Прием экспонатов** на участие в Конкурсе осуществляется по заявке **в двух экземплярах** (см. Приложение №1) **01, 02, 03 апреля** с 10.00 до 17.00 (по адресу: ул. Б. Воробьевская, д.10/34, «Теремок»; тел. для справок 32-83-70).

**Торжественное открытие** Конкурса состоится **16 апреля 2024 года в 15.30** в выставочном зале «Теремка» (ул. Б. Воробьевская, д.10/34).

**Торжественное закрытие** Конкурса и награждение победителей – **16 мая 2024 года в 15.30 в актовом** зале «Теремка» (ул. Б. Воробьевская, д.10/34).

Выдача экспонатов **20, 21, 22, 23, 24 мая** с 10.00 до 17.00. **Невостребованные работы после указанного срока будут утилизированы**.

Оформление и рассылка электронных наградных материалов – до 01 июня 2024 года.

**Номинации Конкурса:**

1. «Ивановский сувенир»;
2. «Вышивка»;
3. «Куклы в народных костюмах»;
4. «Роспись по различным материалам»;
5. «Бисероплетение»;
6. «Вязание, кружевоплетение»;
7. «Керамика и пластика»;
8. «Резьба, выпиливание и выжигание по дереву»;
9. «Бумагопластика»;
10. «Текстильные фантазии»;
11. «Мозаика ремёсел».

При наличии менее 3-х заявок на участие в определённой номинации Оргкомитет оставляет за собой право не проводить оценку работ в этой номинации. Такие работы будут оцениваться в номинации «Мозаика ремёсел».

Работы в номинации **«Ивановский сувенир»** могут быть выполнены в любой технике.

В номинации **«Вышивка»** представляются работы, выполненные в различных техниках вышивки.

В номинации **«Роспись»** представляются работы, выполненные в различных техниках росписи по различным материалам (по дереву, по стеклу, по ткани). Работы с использованием декупажа и аппликации в данной номинации не принимаются.

В номинации **«Вязание, кружевоплетение»** представляются работы, выполненные крючком, спицами, на челноках, вилке (сувениры, игрушки, кружева).

В номинации **«Текстильные фантазии»** представляются работы, выполненные из ткани (лоскутная техника, текстильные куклы и игрушки, цветы из ткани).

В номинации **«Мозаика ремёсел»** представляются работы, выполненные в техниках, не включённых в основные разделы.

**Условия Конкурса**

На Конкурс принимается **не более 3-х работ в номинации** от объединения (студии) учреждения дополнительного образования и **не более 5-ти работ** **в номинации** от общеобразовательного учреждения (школы). ВНИМАНИЕ: **от одного индивидуального участника на Фестиваль принимается только 1 работа**.

Работы, представленные на Конкурс, должны быть результатом творческого проекта и выполнены самостоятельно под руководством педагога. **РАБОТЫ, ВЫПОЛНЕННЫЕ ДЕТЬМИ СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ И ПЕДАГОГАМИ, НА КОНКУРС НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.**

Работы должны быть авторскими, могут быть индивидуальными или коллективными. Ответственность за соблюдение авторских прав работы (материалов, использованных в ней), участвующей в Конкурсе, несёт автор, приславший данную работу.

Работы, принимавшие ранее участие в данном Конкурсе, к участию не допускаются.

Размер представленных работ не должен превышать размера 60х60 см. Картины и панно должны быть оформлены в рамки и быть полностью подготовлены к демонстрации на стенах (наличие петель, крепежа.) Работы, предназначенные для демонстрации на столах, должны иметь соответствующие подставки или крепления.

Представляя свою работу, автор автоматически даёт право организаторам Конкурса на её использование (размещение в сети Интернет, публикацию, участие в творческих проектах и т.п.).

Оргкомитет оставляет за собой право отбора работ для экспонирования, публикации, направления на другие творческие конкурсы и выставки различного уровня.

Каждая работа должна иметь **этикетку** ([Приложение №2](#приложение2)) **размером 10х6 см**, в которой указывается следующая информация:

- учреждение;

- название работы (экспоната);

- техника исполнения;

- название номинации;

- фамилия, имя (полностью), возраст автора;

- название объединения (при наличии);

- ФИО педагога (полностью).

**Требования к оформлению коллективной заявки, предоставленной в электронном виде:**

**-** для гарантии своевременного поступления вашей заявки в Оргкомитет конкурса **в теме электронного письма** **необходимо указать НАИМЕНОВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ** и **название конкурса** **«МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА - 2024»;**

- к письму прикрепляется **коллективная заявка от учреждения** в отдельном файле в формате программы **Microsoft Word** установленного образца ([Приложение №1](#приложение1)).

**Изменения в таблице формы заявки** **НЕ ДОПУСКАЮТСЯ** (объединение ячеек и строк, изменение шрифта и т.д.); данные, указанные в заявке, будут использованы для оформления наградных материалов.

**Заявки, оформленные с нарушениями данного Положения и присланные в формате скан-копий и фотографий (PDF, JPG, TIF), НЕ РАССМАТРИВАЮТСЯ**.

В целях обеспечения защиты персональных данных участников конкурса, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ (ред. от 04.06.2014 с изменениями, вступившими в силу с 04.08.2014) «О персональных данных», каждый участник либо его законный представитель предоставляет организаторам согласие на обработку своих персональных данных ([Приложение №3](#приложение3)).

**Подведение итогов**

Оценку работ проводит жюри, состоящее из числа педагогов-профессионалов декоративно-прикладного и художественного направления общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, иных профильных специалистов.

Конкурсные работы оцениваются по 10-балльной системе.

Каждый член жюри выставляет оценку от 1 до 10 баллов.

При выставлении оценок выводится средний балл по критериям оценочного листа:

- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой (сложность, самостоятельность);

- отражение в работе заявленной темы Конкурса;

- идея, новаторство и оригинальность замысла;

- единство композиционного, стилевого, художественного и образного решения изделий;

- качество работы и эстетичность оформления работы;

- соответствие выполненной работы возрасту автора-исполнителя;

- эстетический вид изделия (оформление изделия);

- практичность применения.

При решении спорных вопросов председатель жюри имеет один дополнительный голос.

Победители определяются отдельно среди учреждений дополнительного образования и общеобразовательных школ по возрастным категориям участников отдельно в каждой номинации.

Победители (I место) награждаются грамотами и призами управления образования Администрации города Иванова, призёры (II, III места) награждаются грамотами (в формате электронного документа).

Проведение процедуры апелляции не предусмотрено.

Всем участникам конкурса, не занявшим призовых мест, выдаётся сертификат оргкомитета (в формате электронного документа).

Приложение № 1

 В оргкомитет городской

выставки-конкурса детского творчества

 «Малахитовая шкатулка – 2024»

ЗАЯВКА

на участие в городской выставке-конкурсе детского декоративно-прикладного творчества «Малахитовая шкатулка - 2024»,

посвящённой 225-летию Александра Сергеевича Пушкина

учащихся **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(полное наименование образовательного учреждения)

(контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Возрастная категория | Название работы, техника исполнения | Фамилия,имя автора (полностью),возраст/если коллективная работа, указать кол-во человек, возраст | Названия учреждения (краткое), название объединения / класс | ФИО педагога (полностью) контактный телефон, адрес электронной почты |
|  | Номинация конкурса |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
|  | Номинация конкурса |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО)

МП подпись

Приложение № 2

Каждый экспонат должен иметь этикетку (набранную на компьютере) размером **10х6 см**, в которой указываются:

- учреждение;

- название работы (экспоната);

- техника исполнения;

- название номинации;

- фамилия, имя (полностью), возраст автора;

- название объединения (при наличии);

- ФИО педагога (полностью).

ОБРАЗЕЦ

МБУ ДО Дворец творчества

**«Шкатулка»**

(роспись по дереву)

Номинация: **Роспись по дереву**

Ф.И. автора, возраст: **Петров Владислав, 9 лет**

Объединение: **«Юный художник»**

Ф.И.О. педагога: **Иванова Ирина Николаевна**

Приложение №3

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Фамилия, имя, отчество)

проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан (кем и когда) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

являюсь законным представителем несовершеннолетнего:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Фамилия, имя, отчество ребёнка)

Настоящим даю своё согласие организаторам городской выставки-конкурса детского декоративно-прикладного творчества «Малахитовая шкатулка» (МБУ ДО Дворцу творчества, управлению образования Администрации города Иванова) на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:

(Фамилия, имя ребёнка)

- фамилия, имя;

- возраст;

- место учёбы, класс;

- фото- и видеоматериалы.

Я даю согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию указанных персональных данных моего ребёнка в сети Интернет, на официальных сайтах организаторов конкурса.

Я проинформирован(а), что МБУ ДО Дворец творчества и управление образования Администрации города Иванова гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированными, так и автоматизированными способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных, или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: \_\_\_.\_\_\_.\_\_\_\_\_\_ г.

Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 ФИО