

#ПРОСТО класс

городская школьная газета

#2 28 февраля 2020 года

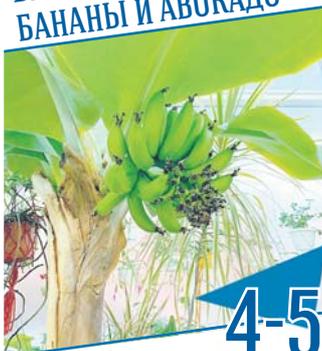
12+

СПОРИЛИ
О «ТИК-ТОКЕ»
И ГРЕТЕ ТУМБЕРГ



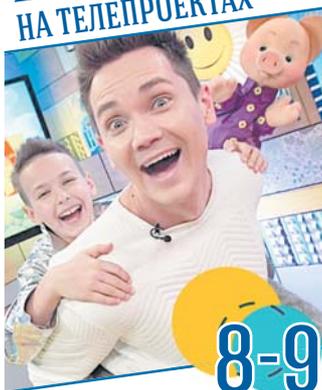
14

В ИВАНОВЕ
ВЫРАЩИВАЮТ
БАНАНЫ И АВОКАДО



4-5

ИВАНОВСКИЕ
ШКОЛЬНИКИ
НА ТЕЛЕПРОЕКТАХ



8-9

«Подписываюсь под каждым словом!»



При обсуждении темы Великой Отечественной войны часто забывают о подвигах в тылу. На фронтах люди погибли миллионами, теряя свои жизни ради тех, кто ждал их дома. Но помимо фронтовых подвигов были еще и трудовые. О тех, кто их совершал, тоже забывать нельзя.

Люди работали на фабриках, заводах по двенадцать часов в день. Не доедали, не досыпали. Терпели лишения с мыслью: «Все для фронта — все для Победы». Ивановцы не стали исключением. Когда мужчины ушли на фронт, на их места, у станков,

без раздумий встали старики, женщины и дети. На тяготы военного времени никто не жаловался. Все понимали, на фронте еще тяжелее.

Во время войны, помимо всего прочего, ивановские фабрики обеспечивали 80% ткани и швейной продукции для Красной армии. Наш областной центр внес огромный вклад в Победу, и он достоин гордого звания «Город трудовой доблести». Подписываются под каждым этим словом сейчас и взрослые, и дети. Так, в Интердоме показали спектакль о жизни учреждения в годы войны (читайте статью на 12-й странице) и провели сбор подписей в поддержку инициативы о присвоении Иванову почетного статуса.

Антон Волков, школа № 26

Знатоки Серебряного века

Утро. Солнечные лучи пролезают через окно в комнату. На фоне болтает телевизор. Всматриваешься. Передача «Умники и Умницы». Привычная для глаз трехцветная, как светофор, дорожка. И умные ребята в белых воротничках – по классике одетые. Думаешь: «И откуда им все известно? Чем они таким питаются?». Вот и у нас прошла своя олимпиада «Умники и умницы Ивановского края».

Тема была далеко не из легких – «Культура Серебряного века». Перед глазами сразу всплывают Маяковский, который показывает «на блюде студня косые скулы океана», поэт и хулиган Есенин, а еще «мороженое из сирени» Северянина.

Страшно представить, сколько всего пришлось перечитать детям в борьбе за ордена и медали: в исторических работах, воспоминаниях современников, интернете. Умники и умницы должны были знать не только известных меценатов, деятелей, но и события региона. С каплями пота на лбу ребята отвечали на вопросы, а оценивал их Аркадий Корников – доктор исторических наук, профессор кафедры истории России Ивановского государственного университета.

В числе победителей шесть умняшек из Иванова: Татьяна Зайцева (лицей № 67), Арина Бельшева (школа № 35), Роман Голубев (лицей «Исток»), Николай Воробьев, Ксения Урлякова и наш простоклассник Егор Шувалов (гимназия № 32).

Егор с благодарностью отметил, что ему помогла учительница русского языка и литературы Анна Юрьевна Антоневиц. Самое интересное у ребят еще впереди, ведь финал состоится 23 апреля – с участием самого Юрия Вяземского!

Татьяна Соколова,
школа № 18



«Лица Победы» и «Сады памяти»

Среди миллионов фотографий фронтовиков и тех, кто обеспечивал надежный тыл, могут оказаться и снимки из семейных архивов ивановских школьников. Все они станут основой проекта «Дорога памяти» Центрального музея Вооруженных Сил.

Еще одна масштабная акция, поддержать которую могут все желающие, называется «Памяти Героев». О бойцах, получивших высокое звание в годы Великой Отечественной войны, дети всей страны рассказывают в видеороликах. В Иванове школы проект уже поддержали. Один из видеорассказов можно увидеть по указанной ссылке.

В прошлом номере мы рассказывали и про городской проект «Письма с фронта»: уцелевшие письма солдат обещают издать отдельной книгой (присылайте материалы на адрес: sfrontavivanovo@mail.ru). Помощь неравнодушных нужна и межрегиональному проекту «Списки Иссерзона», который нацелен на поиск родственников ивановцев, погибших под Сталинградом и похороненных в братских могилах.

Год памяти и славы объединяет сотни проектов не только в регионах нашей страны, но и в других уголках мира. Например, через специальный сайт, мобильное приложение или через почтовые отправления создают архив данных, а по его материалам в Музее Победы откроют мультимедийную выставку «Лица Победы». Кроме того, в рамках проекта «Сад памяти» высадят деревья в Городах-героях, Городах воинской славы и Городах трудовой доблести, в число которых, надемся, войдет и наше Иваново.

Леонид Кияшко,
руководитель
Школы юного журналиста



Забота о природе помогает и детям

В школах города уже несколько лет собирают макулатуру в пользу благотворительного марафона «Ты нам нужен!». «Ежегодно школьники сдают примерно по 5 тонн», – сообщил в своем инстаграме глава города Владимир Шарыпов.

Мэр отметил, что все подразделения администрации областного центра стараются передавать ненужную бумагу на переработку. Самое трудное, по его словам, – воспитать в себе привычку не выкидывать листы, складывать и копить. Ежегодно мэрия закупает 9 тонн бумаги.



«Владимир Николаевич, расскажите, какие перспективы развития волонтерства в Иванове вы видите в ближайшем будущем?» – Антон Волков, школа № 26.

- У нас в Иванове много отзывчивых молодых людей, готовых посвятить свое время другим. Главное, чтобы это желание помочь, поучаствовать в чужой судьбе, не оста-

Задай вопрос мэру!

лось нереализованным. Направлений много: это и шефство над одинокими, пожилыми людьми, и сбор средств на благотворительность, и работа в приюте для бездомных животных, и даже помощь в проведении массовых мероприятий. Важно выстроить работу

так, чтобы поддержка оказывалась на постоянной основе, а не только в рамках марафонов или разовых акций. Чтобы те, кто хотят помочь, и те, кто в этом нуждаются, легко находили друг друга. И, конечно, чтобы труд волонтера ценился и воспринимался с должным уважением.



Электронная почта для связи: pklass20@list.ru

Путешествие с «Чудом техники»

Педагог центра социальных компетенций «Притяжение», руководитель направления SMM Лариса Гармаш засветилась в программе «Чудо техники» на «НТВ». Она поведала зрителям об устройствах, которые облегчают жизнь домашним животным, ведь ее питомец Кубик имеет специальный чип.

В нем хранятся данные о хозяевах. Лариса вместе с супругом активно путешествуют. Собаку чипировали, чтобы при пересечении границы не было проблем. Ивановка старается популяризировать новую технологию, видя в этом только плюсы. О поездках с Кубиком она рассказывает в блоге Woof Travel в «ВК», а также на Ютубе, в инстаграме и «Фейсбуке».

«Приятно, что съемочная группа обратила внимание на наш блог и приехала в Иваново, – рассказала #ПК Лариса Гармаш. – Подход у «НТВ» основательный. Приехала съемочная команда (3 человека), на весь процесс ушло около четырех часов. Ребята веселые, с Кубиком ладили сразу. У нас нашлось много общего, поэтому до сих пор мы обмениваемся с ними сообщениями в соцсетях. Про нас уже писали в газетах и на туристических порталах, а блог упоминали в передаче «Полезное утро» на питерском телеканале «78». Но на федеральном – в первый раз, да еще в одной из любимых передач».

Диана Тадессе, школа № 26



Увидеть все своими глазами можно здесь



Подарок меланжистам

В честь юбилея одного из крупнейших предприятий региона вышла в свет книга «Ивановский Меланжевый комбинат. 90 лет». Есть в ней и глава о центре «Притяжение», а он как раз располагается в здании бывшего ДК «Меланжист».

С первых дней слава о комбинате, подобно шуму ткацких станков, гремела по всей стране. Интересные факты о нем, страницы истории и судьбы людей, работавших здесь, по крупицам, словно пазл, собрали заслуженный работник культуры РФ, основательница нашей газеты Юлия Малинина и председатель совета ветеранов Меланжевого комбината Валентина Кулдошина. Трепетное чувство вызывают главы книги про военные годы фабрики, которая в это трудное время не прекращала свою работу.

Ксения Зернова, лицей № 33



В гостях у ветерана педагогического труда



Есть у 33-го лицея замечательная традиция – навещать своих ветеранов. Таисия Чистова – один из бывших директоров школы – всегда рада послушать рассказы ребят про их мечты и планы. Да и ей есть, что рассказать.

«В 70-е годы боролись за качество образования. И педагоги, и родители справлялись с этой задачей. В школе ребята занимались военно-патриотической, трудовой и общественной работой. А как была художественная самодеятельность! 70 процентов наших ребят поступили в вузы».

Десятиклассники с интересом слушали воспоминания ветерана, пили чай, читали стихи и рассказывали смешные истории. Такие встречи поддерживают связь поколений.

Ксения Зернова, лицей № 33

Экзотика ближе, чем кажется

Бананы, кофейные деревья, гранаты, маракуйя и даже инжир. Все это растет в Иванове. Увидеть необычные для средней полосы растения можно в зимнем саду Дворца детского и юношеского творчества на улице Батурина. Заходя в него, мгновенно оказываешься в тропиках.

Коллекция создавалась специально для работы со школьниками, и сейчас она насчитывает около 300 видов удивительных растений. Но откуда они взялись? Оказалось, найти необычное можно, обратив внимание на привычные вещи.

Так, гуляя по селу Майдаково, руководитель школы флористики и фитодизайна «Флорис» Ольга Волкова увидела растение, которое до этого было ей незнакомо: «Я была удивлена и зашла в дом. Это оказался банан. Он еще умещался в деревенском окне, но места ему явно было мало. Я решила выменять банан на десяток других маленьких растений, и, к счастью, хозяйка согласилась. Вырас-

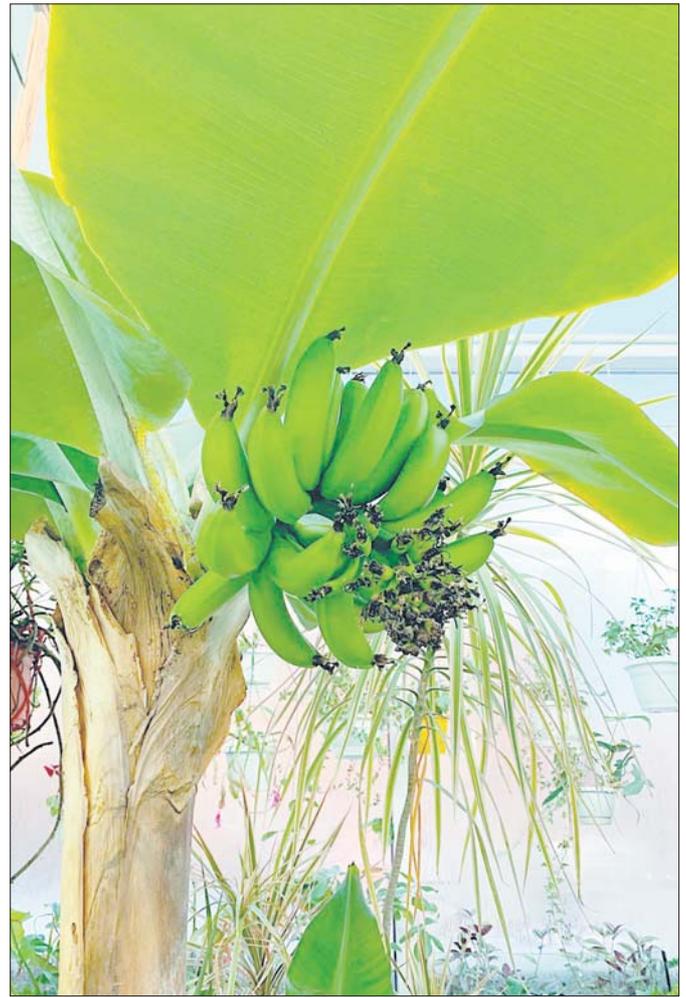
тить банан было непросто. Потребовалось много лет, чтобы все получилось. За все эти годы он плодоносил только пять раз».

Началась история коллекции 80 лет назад, когда в нашем городе появился Дворец пионеров. Изначально в нем запроектировали сад, приспособленный для выращивания растений. Но, увы, не все работало как надо. И долгое время оранжерея была лишь местом для отдыха.

Дать новую жизнь этому месту решила директор Татьяна Бешапошникова. Нашлись энтузиасты. Один из них – Аркадий Борзов – ныне директор зоопарка, а тогда руководитель кружка юннатов Дворца пионеров. Он и предложил кандидатуру нашей героини для работы с зимним садом.

Место это – уникальное. Помимо знакомых нам растений тут есть карликовый гранат, лиана маракуйя и многие другие редкие виды. Появились они в коллекции благодаря обменам, как и в случае с бананом. Каждый, кто захочет насладиться экзотической атмосферой, может попасть сюда абсолютно бесплатно.

И если вы давно горите желанием посетить те-



плые страны и увидеть что-то необычное, то обязательно покупать билеты на самолет. Лучше возьмите с собой друзей, родителей и побывайте в

зимнем саду на улице Батурина. Уверена, это место поможет почувствовать приближение весны.

Татьяна Назарова,
школа № 11

Оранжерея в стенах школы



Кроме вечно цветущих растений в зимнем саду лицея «Гармония» есть мягкие пуфы, телескоп, самодельные шахматы и другие развивающие игры. Особенно это место любят ребята начальных классов. Для них это зона отдыха.

Появилась она шесть лет назад. Для маленькой меня казалось чем-то нереальным прийти в школу после зимних каникул и увидеть такое! С одноклассниками я проводила здесь целые перемены и это совершенно не надоедало. Даже сейчас, придя пораньше в школу, я люблю сидеть в зимнем саду и наблюдать, как ученики спешат на уроки.

Наверное, зимний сад не

только мое любимое место в школе. Каждого в нем зацепило что-то свое. Одни приходят отдохнуть или собраться с мыслями, другие – посмеяться с друзьями, а кто-то, напротив, погрузиться. Не могу представить свою школу без зимнего сада и хочу выразить огромную благодарность за этот маленький островок счастья.

Анна Михайлова,
лицей «Гармония»

№ 2 28 февраля 2020

Рисование, музыка, танцы. Чтобы понять, что тебе нравится, нужно найти свой талант. У меня это случилось на уроке основ духовно-нравственных качеств. На занятие надо было принести фрукты – учились правильно и красиво разрезать. Так, абрикос или сливу принято разделять пополам руками и удалять косточку. Мандарин, как все знают, едят дольками. А вот авокадо надо разрезать вдоль и отделять половинки. Косточку аккуратно удаляют столовой ложкой. Если плод спелый, он и сам будет «вылетать» из кожуры.

Вот так на уроке мы резали авокадо. А выбрасывать косточку стало жалко. Тем более, что в сети много картинок с советами о том, как легко и просто вырастить этот очень полезный фрукт.

Решила попробовать. Промыла косточку и примерно на половине высоты вставила на пару миллиметров вглубь четыре зубочистки. Затем погрузила ее в стакан с водой острым концом вверх. Три месяца я меняла воду каждую неделю. И, наконец, увидела в косточке щель, из которой начал продвигаться коре-



Авокадо на подоконнике

шок. Спустя еще месяц появился росток!

Пока ждала этого момента, баловала себя тостами из авокадо. Делаются просто. Спелый плод надо очистить и размять в пасту. Смешать с солью и перцем. Намазать на хлеб и посы-

пать обжаренным до золотистого цвета кунжутном. Украсить все свежим базиликом или розмарином. А косточки я продолжала собирать и проращивать.

Спустя два года у меня на подоконнике уже целая плантация – 13 авокадо (а

рядом – еще и мандарин), чему я очень-очень рада. В средней полосе их, конечно, не высадишь. А вот в Крыму можно. Так что на каникулы можно взять саженьцы с собой.

**Вероника Кириллова,
лицей № 21**

Пока Вероника писала эту статью, ее друг Родион Александров из гимназии №23 зарифмовал тему авокадо.

*Принимаю по утрам, как горячий шоколад,
Авокадо, авокадо, я тебе так сильно рад.
Я разрежу пополам два кусочка для души.
И вкушаю райский плод, хоть замри и не дыши.
В нем так много витаминов, как деталей на ПК.
Я сейчас запостую фотку с авокадо в мой «ВК».*



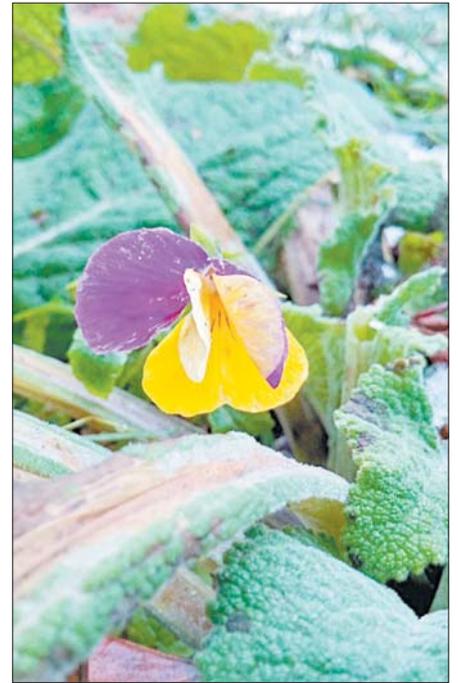
История Вероники перекликается с получившим известность в соц-сетях хобби австралийки Мариссы Хаш. Ее называют – «Мать авокадо», потому что девушка собирает выброшенные косточки и проращивает их. А когда ростки становятся сильными – раздаёт всем желающим. Сейчас у нее, судя по «Фейсбуку», полтысячи стаканчиков с косточками. Сама она называет их «детками».

«Все началось с веселого эксперимента, – пишет Марисса, – Потом начала собирать коллекцию. Дерево авокадо может жить более 400 лет, при этом два растения могут дать достаточно кислорода для одной семьи. Значит, я обеспечу чистым воздухом 800 поколений 250 семей. Бум!».

Не удивительно, что она собрала вал комментариев и лайков. И очень довольна, что «возможно заронила зерна идей в умы людей».

«Вишневая» зима с тюльпанами и жимолостью

Зима – время, когда вокруг свежо и красиво. Но в последние годы снежную сказку видишь нечасто. Под ногами чаще лужи и грязь. А в саду еще недавно можно было видеть «проснувшиеся» тюльпаны. Снимки облетели соцсети. В ивановском дендрарии жимолость набрала цвет, распустились анютины глазки и примула. Почему зима оказалась такой? Попробуем разобраться вместе с #ПК.



Главному редактору нашей газеты заместитель руководителя Ивановского центра по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Наталья Банникова рассказала, что температура воздуха этой зимой оказалась существенно выше климатических норм. Из-за влияния Атлантики предсказывать погоду становится сложнее.

Ученые делают множество предположений об

изменении климата, в том числе выдвигают теории, как о глобальном потеплении, так и о понижении температуры. «К ученым, конечно, прислушиваемся, но все-таки фактические наблюдения пока еще не дают оснований говорить о всеобщем потеплении», — делает вывод Наталья Банникова.

Аномальной эту зиму не считает и Сергей Егоров, сотрудник Ивановской государственной сельхозака-

демии: «Теплые зимы были, и это небольшое отклонение. Среднегодовые температуры за последние 100 лет меняются в пределах статистической погрешности. Мало-снежная зима повлечет за собой небольшой паводок. Будет меньше комаров летом. Раньше выйдут из зимней спячки клещи. Но глобальных изменений не ожидается. И если учесть, что лето было относительно прохладным, а зима теплой, то можно

считать, что среднегодовая температура останется на прежнем уровне».

Учитель биологии 62-й школы Марина Кукота соглашается: «Снег выпал еще в октябре. Но теплая зима, не значит аномальная. Это даже логично. Ведь у нас было довольно теплое и дождливое лето, поэтому и зима оказалась «мягкой». Такое уже было не раз и нам приходилось встречать Новый год не в суровый мороз, а в слякоть».

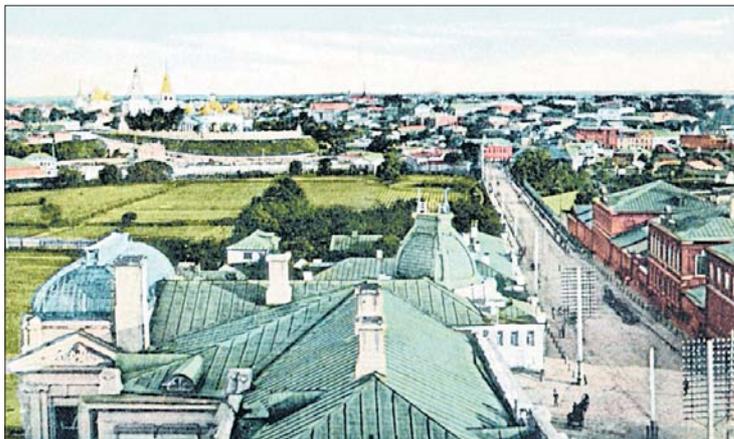
Нынешняя зима на языке синоптиков получила «вишневый» оттенок. Так отмечают на картах аномалии. И подобные сезоны за последние 140 лет встречались уже семь раз. Будет ли следующая зима тоже «вишневой»? По прогнозам Британского метеорологического бюро, вплоть до 2024 года температура воздуха будет только расти. Тогда мы перестанем удивляться дождю в феврале. И аномальные зимы могут стать нормой.

Алёна Барышева,
школа № 26



№ 2 28 февраля 2020

Музей ситца — одно из красивейших зданий города. Когда-то это был особняк фабриканта, благотворителя и коллекционера Дмитрия Бурылина. Из его сокровищницы и создали коллекцию тканей. В ней полмиллиона образцов. Сейчас здание выглядит немного иначе. Нет прозрачного купола, в котором была оранжерея. Чем не висячие сады из списка семи чудес света?



Сады Семирамиды на ивановский манер

Музей имеет мировую славу, но гостям в первую очередь рассказывают о знаменитых ивановских ситцах и текстильных «огурцах», как называют некоторые узоры. А вот история здания, построенного в стиле модерн, уходит на второй план. И жаль.

Нам стало интересно, каким был этот сад? Во время акции «Спроси куратора» нам показали раритетные снимки и рассказали, что стеклянный купол не только решал проблему освещения, но и за счет оптических

эффектов граней купола подчеркивал неповторимую атмосферу здания в стиле модерн.

В музее говорят, что

роскошная лестница-волна, а также яркие итальянские витражи, прозрачная крыша и оранжерея впечатляли.

Идею обустройства «светового фанаря», то есть стеклянного потолка и стеклянного купола Дмитрию Бурылину предложил управляющий московского отделения крупнейшего страхового общества «Россия» Андрей Каютов, муж известного русского модельера Надежды Ламановой.

Стесненный в денежных средствах, Дмитрий Геннадьевич почти год сомневался в необходимости устройства зимнего сада. Однако, выбрав проект парадной лестницы, он понимал, что задний коридор перед парадными залами будет темным.

Вспомнили и о письмах семьи фабриканта, в которых в марте 1904 года отмечается, что «*нужно сделать точный чертеж вышки, <...> по нему делают готовые щиты черепицы <...>, что в Иванове значительно сократит работу приезжего мастера*». В письмах есть упоминание сметы на этот вид работ на сумму 740 рублей, а также упоминается, что «*с момента заказа до покрытия стеклом нужно около месяца*». Но труды того стоили. Получилось инженерное и ботаническое чудо.

Стеклянный потолок сохранился в музее до сих пор, а вот купол еще в первой четверти прошлого века был облицован железом. Так что «чудо света» оказалось в тени. Но память о самом необычном ивановском зимнем саду осталась.

К слову, 16 февраля в музее отметили 168-летие со дня рождения Бурылина. И по традиции устроили День открытых дверей. Все желающие познакомились с коллекциями фабриканта бесплатно. Так было и при хозяине дома, который хотел, чтобы простые люди могли увидеть мир через «древности и редкости» со всего света.

Даниил
Михальцов,
гимназия № 23



В ноябре мы рассказывали об ученике 36-й гимназии Макаре Смыслове, который принял участие в шоу «С добрым утром, малыши!» на канале «Карусель», и два раза выступил на сцене Кремля. С той поры он поучаствовал еще в трех интересных телепроектах.

На сцену как к себе домой

На «Карусели» он засветился в юбилейном, сотом выпуске передачи «Король караоке». На этом шоу трех юных певцов оценивают судьи. В расчет берут как качество исполнения, так и образ: соответствует он песне или нет.

«Нам на электронную почту за полторы недели до съемок пришло письмо с на-

Посмотреть выпуск «Короля караоке» здесь



«Король караоке» В телевизоре и ВЖИВУЮ



званиями композиций, которые нужно было выучить. Три песни исполнял сам Макар, а четвертая — общая, для всех участников. Нам достались «Джулия» от «А-Студио», «Непогода» из кинофильма «Мэри Поппинс, до свидания!» и песня из мультика «Смешарики», — рассказала #ПК мама Макара Ирина.

Уже на съемках программы детям предложили выбрать образ для своего выступления. Это было одной из главных задач. Перед выходом на сцену ребята познакомились со своими наставниками, когда-то участниками телешоу «Голос. Дети».

«Я очень хотел, чтобы меня поддерживал Вадим Якушев, так и случилось! Я думаю, у нас с ним получился отличный мужской дуэт в «Джулии», — поделился эмоциями Макар.

За все исполнения ивановец получил максимальную оценку — 9 звезд, поэтому он стал настоящим «Королем караоке» юбилейного выпуска. Помимо победы шоу принесло Макару новые знакомства. Сейчас он поддерживает связь со своей коллегой по съемкам

Ульяной Жирновой и наставником Вадимом.

Понравилось так, что поехал во второй раз

«Утро было по-настоящему добрым! Я снова побывал в гостях у красавчика Хрюши и крутого телеведущего Антона Зорькина! Он юморил так, что я хохотал на всю студию!» — так написал Макар на своей странице в «ВК» о втором своем участии в телешоу «С добрым утром, малыши!».

Хрюша и Макар не смогли расстаться надолго, поэтому «Карусель» пригласила его для участия еще в одном шоу. Ждите совсем скоро на экране телевизора выпуск с Макаром. Обещаем, будет весело!

Ссения Кулешова,
лицей № 67



А здесь слушайте новый трек ивановского школьника



Макар — не первый ивановский «Король караоке». Больше года назад в шоу победила школьница Софья Крылова — воспитанница известной в городе вокалистки Юлии Рябиковой. И еще одна новость. Макар побывал на кастинге шоу «Голос. Дети». Напомним, что ивановцев уже отмечали в проекте Первого канала. Грант Меликян с песней Topa a Surriento стал первым участником шоу, к которому повернулись все судьи с начала выступления. «Ты доставил нам огромное удовольствие», — сказала Пелагея Гранту. Но наставником он выбрал Макса Фадеева. А в прошлом сезоне проекта одним из победителей оказалась Анастасия Сисаури из команды Валерия Меладзе.

№ 2 28 февраля 2020

Таисия Соловьева из 32-й школы засветилась в передаче «Лучше всех!» Максима Галкина. Она учила шоумена шутливому тирольскому напеву – йодлю. Это песня без слов. Чтобы показать, насколько широко распространен йодль, во время шоу наша героиня отправилась в лыжное путешествие вместе с теле- и радиоведущим Кириллом Набутовым.

Петь стала раньше, чем заговорила

Как узнал #ПК, 9-летняя девочка владеет еще одной необычной техникой – тувинским пением. Она серьезно занимается музыкой и взяла в этом году Гран-при на Всероссийском конкурсе «Серебряные голоса».

Тая рассказала нам, что поет почти с рождения: «Под мамину колыбельную «Глазки закрывай» я чисто подпевала «Бай-бай-бай». Побеждала девочка и в ивановском конкурсе красоты «Дюймовочка».

Мама Эльвира уже рассказывала журналистам Lucky Child, как это было: «Тая начала петь раньше, чем заговорила. Это казалось для нас удивительным, и мы старались развивать ее музыкальные способности: смотрели вместе детские музыкальные передачи, слушали классическую музыку, детские песенки, покупали игрушечные музыкальные инструменты. С трех лет Таисия начала посещать музыкальную школу, потихоньку осваивать нотную грамоту, с четырех лет уже стояла в хоре вместе с первоклашками, пела и знала весь репертуар».

Родители отмечают, что дочка «поет всегда и везде: утром, днем, вечером, дома, в подъезде, на улице, в машине, в транспорте, в школе, когда рисует, пишет, лепит». Соседи очень любят Тасю и ее «распевки, а также занятия на пианино до позднего вечера переносят терпеливо, с пониманием».

Занимается Таисия Соловьева в студии творческого развития «Оперение» и в

Ивановка научила йодлю Максима Галкина

вокально-эстрадной студии «А+Б», в которой, к слову, выступает и Макар Смыслов. Так что ребята нередко выходят на сцену вместе.

К слову, с проектом «Лучше всех!» связана еще одна ивановская история. В студии Максима Галкина Тая познакомилась с известной



девочкой-фотомоделлю Машей Гутовой. И в феврале девочки вновь встретились в Иванове на презентации куклы «#SmaМаша».

Кукла Маша

Приехала юная звездочка на ивановскую фабрику игрушек с мамой Ольгой и представителями Международного благотворительного фонда «Подари любовь миру». Увидела весь процесс производства куклы и даже сама поучаствовала в нем.

На Машу кукла похожа как две капли воды. А приставка в названии рассказывает о ее болезни (спинальной мышечной атрофии). Средства от реализации «#SmaМаши» направят на поддержку особенных детей.

Директор фабрики игрушек Дмитрий Котов отметил, что кукла, которую

он придумал, олицетворяет детей, которые никогда не смогут ходить, но такие дети ничем от обычных в своих интересах и творчестве не отличаются.

«Кукла мне очень понравилась, ведь она так похожа на Машу. Создатели вложили в нее свое сердце, и я это чувствую», — поделилась впечатлениями ивановская школьница.

На презентации новой игрушки Маша Гутова поразила участников встречи проникновенным исполнением стихотворения Полиksены Соловьевой «Белая девочка», с которой выступала у Максима Галкина. А веселый и непринужденный тон встречи задала как раз Таисия Соловьева, которая исполнила свою знаменитую «Тирольскую песенку».

Любовь Кияшко,
главный редактор



Мой прадед – Герой Советского Союза

Перед вами фотография, пожелтевшая от времени. На ней часть кабины самолета, из которой зорко наблюдает за небом молодой летчик-истребитель, готовый в любую минуту ринуться ввысь и схватиться с врагом. Это мой прадед Павел Иванович Сахаров. Фотография сделана в 1943 году в советском Заполярье, неподалеку от Мурманска. Там прошла его летная юность. Там же он стал асом, как все время называли его друзья. Там он и получил звание Героя Советского Союза.

Павел Иванович – ко-ренной ивановец. Родился 23 июля 1918 года в селе Горки Павловские Родниковского района. Затем его родители – потомственные рабочие – переехали в Иваново (тогда еще Иваново-Вознесенск). Дорога в небо для него началась в 1937 году, когда поступил в аэроклуб. А уже летом следующего года он самостоятельно поднялся в воздух. Со временем стал работать инструктором.

Еще перед войной он досрочно окончил Серпуховскую объединенную военную школу пилотов и авиамехаников. Боевое крещение получил под Смоленском летом 1941 года на

истребителе И-153 «Чайка». Накануне Октябрьского праздника сбил первый фашистский самолет и тогда же был награжден орденом Красного Знамени.

Весной 1942 года, после освоения нового истребителя Як-1, прадедушку перебросили в Заполярье. Мурманск – единственный незамерзающий порт на севере нашей страны. Через него питались всем необходимым находившиеся там советские войска. Поэтому сюда настойчиво рвались и сухопутные, и морские силы фашистской Германии.

Здесь, в Заполярье, со всей полнотой раскрылся талант Павла Ивановича как летчика-истребителя.

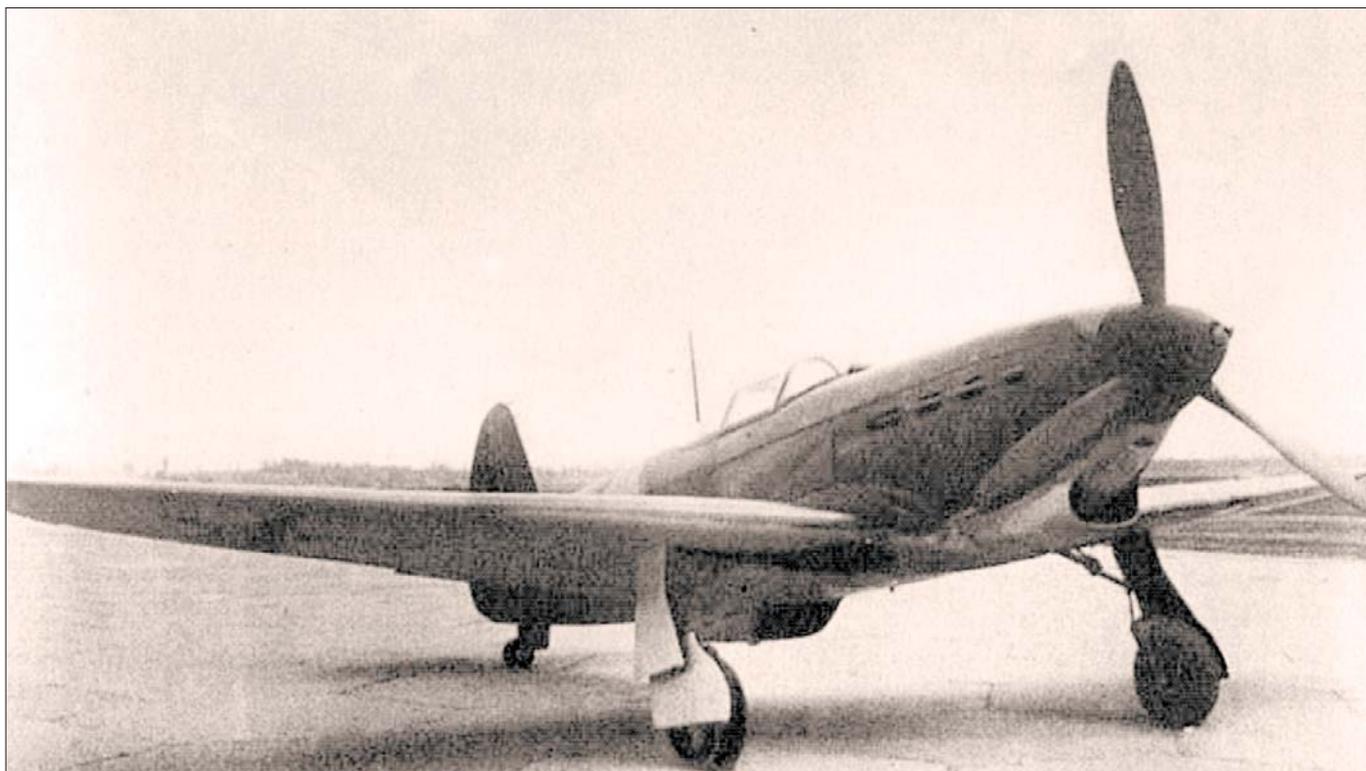
Много раз он сопровождал вместе со своим звеном, а потом и эскадрильей пикирующие бомбардировщики, штурмовики, которые наносили смелые удары по врагу. Часто летал на разведку фашистских аэродромов, судов, на штурмовку батарей и складов врага. Только в 1943 году он лично сбил 5 немецких самолетов.

Вот одна из таких историй. Под самый Новый год Сахаров и младший лейтенант Швечков вернулись на аэродром, сдали машины и пошли в столовую. Едва успели пообедать, как услышали сообщение, что в районе соседнего аэродрома, где базировались наши бомбардировщики,



появились два немецких истребителя. Мгновенно поднялись в воздух, набрали высоту. Вскоре увидели фашистские самолеты. Завязался бой.

Немцы оказались опытными летчиками. Они свободно вели бой и на вертикалях, и на горизонталях.



№ 2 28 февраля 2020

Наши летчики решили пойти на хитрость. Швечков имитировал падение и незаметно ушел в сторону. Сахаров в это время продолжал вести бой на виражах. Набрав высоту, Швечков спикировал на Me-109 и открыл огонь. Немец попытался увернуться от трасс и попал в прицел Сахарова. После меткой очереди «Мессер» упал в Венгское озеро. Это была седьмая победа Павла Ивановича.

О прадеде мне рассказывали, что однополчане любили его за скромность, душевное отношение к товарищам и подчиненным, за героизм в бою. За активное участие в Великой Отечественной войне и выполнение боевых задач он был награжден медалями «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За оборону советского Заполярья», двумя орденами Отечественной Войны первой степени, орденом Красной звезды, тремя орденами Красного Знамени. А 5 ноября 1944 года ему было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

К маю 1945 года на счету капитана Сахарова было 225 боевых вылетов и 12 лично сбитых самолетов противника! Потоплено два транспортника, одно каботажное судно, пять мотоботов, уничтожено две бата-

реи зенитной артиллерии, 13 автомашин, два склада с боеприпасами и огромное количество солдат и офицеров противника.

В Заполярье Павел Иванович Сахаров прошел путь от рядового летчика до командира эскадрильи. После войны продолжал службу в морской авиации, закончил высшие офицерские курсы в Риге. В 1951 году поступил в Военно-воздушную академию, а перед этим окончил экстерном среднюю школу.

Потом его назначили командиром авиационного полка на Дальнем Востоке. С 1958 года он – заместитель начальника штаба Туркестанского военного округа. С 1961 года полковник Сахаров вышел в запас и с семьей вернулся в Иваново. Ушел из жизни прадед 24 октября 1985 года, похоронен в Балино. А в поселке Сафоново под Североморском на Аллее героев-авиаторов Северного флота установлен его бюст.

Имя Павла Ивановича Сахарова присвоено тяжелому перехватчику МиГ-31 из состава 174-го Гвардейского Краснознаменного истребительного авиационного Печенгского полка. В честь моего прадеда названа улица в Иваново, и я каждый раз с гордостью прохожу мимо мемориальной доски с его именем, расска-



зываю товарищам о подвиге летчика. Его имя увековечено на мемориале Героев фронта и тыла в центре города и на мемориале в Родниках. Имя Героя Советского Союза Павла Ивановича Сахарова присвоено ивановскому профессиональному училищу №8.

Я горжусь тем, что являюсь потомком героя. Родители всегда ставят его мне в пример. Велик вклад

наших дедов в летопись Великой Отечественной. С первых дней на защиту Родины встали миллионы соотечественников, наш долг свято чтить их имена, не забывать их подвиг и хранить эту память как священную, без которой не было бы нас, Великой Победы и нашей великой страны.

Евгений Гуртовой,
школа № 58

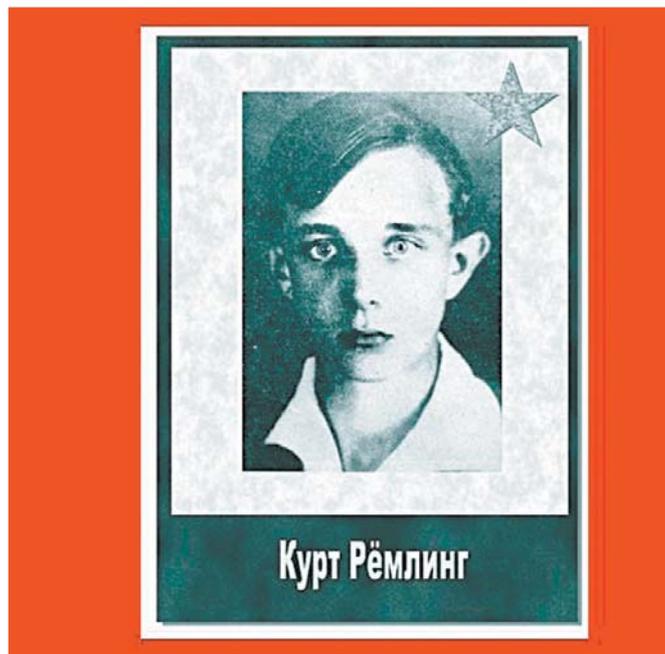


И одной с ней судьбой. Так можно сказать про некоторых воспитанников Интердома, которые ушли на фронт в годы Великой Отечественной войны. Их жизни посвятили встречу, которая прошла в Международный день памяти юного героя-антифашиста

Его проводят в память о погибших участниках демонстраций: французского школьника Даниэля Фери и иракского мальчика Фадыла Джамала. В Интердоме в этот день показали спектакль по дневнику Урзулы Фогель, рассказывающей о жизни интердомовцев в годы Великой Отечественной войны. Вместе с советским народом дети разделили все тяготы военного времени на фронте и в тылу.

Дочь немецких коммунистов Урзулу вывезли в

В одном отряде с Зоей Космодемьянской



Советский Союз еще до начала войны. Исполнительнице главной роли Александре Рай пришлось непросто. Работа потребовала много душевных сил, «потому что есть картины, которые трогают до глубины души. Ты чуть ли не плачешь, когда читаешь ту или иную страницу дневника».

Особенно впечатлил отрывок про Ленинград: «Когда девочки рассказывают про своих героинь, про то, как им было тяжело, наворачиваются слезы». Это история о

сорока блокадных детях, которых в Интердоме выходили.

По записям дневника Урзулы, в эти страшные годы было место и для радостных моментов. Для поднятия боевого духа воспитанники Интердома устраивали концерты.

А ведь в Иваново было несладко. Ужимались во всем. «Каждый клочок земли во дворе Интердома был превращен в грядки. Дети работали. Собирали дрова на делянках. Всячески старались себя прокормить. В своих мастерских шили

себе платица и штанишки», — рассказала заведующая музеем Интердома София Кузнецова.

Интердомовцы, как и многие другие советские люди, рвались на фронт. Но иностранцев брали неохотно. И все-таки более двухсот человек из стен этой школы на войну ушли. Не вернулись — 70. «Энрико Вилар погиб за несколько месяцев до Победы. Курт Рёмлинг — немец, дитя антифашистов. Воевал в одном отряде с Зоей Космодемьянской. Тереза Мандини — итальянка, была заброшена на территорию Италии, легендарная разведчица. Эльвира Эйзенштейнер — немка, совершила девять бросков в Германию. Была поймана и пережила тот ужас, который выпал на долю Зои Космодемьянской», — рассказала София Кузнецова.

Символично, что накануне премьеры спектакля интердомовцы увидели фильм Константина Хабенского «Собибор», показывающий жизнь одноименного концлагеря. Смотреть было тяжело. Но это важная тема, о которой нужно помнить.

Анна Бондарева,
Интердом
им. Е.Д.Стасовой

Давайте вместе напишем книгу

Особое место в истории Великой Отечественной войны занимают мальчишки и девчонки, чье детство было омрачено таким ужасным и непонятным словом война.

К 75-летию Победы Дворец детского и юношеского творчества запускает проект по созданию сборника воспоминаний ивановцев, росших в роковых 40-х годах.

Рассказы «детей войны» собирают школьники. Несколько историй уже записали. Если в вашей семье

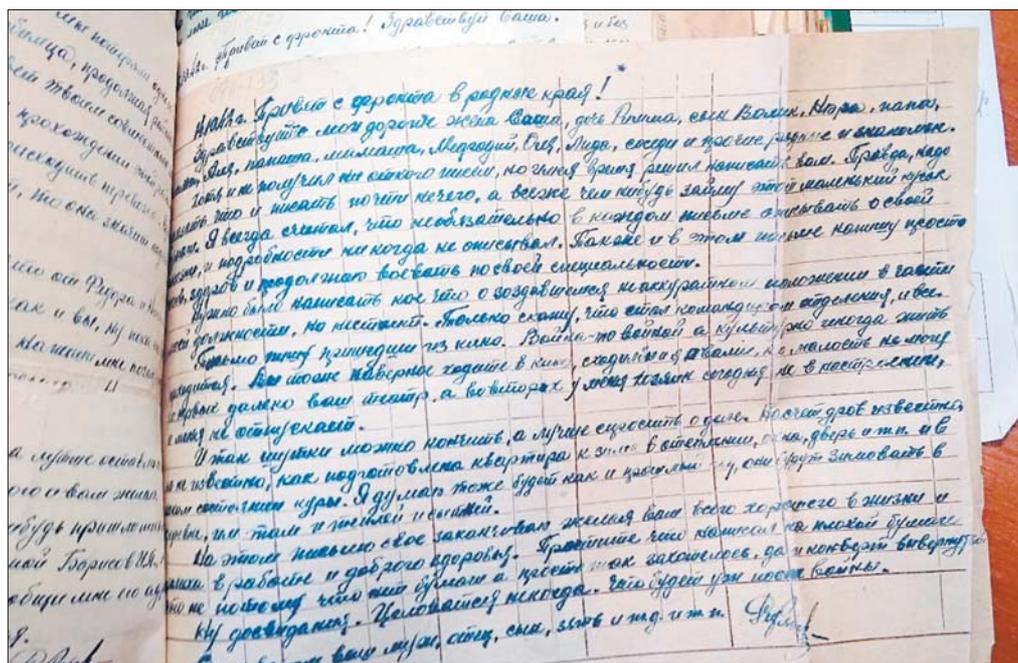
есть такие памятные страницы, то смело присылайте их на электронную почту ddut_teen@mail.ru. Соавтором книги может стать любой желающий!

Ксения Зернова,
лицей № 33

№ 2 28 февраля 2020

ОФП-302 — так на сухом языке архива обозначено письмо, датированное 31 января 1945 года. Написал его Иван Романович Рябов, топограф 8-го гвардейского полка. И в числе многих других оно бережно хранится в 37-й школе. О чем пишет фронтовик своим родным за 100 дней до Победы? Давайте, прочтем вместе. Письмо начинается со слов: «Привет с фронта из Германии!». Отметим, что из первых строк писем Ивана Романовича почти всегда можно проследить продвижение войск. Так, предыдущее письмо было из Польши.

«На душе весело, что двигаемся к Берлину»



«Здравствуйте, мои дорогие Саша, Римма, Нюра! Наконец, мы немного остановились, и я имею возможность ответить на все письма, которых скопилось больше десятка от разных адресатов <...> Живу хорошо, главное, на душе весело, что двигаемся вперед, ближе к Берлину, ближе к Победе и ближе к концу войны. Освобождаем русских людей, угнанных немцами».

Директор школы Виктория Табилова отметила, что письмо не показное, не парадное: «В нем и желание увидеться с близкими, и сожаление, что много добра пропадает, и желание порадовать близких подарками, и гордость: «На днях меня представили к награде орденом «Красная Звезда». Теперь буду ждать, когда пришло приказ с результатом, утвердят или нет. Как утвердят, сообщу».

Очень трогательно звучат слова о дочке: «Елку дочке устрою обязательно, как приеду домой, но только если она будет хорошего поведения».

Муж просит жену вешать отца: «Папа письма пишет, и плохо, что его здоровье очень падает. Ну, может, как-нибудь потянет еще хоть немного. Только ты их посещай».

Быстро читать эти письма невозможно! В школе решили каждую декаду писать, какие мысли волновали нашего фронтовика. В годы войны у нас был пункт, с которого уходили на фронт. Роман Иванович в том числе.

Все его письма похожи, но одновременно и разные. Самые первые — еще из мирной жизни. И чувствуется, что люди войны не ожидали. И не думали, что она так затянется. В письме от 22 июня наш герой сообщ-

ает: «Саша, я в надлежащем письме тебе писал, чтобы мне ты прислала денежку для поддержки в питании, а то кормят плоховато» и заканчивает словами: «Поздравляю с праздником» (возможно, каким-то семейным). О войне — ни слова. Возможно потому, что сообщение о нападении Германии по радио было только после полудня. А письмо могло быть отправлено раньше.

На следующий день пишет о вероломной войне и том, что 26 числа ночью уедет «с солдатами в неизвестное направление». Последние слова: «А затем прощайте все, все и все. Больше писать нечего, да и некогда, готовимся к боевому крещению. С горьким приветом».

Через пять дней Роман Иванович пишет уже из-под Москвы, где «пережил очень сильную бомбардиров-

ку, бомбы от нас рвались так близко, что только стекла летели. Первые дни было страшновато, а теперь пообдержались».

Пообдержались... Есть в письмах и другие слова, которые нам сегодня не очень понятны (например, хлюст). Читая строки, мы помогаем друг другу разбирать почерк. Некоторые листы надорваны. Держать в руках весточки с фронта очень страшно, того и глядишь — рассыпятся. Но читать очень интересно. Смотришь на письма и следишь за историей этого человека. Начинаешь переживать. А когда осознаешь, что ты каждый день ходишь в школу, где находился штаб батальона, думаешь, как тебе повезло родиться в мирное время.

Анна Столбунова,
Юлиана Постикова,
школа № 37



Ученики го(ро)да

Традиционный городской конкурс «Ученик года» в этот раз посвятили 75-летию Великой Победы. Поэтому смотр устроили в 30-й гимназии, где во время войны располагался госпиталь. Два конкурсных дня лучшие ивановские школьники показывали свои таланты и умения.

Задания были самыми разными: творческая презентация, интеллектуальный поединок, открытая дискуссия, краеведческий конкурс и мастер-классы. Также ребята сделали инфографику: «Мы вместе ковали Победу» о нашем регионе в «сороковые, роковые» и лэпбук «Семейная хроника войны» (книгучаскладушку).

Победила в конкурсе Анастасия Егорычева, которая состоит в медицинском спсотряде 22-го лицея. Она увлекается научной и проектной деятельностью, окончила заочную школу

Московского физико-технического института.

«Ученик года» — это место, где тебя научат не паниковать перед выходом на сцену, а наслаждаться тем, что с тобой происходит. Я обрела новых знакомых и смогла показать все грани своей личности», — рассказала #ПК Настя.

Второе место в конкурсе заняла Ксения Коломина из 18-й школы. Она же стала «Душой команды». Третье место у Полины Троицкой (6-й лицей). Теперь девушки отправятся представлять город на региональном этапе.

**Алёна Барышева,
школа № 26**

Спорили о «Тик-Токе» и Грете Тумберг

Четвертым на «Ученике года» стал простоклассник Егор Шувалов (32-я гимназия). От лидеров его отделяли всего две десятых балла. На конкурсе одним из любимых его заданий стал интеллектуальный поединок.

«Еще за день до начала конкурса мы разделились на пары и получили свои роли: кто-то перевоплотился в Пушкина, кто-то в Елизавету Вторую, а кому-то пришлось превратиться в Ксению Собчак, — рассказал Егор. — Я стал Сталиным, а моя соперница — Троцким. Эти личности противостояли

друг другу, и нам предстояло разыграть этот конфликт. Выходя на сцену, я понимал, что и жюри, и зрители хотят увидеть яркое выступление, а не унылый пересказ исторических фактов».

Следующее испытание — краеведческий конкурс «Широка страна моя родная...». Это тест с заданиями типа: «Соедините гербы и города Ивановской области» или «Соедините портреты наших земляков и их имена».

«Первое состязание второго дня — презентация лэпбука, — продолжает простоклассник. — Чтобы получить хороший балл, надо было собрать информацию о своих предках в годы Великой Отечественной войны и красиво оформить».

Запомнилась ему и от-



крытая дискуссия, где спорили на тему популярного сегодня «Тик-Тока», другие же пары высказывались о Грете Тунберг, онлайн- и оффлайн шопинге, переезде в другую страну: «Мне кажется, это довольно смелый, но оправданный ход: эти темы близки каждому участнику, и рассу-ж-

дать о них было интересно. На другом испытании — мастер-классе — кто-то учил оказывать первую медицинскую помощь, кто-то — создавать цветы из воздушных шариков. Ну, а я, как воспитанник газеты «#простокласс», учил придумывать интригующую и необычную подводку к статье».

Сдать экзамены? Легко!

Переживаете, что впереди экзамены и боитесь не оправдать ожидания родителей? Страшно поступить не туда, куда хотелось бы? «#простокласс» подскажет выход! Советами поделилась Маргарита Руденко – психолог, член конфликтной комиссии при департаменте образования Ивановской области, которая рассматривает апелляции при проведении экзаменов.

Составляй свой план подготовки к экзаменам на неделю. Например, в понедельник решай тесты по математике и физике, во вторник – по литературе и русскому. Благодаря правильному распределению времени можно лучше сдать ОГЭ или ЕГЭ. Но не забывай чередовать занятия с отдыхом. Усталость ни к чему хорошему не приведет!

Начинай с теории, а затем переходи на тесты и задачи. Решение сложных заданий не оставляй «на потом». Лучше решать их первыми, чтобы остальные казались простыми.

Готовясь к экзаменам, никогда не думай о том, что не справишься, а, напротив, мысленно рисуй себе картину триумфа! Задействуй разные виды памяти: зрительную (чтение), слуховую (записи на диктофон), моторную (переписывание формул, правил). Так материал усвоится лучше.

Очень важно при подготовке учесть свой уровень

утомляемости. Определить его можно, поделив листок бумаги на шесть квадратов, и, в каждом по очереди быстро-быстро расставив точки. Если постепенно количество точек увеличивается, то и при подготовке нужно начинать с малого, а к концу брать самое сложное. Если точек с каждым квадратиком все меньше, значит, ты быстро утомляешься, и со временем нужно уменьшать нагрузку. Если же количество точек меняется: сначала много, затем мало, и так далее, значит, следует чередовать работу с отдыхом.

Чтобы «пережить» страх не оправдать надежды родителей, учителей, полюби себя таким, какой ты есть. Каждый день ставь перед собой новую цель. Например: «Сегодня я должен научиться решать 26-ю задачу из ОГЭ по математике». Тогда ты не будешь задумываться, чего хочет от тебя учитель. Следуй только своим интересам!

А что же делать накануне



не экзамена? Самое главное, не учи ничего нового! Потрать первую половину дня на повторение того, что хуже всего помнишь. Во второй половине дня отложи учебники и отдохни. Перед сном немного прогуляйся и быстрее заснешь.

Не принимай лекарства, не пей много кофе. Нервная система и так будет в напряжении, поэтому может получиться обратный эффект: вялость, сонливость, заторможенность.

В день ЕГЭ постарайся перекусить с утра: мозгу нужны углеводы для полноценной работы. В пункт сдачи экзамена лучше прийти за полчаса до начала. При себе нужно иметь пропуск, паспорт (не свидетельство о рождении) и несколько гелевых черных ручек. Учти, опоздание гарантирует еще больший стресс.

Следуй этим советам и нервная система скажет тебе спасибо на экзамене, и ты спокойно напишешь все, что знаешь.

Ссения Кулешова,
лицей № 67

Родители ЕГЭ уже написали



Самые заботливые мамы и папы уже ощутили на себе все прелести Единого госэкзамена и сдали историю. Двое родителей набрали максимальный балл. Остальные даже без длительной подготовки сдали предмет на уверенную «четверку». Но оценки, в таком случае, конечно, были не главными. Куда важнее оказалось понять, что чувствуют выпускники на экзамене, и как помочь им справиться с волнением.

Игорь РОМАНОВСКИЙ:

«Эфир – как взлет самолета»



Хочешь стать видеоблогером, но не знаешь, с чего начать? Или в твоей школе открыли телестудию, а ты боишься идти туда, так как не можешь придумать тему для сюжета? Это не проблема! Советы дает режиссер телеканала «Россия», президент международного фестиваля ТВ и печатных СМИ «ТелеФлот» Игорь Романовский. Кстати, наши родители помнят его, как создателя детской информационной программы «Там-там новости».

Видеоблогер – значит дорого?

Вовсе нет! Сегодня не нужно покупать дорогостоящее оборудование и монтажный стол. Достаточно взять смартфон с хорошей камерой и качественный ролик уже у вас в кармане! «Я разрешаю своим студентам снимать на телефон, а вот монтировать, все-таки, лучше на компьютере. Там больше функций и возможностей», – рассказал Игорь Романовский.

«Снимайте то, что нравится вам и вашим сверстникам»

Каждый телевизионщик сталкивается с проблемой – какую же тему выбрать для сюжета? Игорь Романовский рекомендует школьникам не замахиваться на взрослые темы, а снимать то, что интересно самим: «На одном из фестивалей школьники сдела-

ли интересный сюжет про животных. Ребята рассказывали, как важно помогать бездомным кошечкам, собачкам. На таких передачах душа человека лечится. Если говоришь о чем-то своем, близком, о кошке, человеке, то лишний раз заставляешь других задуматься, совершить добрый поступок».

«Монтажный лист – это путеводитель по будущему эфиру», – говорит наш герой, показывая в ролике работу настоящей телестудии. Эфир он сравнивает со взлетом самолета. При этом, «взлетая, мы остаемся на земле». В роли пилотов – те, кто за режиссерским пультом и в аппаратно-студийном блоке.

Как пример, в основу своего видеоролика можно взять тему профессий. Интересно и самому взглянуть, например, на работу столяра или пекаря, и рассказать об этом другим школьникам.

Где найти тему для сюжета?

В этом случае на помощь приходят выпуски региональных, городских новостей. Можно проводить опросы в популярных социальных сетях, узнавать мнение зрителей: какие видеоролики им было бы интересно смотреть, а какие – нет.

Ксения
Кулешова,
лицей № 67

Блогерам на заметку от «дяди Димы»



Отличные советы юным ивановским блогерам дал и ведущий канала «Москва 24» Дмитрий Хаустов, когда выступал на «Digital-медиафоруме». На нем как раз презентовали медиакластер «Притяжения».

Больше всего с той встречи запомнились рассказы о съемках легендарной передачи «Спокойной ночи, малыши!», где наш герой был «дядей Димой» (на встречу в Иваново он привез Хрюшу). Но сейчас хотим напомнить его советы медийщикам. Текст для видео лучше начитывать с помощью мобильных приложений DV Promter и BIGVU. В свое время тексты ведущий заучивал (не только свои слова, но и Хрюшины), а сейчас есть телесуфлеры. И они значительно повышают качество передач. Главное – не отходить от сценария. На съемках Дмитрия однажды «ругали за отсебятину».

Артур Тяпков,
Родион Александров,
гимназия № 23



Теперь вы готовы стать настоящим телевизионщиком. А если остались вопросы, то Игорь Романовский готов дать на них ответы – присылайте их нам в редакцию и следите за новостями «ТелеФлота» в «ВК». Об этом он сказал на встрече с ивановскими школьниками в центре социальных компетенций «Притяжение».

№ 2 28 февраля 2020

В кластере «ПритяжениеМедиа», начинающем объединять большую часть молодых журналистов в Иванове, продолжается проект мастер-классов «МедиаЧетверг». Главное его достоинство – обучение на практике. Помогают известные журналисты и блогеры.

Например, телевизионщица Наталья Горюнова открыла ребятам секреты съемки и рассказала о том, что обычно скрыто от зрителей. Лариса Гармаш поделилась лайфхаками, как собрать все лайки в соцсетях. А Леонид Кияшко – медиапедагог с большим опытом – научил проверять информацию в печати.

Сведения в газете, как и в других СМИ, не всегда достоверны. Иногда и небезопасны. А значит, надо уметь проверять источники новостей. Но как отличить фейки от правды? Есть четкие критерии. Леонид Александрович отметил, что у недостоверной информации наверняка будет громкий заголовок. Что-то вроде: «Завтра конец света», «Нас захватили инопланетяне» и тому подобное. Это должно смутить.



Физические и химические свойства... фейков

В тексте самой новости тоже что-то может насторожить. Скорее всего, не будет ссылок на определенных ученых или издания. Еще – мало конкретики, почти все в общих словах. Фотография, если она есть, будет взята из интернета (без указания автора). Проверить подлинность снимка очень просто: можно использовать «Яндекс Картинки» и аналогичный сервис Google. Загрузите фото и посмотрите, на каких сайтах оно уже есть.

Конечно, есть фейки, в которые трудно не поверить. Их «физические и химические свойства» очень

сложные. Так, они имеют ссылку на специалиста или источник, есть и конкретика. Впору растеряться. Но часто у них все-таки тоже громкий заголовок. К тому же специалист или источник информации, скорее всего, будут вымышленными. Поэтому стоит проверить, что за специалист фигурирует в новости.

Чтобы понять «анатомию» фейка, можно пройти специальные учебные видеогри. Одна такая программа – «iReporter» – разработана ВВС, чтобы научить школьников отличать правдивые новости от лживых. Все, как в настоящем издании. Задания

поступают в виде звонка на телефон от редактора. Он не реальный, но видео «загружает в игру». И задания держат в тонусе: сделаешь новость быстрее – получишь больше баллов, но если она будет обманкой – прогоришь. Так что время на проверку фактов нужно. И «МедиаЧетверги» помогают начинающим медийщикам быть начеку.

Даниил Михальцов,
гимназия № 23

Все новости о проектах кластера «ПритяжениеМедиа» ищите на страничке «ВКонтакте».



Вопросы ведущему программы «Актуально» Илье Лапшину задает простоклассник Антон Волков

«Внутри» телевизора

В рамках «МедиаЧетверга» региональный канал «Барс» (в самый «час пик») провел экскурсию для школьников. Телеведущий Илья Лапшин показал небольшую студию, где записывают его передачу «Актуально». В этом же помещении, как узнал «#простокласс», снимают прогноз погоды.

Школьникам показали, как телевидение работает изнутри: ребята посидели в кресле ведущего и задали ему вопросы, зашли в комнату озвучки репортажей и попробовали себя в этом деле, начитав небольшой отрывок телесюжета. Школьники узнали много полезных для этой сферы приемов, советов и были в полном восторге от экскурсии. Кто-то даже в этом бурлящем муравейнике увидел свое будущее место работы.

Антон Волков,
школа № 26

Жизнь в школах на время карантина замерла, но традиционную «Лыжню России» отменять не стали. Холода школьники не испугались, да и ЗОЖ – лучшая профилактика почти всех болезней. На старт вышли более трех тысяч жителей города.

Акция прошла в 13-й раз и как всегда в парке «Харинка». Участвовали, как сообщил в соцсетях глава города Владимир Шарыпов, «любители лыжного спорта от трех (в составе семейных команд) до 84 лет». Он отметил, что те, кто не смог выйти на старт в день массового спортивного праздника, может навер-

Взяли от зимы все лучшее



стать упущенное в любое другое время.

Взять от зимы все лучшее можно не только в «Харинке», но и в двух других парках города, где накатаны лыжные трассы, есть и прокат снаряжения. «В конце прошлого года парки обновили почти весь спортивный инвентарь. Есть и детские, и взрослые лыжи – в каждом прокате больше сотни пар, хватит на всех. Люби-

телей покататься с горки ждут в парках «Харинка» и имени Революции 1905 года. До конца сезона горки останутся и на площадке Пушкина», – сообщил мэр.

Предпочитаете коньки? Тогда у вас большой выбор: катки залиты в детском парке на Комсомольской, в парке имени Степанова и на стадионе «Текстильщик». Работает прокат коньков, но можно прийти и со своими. Кроме этого подготовили еще 12 дворовых катков.



Эта игра не стареет тысячелетиями. Становится даже популярнее благодаря интернету. И отлично тренирует ум, ведь шахматы активизируют оба полушария мозга, улучшают творческие способности, концентрацию и развивают память.

Те, кто уже осознали все плюсы данного увлечения, времени зря не теряют. На базе 30-й гимназии состоялась 1/4 финала городской школьной шахматной лиги. Участие в ней приняли восемь команд. Наблюдая за скоростью, ловкостью, обдуманностью каждого шага игроков, понимаешь – здесь собрались лучшие из лучших.

Потренировали мозги

Дима Суслов, Андрей Канецкий, Влад Зубарев и Максим Ляпин помогли нашему лицу выйти в полуфинал со счетом 8:0. Вот уже третий год в школе шесть, а то и восемь раз в неделю проходят занятия шахматного клуба. За это время ребятам удалось добиться званий чемпионов, защитить юношеские и взрослые разряды.

Итальянский актер Азьберто Сорди говорил: «Это правда, шахматы могут быть милой семейной игрой – но лишь до тех пор, пока отец выигрывает у сына». Самое интересное начинается именно тогда, когда дети начинают играть лучше старших! Это результат нескончаемой воли к победе, трудолюбия и отличной работы тренеров.

«В 7 лет я научился играть, а в 10 начал всерьез заниматься», – рассказал Андрей Канецкий. – Участвовал в разных со-

ревнованиях. Самый запоминающийся турнир – Первенство Ивановской области. Шахматы развивают логическое мышление, учат разрабатывать и понимать стратегию. Для меня – это способ тренировки моза и любимое дело. Поэтому моя формула успеха – постоянно улучшать свои способности и никогда не сдаваться перед трудностями».

Екатерина Вакарчук,
объединение «Сверстник»,
лицей № 67, ДДТ № 3



№ 2 28 февраля 2020

Газета «#простокласс» открывает новую рубрику Free time – расскажем про игры, которые помогают весело провести время. Начнем с той, которую придумали сами ребята. Тоже медийщики. На одном из занятий по журналистике корреспонденты «37 in 37» решили: «Хм, наша школа построена в виде буквы «Н». Может, в городе еще есть здания-буквы?». Попробовали их найти. И это получилось очень интересно.

Архитектурная азбука

За домом в виде «С» ходить далеко не пришлось. Он оказался рядом. Потом «буквы» искали в районах, где живут. Так нашли «З», «У» и «В». Дальше смотрели карту всего города и узнали, что один из торговых центров оказался похож на «П». А некоторые образовательные учреждения оказались в виде «Ш», «Н» и «О».

Рядом с одной из ивановских школ нашли дом в виде буквы «Г». Пока гуглили, заметили, что есть здания и в виде цифр! Так, за время урока мы успели обнаружить дома «1», «7» и «4».

Стали думать, что же можно написать с помощью найденных букв? Целые слова

Слова из зданий

составить трудно, решили комбинировать обычные буквы и найденные нами на картах. Так получаются: «школа» и «привет». Мысли вертелись около этих слов.

Дом-«слон» и след гиганта

В итоге решили открыть в своей газете «37 in 37» рубрику про «здания-буквы». Кстати, пока искали необычные дома, вспомнили, что, в Иванове есть знаменитые дом-«подкова» и дом-«птица», в котором, к слову, находится 32-я гимназия. Так мы задумались, есть ли еще здания, которые что-то напоминают? Продолжили гуглить и...

Оказалось, на улице Колотилова есть дом, который с высоты птичьего полета похож на собаку (комбинат им. Самойлова). А здание на 3-й Сосневской, в котором находится центр «Притяжение», похоже на слона — с ушами, глазами и даже хоботом.

На улице Смирнова, около дома № 109, карта показывает гору песка, похожую на ступню человека. Только пальцев тут шесть. Именно отсюда зимой берут песок для посыпки дорог, а сама гора сейчас скрыта под снегом. Попался на одной из улиц и комплекс из трех зданий в виде смайлика. Это как раз дом-«подкова» (улыбка) и стоящие рядом



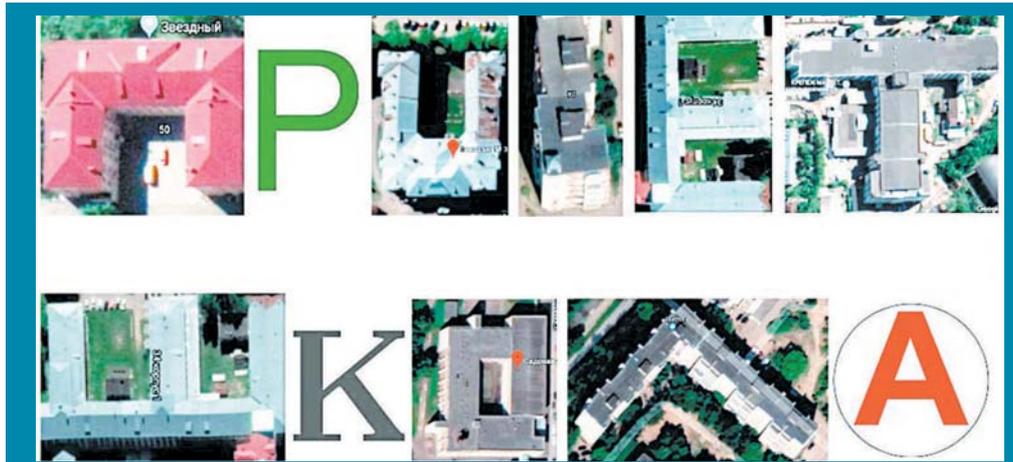
На одной из Сосневских улиц есть дом-«слон»



След гиганта



А на улице Колотилова – дом-«собака»



два дома (большие удивленные глаза). А есть дома, похожие на эмодзи.

В общем, можно найти много всего интересного. Да, это трудно! Но интересно, ведь знакомишься благодаря карте почти со всем городом — заглядываешь в каждый его уголок. Присылайте нам свои находки.

Тренировали фантазию и проявили внимательность
Юрий Кремнев,
Ярослав Боцорко
и Анна Столбунова,
школа № 37

Дочки-матери и все такое

С чем у вас ассоциируется первый месяц весны? Цветы, тепло, уют, праздник. Мы подготовили для вас списки с фильмами и книгами, плей-лист с музыкой, которые помогут зарядиться по-настоящему весенним настроением – и мамам, и дочкам. Продолжаем нашу семейную рубрику.

Смотрите

8 Марта – повод отдохнуть, чему мы бесконечно рады. А чтобы выходной стал еще радостнее, предлагаем посмотреть эти фильмы. Надеюсь, что они понравятся и родителям, и детям.

«Лед» – фильм, который буквально растопил сердца миллионов зрителей в нашей стране. В нем есть все: любовь, драма, юмор. А самое главное, героиня – сильная девушка, которая не сдаётся и продолжает идти к своей цели. Советуем посмотреть обе части проекта.

А сериал «Девочки Гилмор» рассказывает о матери и дочери, которые делают не только вкусы в еде, но и взгляды на мир. Они доверяют друг другу секреты, а большую часть времени проводят вместе. Украшает картину тонкий юмор героев: «Я всегда должна знать, где ты! Особенно, когда на тебе мои туфли...». Идеально для вечернего просмотра со вкусностями в кругу семьи.

Фильм «Чумовая пятница» (2003 год) больше подойдет тем, кто в преддверии 8 Марта хочет лучше понять другую сторону, ведь для того, чтобы поменяться телами, мама и дочка всего лишь съели печенье с предсказанием. Чем закончится эта безумная, но поучительная история – узнаете во время просмотра.

Виктория Новаковская,
школа № 62

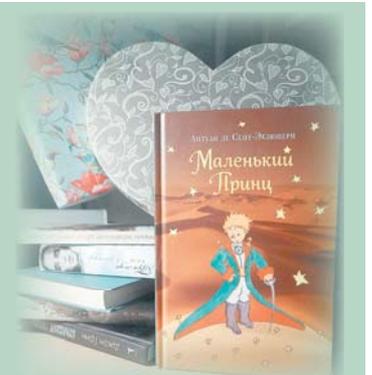


Читайте

«Гордость и предубеждение» Джейн Остин. Это книга о любви Элизабет Беннет и Мистера Дарси. Гордая, нечитанная девушка и богатый, красивый аристократ. Чувственная и трагичная история, которая завораживает и покоряет сердца. Суждено ли им быть вместе?

«Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери. Эта сказка как для детей, так и для взрослых, показывающая взгляды на мир разных поколений. Мальчик посещает различные планеты, но рассуждает о нашей жизни и человеческой природе.

«Мост в Терабитию» Кэтрин Паттерсон. Книгу стоит прочесть каждому, ведь это трогательная, душевная история



о настоящей, чистой дружбе. Десятилетние дети Джесса Ааронса и Лесли Бёрк создают сказочный мир.

«Динка» Валентины Осеевой. Книга о человечности и взаимовыручке. Учит очень важным вещам, говорит нам о благородстве.

Алена Барышева,
школа № 26

Слушайте

Сделать ярче первые мартовские денки поможет песня «Знай, лишь ты» Арины Даниловой. Успел вдохнуть первые весенние ароматы? Тогда «Эта песня для тебя» – от Марселя.

Посмотри на небо, как красиво оно в прекрасный весенний день. Точно, ведь «Небо любит нас» (Марсель feat. Крес, Юлианна Караулова).

Девочки, признавайтесь, обсуждали когда-то мальчиков с мамой? Вы точно узнаете себя в песне «Твоя мама» Gladys.

Какой праздник, по праву, можно назвать самым главным в марте? Конечно, день



всех представительниц прекрасного пола. Сыновья для поздравления могут выбрать песню «Мама» SEMENYAK.

Ксения
Кулешова,
лицей № 67



Ивановская городская школьная
газета #просто класс
Распространяется бесплатно

RSPR 37-03753-Г-01



Учредитель:
МБУ ДО ДЮЦ № 1
Директор – И.М. Хохлова
Адрес учредителя
(издателя):
153022, г. Иваново,
ул. Благова, 40а
Адрес редакции:
153013, г. Иваново,
ул. 3-я Сосневская, 139

Телефон:
(4932) 23-46-24

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением автора публикаций. Перепечатка материалов или воспроизведение части информации из газеты допускается только со ссылкой на «#просто класс». Регистрационный номер ПИ № ТУ 37-00390 от 14.01.2020 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ивановской области. Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России: RSPR 37-03753-Г-01

Главный редактор –
Любовь Владимировна Кияшко
Руководитель
Школы юного журналиста –
Леонид Александрович Кияшко

Редакция: Татьяна Назарова, Ксения Зернова,
Татьяна Соколова, Ксения Кулешова, Алена Барышева,
Диана Тадессе, Даниил Михальцов, Артур Тялков,
Родион Александров, Вероника Кириллова,
Виктория Новаковская, Антон Волков, Анна Столбунова,
Юрий Кремнев, Ярослав Боцюрко, Юлиана Постикова,
Егор Шувалов, Екатерина Вакарчук, Анна Михайлова,
Евгений Гуртовой, Анна Бондарева

Дизайн и верстка – Галина Бурлакова
Фото: Татьяна Назарова, Ольга Волкова,
Леонид Кияшко, Екатерина Маслова,
Светлана Беляева, Любовь Романова,
Алексей Воробьев, Ксения Кулешова, Алена Барышева
E-mail: pklass20@list.ru

Тираж: 5 000 экз.
Номер подписан в печать 21.02.2020 г. в 18.00
По графику 24.02.2020 г. в 18.00
Дата выхода в свет 28.02.2020 г.
Отпечатано:
ООО «Типография «Премьер», г. Вологда,
ул. Козлёнская, д. 63, оф. 43, (8172) 21-63-99