

## Критерии отбора лучших работ:

- ✓ Глубина проработки произведения.
- ✓ Соответствие работы тематике конкурса.
- ✓ Оригинальность художественного решения.
- ✓ Технически грамотное исполнение в цифровой форме.

## Награждение:

Авторы лучших творческих работ награждаются призами.

Для каждого региона, принявшего свободное участие в конкурсе, устанавливаются по одной награде в каждой из 6 объявленных номинаций.

В конкурсе могут принимать участие дети-чужаки, не организованные никакими структурами. Для них устанавливаются дополнительные поощрения, включая диплом «Лучший юный читатель России».

Расходы по изготовлению диплома конкурса, приобретение призов и написание их в регионах несет ООБФ «Российский детский фонд» и его спонсоры.

Диплом удостоверяет его учредитель.

Вручение наград происходит не позже, чем через 60 дней после подведения итогов оргкомитетом.

Региональные отделения РДФ и департаменты (Министерства) культуры и образования вправе устанавливать в настоящем конкурсе дополнительные поощрения.

Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать рисунки, цитаты и фрагменты конкурсных работ в информационных изданиях, статьях или публиковать их полностью на сайте Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд» и его отделений, региональных сайтах детских библиотек России с обязательными указанием имен авторов.

## Контакты и реквизиты:

### Общероссийский общественный благотворительный фонд «Российский детский фонд»

101990, Россия, г. Москва, Армянский пер., д. 11/2а.

Тел.: 8-495-625-82-00.

Факс: 8-495-624-24-90.

E-mail: [konkurs@defond.org](mailto:konkurs@defond.org)

Координаторы:

Ивагова Ирина Ивановна, тел.: 8-912-458-49-34,

Звопарёва Лолита Уткировна, тел.: 8-906-047-83-22,

Смирнова Галина Васильевна, тел.: 8-926-710-38-27,

Кузнецова Галина Викторовна, тел.: 8-916-901-21-89.

Российская Государственная детская библиотека

119049, Россия, г. Москва, Калужская площадь, д. 1.

Тел.: 8-499-230-18-49

E-mail: [main@rgdb.ru](mailto:main@rgdb.ru)

## Российская Государственная

### Детская библиотека

Министерства (департаментам)

культуры регионов РФ.

Министерствам (департаментам)

образования регионов РФ.

## Российский детский Фонд

Директорам региональных

детских библиотек России.

Директорам районных

Центральных библиотечных систем России.

Директорам школ, имеющих библиотеки,

и сотрудничаям этих библиотек.

Руководителям библиотек,

работающим с детьми, независимо

от ведомственной подчинённости.

Председателям ООБФ

«Российский Детский Фонд».

## Дорогие коллеги!

По стране уже идёт активная подготовка к 70-летию Победы, начался Год литературы. Естественно, что литературное, библиотечное, гражданское сообщество инициирует проекты, которые поддерживают важные исторические события, вновь представляют и продвигают творчество писателей, вносят значительный вклад в культуру и духовную жизнь новых поколений читателей. Центральное отделение Российского детского фонда и Ленинградская областная детская библиотека выступили инициаторами Всероссийского читательского конкурса «ЧИТАЕМ АЛЬБЕРТА ЛИНХАНОВА: КНИГИ ОБ ИСТИНАХ, ЧЕСТИ И ПОБЕДАХ». Он посвящается 80-летию писателя, лидера Детского фонда.

Российская Государственная детская библиотека и Общероссийский общественный благотворительный фонд «Российский детский фонд», поддерживая эту инициативу, выступают в качестве Учредителей конкурса.

Настоящее письмо. Положение о конкурсе и буклет «Литературный проект: Альберт Линханов. РУССКИЕ МАЛЫШКИ» направляется во все региональные библиотеки страны, в количествах, соответствующих числу районов в каждом регионе, с просьбой как можно скорее передать их любым библиотечным системам и, по возможности, школам.

Разумеется, как Конкурс в целом, так и «Литературный проект» Издательского, образовательного и культурного центра «Детство. Отрочество. Юность» россичитатели, кроме делового обращения юных читателей к творчеству писателя, немало сделают для духовного укрепления новых поколений читателей, также и на общероссийских библиотечных форумах. Ведь все книги, предлагаемые для участия в конкурсе, издаются на высоком полиграфическом уровне и могут использоваться в качестве примерной читательской, достигшая высоких творческих результатов.

Надеемся, что Отделение «Российского детского фонда» в регионах и руководители Детских библиотек, независимо от административной принадлежности, ознакомившись с документами, на добровольной основе — что указано в «Положении» — присоединятся к инициативе Ленинградской области, которая поддерживается нашим учредительством.

Директор

Российской Государственной

детской библиотеки

Герой России,

Заместитель председателя

«Российского детского фонда»,

Первый заместитель Секретаря

Общественной палаты Российской Федерации

Волоняшина М. А.

Бочаров В. А.

Ж. 70-летию Феликсы Либера  
Тор. Анжелоффес в Феликсовой Функции  
Феликсовский читательский клуб

# «ЧИТАЕМ АЛЬБЕРТА МИХАНОВА»

Книжки об истории, культуре и искусстве.

№ 101 со дня рождения писателя.

## Учредители и организаторы конкурса:

ООБФ «Российский детский фонд»  
Российская государственная детская библиотека

## Инициаторы конкурса:

Департамент областного образования  
Областного областного общества  
Библиотекариального фонда  
«Российский детский фонд»  
и Ленинградская областная детская библиотека

## Участники конкурса:

Дети и юношеские библиотеки всех уровней и всех регионов Российской Федерации, научные библиотеки всех регионов РФ, библиотечки вузов, действующих педагогические и руководящие специалисты.

Книжки, коллекции, иные учебные заведения регионов Российской Федерации и их библиотечки.  
Региональные отделения (ООБФ) «Российский детский фонд».

Присоединение участников конкурса производится на основе добровольности, путем свободного поднесения условий конкурса и предоставления итоговых материалов для награждения.

Фактом присоединения является электронное сообщение об этом в ООБФ «Российский детский фонд»: [konkurs@dfndf.org](mailto:konkurs@dfndf.org).

## Цель конкурса:

Дальнейшее познание подростками творчества писателя как представителя западной части отечественной литературы, способствующей духовно-приращиванию становлению личности и формированию целостного отношения к отечественной истории.

## Задачи конкурса:

Привлечение внимания к книгам и проблемам также произведений Альберта Анжелоффеса.

глубину понимания мысли автора, свои чувства, образы и ассоциации, возникшие при чтении выделенных строк.

## Номинации конкурса

(Для библиотек и учебных заведений всех типов, в том числе для конкретных библиотечек и педагогов, работающих с детьми 10-14 лет)

1. «Чтение вместе книги Альберта Лихера» — пролонгированное творчество писателя.

Творческие работы отчета об уроках классного и высказывания чтения, читательские конференции, конференции и практикумы для всех уровней, презентации, буктрейсер (небольшой видеоролик о книге), марафон художественного чтения (видеоролик), флешмоб, книжные закладки (книжки закладки оригинально оформляются и сопровождаются папучками будущего чтения) произведения А.А. Лихера, презентации, любые иные инициативы по пролонгированному творчеству писателя в детском и юношеском среде.

2. «План-проект» «Юный писатель в библиотеке» (план, текст, вступительное, детское доведение, учереждения, презентации) библиотек для творческих специалистов библиотек, учителей и всех, кто работает с детьми и детьми.

3. «Маленький роман» Альберта Лихера.

Цель номинации — написать и принести оригинальные уроки писателя («Чтение камчатка», «Облаки», «Лабиринт», «Ничто», «Словоанная книга», «Светик» и др.).

Короткие рассказы, развернутые сочинения, эссе на сюжетные темы, выделение художественного ряда, куда вошли книги А.А. Лихера.

4. «Мое детство выдохло мне прекрасную, и так же право есть и каково...»

Подказанные книжки писателя свободные эссе, отрывки из книги, рисунки, образцы книги, эссе-высказывания от пролога фильма по пролонгированному писателю, «необязательности моего детства» на любые истории своего детства.

5. «Заметки на полях»: конкурс эссе к читательским.

Участники выбирают из прочитанного произведения (или главы произведения) понравившуюся главу или отрывки и пишут небольшие эссе о своем личном восприятии текста, раскрывая

глубину понимания мысли автора, свои чувства, образы и ассоциации, возникшие при чтении выделенных строк.

6. «Маленький роман» Альберта Лихера.

Цель номинации — написать и принести оригинальные уроки писателя («Чтение камчатка», «Облаки», «Лабиринт», «Ничто», «Словоанная книга», «Светик» и др.).

Короткие рассказы, развернутые сочинения, эссе на сюжетные темы, выделение художественного ряда, куда вошли книги А.А. Лихера.

Конкурс проходит в 4 этапа  
Окончательная дата присоединения к конкурсу 20 марта 2015 года. Телефон для справок: 8-495-625-82-00 (ООБФ «Российский детский фонд», г. Москва).

1 этап: Подготовительный этап проходит до 15 мая 2015 года (участие пролонгированного Альберта Анжелоффеса Лихера).

2 этап: с 16 мая по 30 июля 2015 года — представление отобранных региональных работ в организационный комитет областной и электронной почты.

3 этап: Подведение итогов — 30 августа 2015 года.

4 этап: Приглашение около юных победителей в Москву 13 сентября на встречу писателя, награждение лауреатов премии и Ленинской подяжки. Тезисы с участием А.А. Лихера или личные встречи с писателем.

## Условия выдвижения работ для участия в конкурсе

1. Конкурс в конкурсе творческих работ проводится в 4 этапа.

2. Текстовые работы объемом от 2 до 5 страниц, набранные на компьютере в текстовом редакторе Word шрифтом — Times New Roman размер — 14, интервал — 1,2, в тексте не должно быть подчеркиваний и выделений слов, направляющих в электронном виде и форматах «doc», «txt», «rtf» и др. форматах, выложенные в любой текстуре на листе бумаги формата А4 (210 x 297 мм) шириной 300 мм. Формат художественного чтения для возможности не более 5 минут составляется с максимальной качеством в формате а4, шрифт — Times New Roman.

3. Творческие работы, в которых участники используют папки, склади на произведении двух авторов, должны содержать список (или список) использованных источников.

4. К участию в конкурсе допускаются работы, оформленные с указанием Ф.И.О. (полностью), возраста, учебного учреждения, класса, муниципалитетного района, контактной информации адреса электронной почты, телефона для связи (при условии мобильного), фактического адреса проживания участника, сведения о наградах и руководителе.

5. Творческие работы составляются в региональном (редактирующем, красном, белом) листе, листовую библиотечку, присоединяющуюся к конкурсу или непосредственно в оргкомитет.

6. Участники конкурса участвуют в содействии сестры в группах «Играть Альберта Лихера»: <http://vk.com/sib1853756198>, раскрывая свои творческие работы, и рекомендуют другим участникам в группу и стать участником Конкурса.

7. Участники конкурса участвуют в содействии сестры в группах «Играть Альберта Лихера»: <http://vk.com/sib1853756198>, раскрывая свои творческие работы, и рекомендуют другим участникам в группу и стать участником Конкурса.

8. Участники конкурса участвуют в содействии сестры в группах «Играть Альберта Лихера»: <http://vk.com/sib1853756198>, раскрывая свои творческие работы, и рекомендуют другим участникам в группу и стать участником Конкурса.

9. Участники конкурса участвуют в содействии сестры в группах «Играть Альберта Лихера»: <http://vk.com/sib1853756198>, раскрывая свои творческие работы, и рекомендуют другим участникам в группу и стать участником Конкурса.

10. Участники конкурса участвуют в содействии сестры в группах «Играть Альберта Лихера»: <http://vk.com/sib1853756198>, раскрывая свои творческие работы, и рекомендуют другим участникам в группу и стать участником Конкурса.

11. Участники конкурса участвуют в содействии сестры в группах «Играть Альберта Лихера»: <http://vk.com/sib1853756198>, раскрывая свои творческие работы, и рекомендуют другим участникам в группу и стать участником Конкурса.

12. Участники конкурса участвуют в содействии сестры в группах «Играть Альберта Лихера»: <http://vk.com/sib1853756198>, раскрывая свои творческие работы, и рекомендуют другим участникам в группу и стать участником Конкурса.

13. Участники конкурса участвуют в содействии сестры в группах «Играть Альберта Лихера»: <http://vk.com/sib1853756198>, раскрывая свои творческие работы, и рекомендуют другим участникам в группу и стать участником Конкурса.

14. Участники конкурса участвуют в содействии сестры в группах «Играть Альберта Лихера»: <http://vk.com/sib1853756198>, раскрывая свои творческие работы, и рекомендуют другим участникам в группу и стать участником Конкурса.

Альберт ЛИХАНОВ

К 80-летию писателя,

Председателя

Российского детского фонда,  
академика РАО



К 70-летию Великой Победы

**АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ МАЛЫШКИ • РОМАН В ПОВЕСТЯХ

## ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЕКТ

Издательского, образовательного и культурного центра  
"Детство. Отрочество. Юность"

Роман удостоен Премии  
Правительства Российской Федерации

Альберт Анатольевич Лиханов — известный писатель, автор многих книг для детей и юношества, общий тираж которых превышает 30 миллионов экземпляров. Достаточно сказать, что только за рубежом на разных языках мира вышло больше 100 его книг.

Перу А. А. Лиханова принадлежат роман для детей младшего возраста «Мой генерал», повести «Чистые камушки», «Лабиринт» и «Обман», составившие трилогию «Семейные обстоятельства». Роман в повестях «Русские мальчишки» и роман «Мужская школа» составляют дилогию о военном и послевоенном детстве, удостоенную многих литературных наград. А еще — полные трагического оптимизма романы и повести о юношестве и для юношества — «Солнечное затмение», «Невинные тайны», «Никто», «Сломанная кукла», «Слётки».

Есть в творчестве А. А. Лиханова и «взрослая глава». Повести «Голгофа», «Благие намерения», «Высшая мера» если и не для детей, то про детей, про ответственность за них, про смысл жизни, который утрачивается, если взрослые их предадут.

А. А. Лиханов — лауреат Государственной премии РФ в области литературы, лауреат премии Президента России в области образования, премии Правительства России в области культуры. Он удостоен премий Ленинского комсомола, Большой литературной премии России, Российской премии им. А. С. Грина и других отечественных наград, а также американской премии «Оливер», японско-французской культурной премии им. В. Гюго, японской премии «Сакура».

Писатель А. А. Лиханов — известный общественный деятель. По его инициативе в 1987 г. создан Советский детский фонд, который помогает детям в беде. Тысячи и тысячи ребят-ишек в прямом смысле спас Детский фонд (теперь — Российский детский фонд и Международная ассоциация детских фондов), вернул им здоровье, защитил их права.

За эту свою деятельность председатель Фонда А. А. Лиханов признан Чеповеком года в России в 2005, 2007 и 2010 годах и в США в 2005 году, а в 2006 году удостоен Мировой награды свободы «Freedom» в США «за ежечасный и ежедневный практический вклад в мировую копилку доброты». Внесен в список 2000 выдающихся европейцев XXI века (Кембриджский университет, Великобритания). В 2014 году удостоен «Русского Нобеля» — российской премии имени Людвиг Нобеля.

Альберт Лиханов — академик Российской академии образования и Российской академии естественных наук, почетный доктор или почетный профессор университетов Кирива, Белгорода, Свердловска, Томени и Санкт-Петербурга гуманитарного университета профсоюзов. Почетный доктор японского университета Сока (Токио).



2015 год – Год литературы в России

Уникальное издание романа в повестях «Русские мальчишки»

известного российского писателя  
и видного общественного деятеля Альберта Лиханова  
выпустил «Издательский, образовательный и культурный центр

«Тетстед. Отрочество. Юность».

Серия из 11 книг в подарочном оформлении включает в себя 12 повестей:

«Крутые горы», «Музыка», «Деревянные кони»,

«Летская библиотека», «Последние холода», «Кикимора»,

«Магазины ненаглядных событий», «Курьеса», «Лежачих не вьют»,

«Те, кто до нас», «Дискордэ из Динки джаза», «Пирковиче циркачи».

Все книги имеют формат 200 x 265 мм, изданы в твердом переплете

с использованием полноразмерной печати.

Книги А. Лиханова остро необходимы всем,  
кто работает с детьми и родителями.

Они помогают взрослым понять их маленьких современников,  
используя — устанавливают конструктивный диалог с теми,

кто пытается им помочь и уберечь от неизбежных в юном возрасте ошибок.

Выздоравливая память о войне — одна из важнейших идей прозы писателя —  
необходима поколениям подростков для скорейшего духовного созревания  
и личностного становления.

Стоимость комплекта — 3 500 рублей.

Заказать комплект можно по:

E-mail: [info@detfond.org](mailto:info@detfond.org)

Тел./факс: 8 (495) 624-24-90, 625-02-27; 625-82-00.

РЕКВИЗИТЫ ИЗДАТЕЛЬСТВА

ООО «ИОКЦ «ДЕТОФОНД»

ИНН 7701281730 КПП 770101001

Юридический и фактический адрес:

101990, г. Москва, Армянский пер., д. 11/2а.

Р/С 40702810138360106270 в ОАО «СБЕРБАНК РОССИИ» г. Москва

К/С 30101810400000000225 БИК 044525225

ОИРП 1027700123505 ОКПО 58126562

Контактное лицо: Каракай Валентина Ивановна.

Кузнецова Галина Викторовна

Биографические издания об авторе представляемых книг



«Слово и дело Альберта Лиханова»

Объем: 208 стр.  
Стоимость: 200 руб.



Л. А. Анисимов.  
«Круг бытия Альберта Лиханова»

Объем: 112 стр.  
Стоимость: 250 руб.

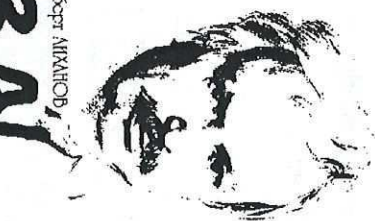
Альберт Лиханов. «Зай Малых сил»

Письма в защиту детства».

Объем: 988 стр.  
Стоимость: 300 руб.

«Альберт Лиханов.  
Биографический указатель»

Объем: 480 стр.  
Стоимость: 550 руб.



Альберт Лиханов

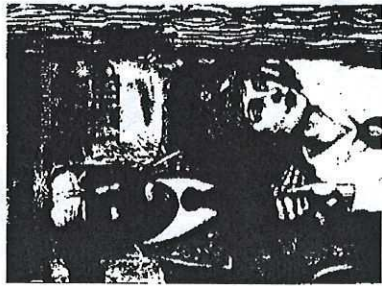
**ЗА!**

**МАЛЫХ СИЛ**

ПИСЬМА В ЗАЩИТУ ДЕТСТВА

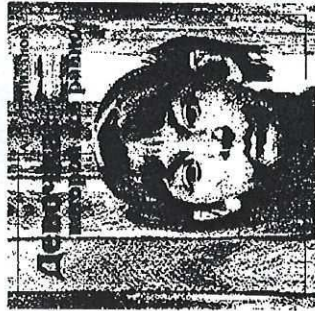
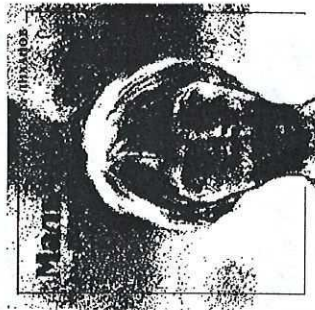


Роман для детей младшего возраста «Мой генерал» — специальное издание, посвящённое 70-летию Великой Победы



Художник Сергей Крестовский.  
Объём 160 стр.  
Стоимость — 400 руб.

Книга-перевёртыш из двух повестей: «Мальчик, которому не больно», «Девочка, которой всё равно»



Художник Мария Шинкевич. Объём 178 стр.  
Стоимость — 300 руб.

Книги для подростков и молодёжи



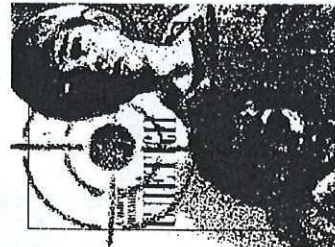
«Никто».

Художник Мария Пинкисевич.  
Объём 336 стр. Стоимость — 350 руб.



«Сломанная кукла».

Художник Мария Пинкисевич.  
Объём 312 стр. Стоимость — 350 руб.



«Слёзки».

Художник Мария Пинкисевич.  
Объём 384 стр. Стоимость — 350 руб.

Каждая глава-повесть из романа «Русские мальчики» — самостоятельное повествование. Но главный герой всех этих глав-повестей — один, мальчик Коля.

В нём, конечно же, проглядывает сам автор — ведь и на героя романа, и на писателя легла тяжёлая тень войны.

Поэтому все повести рассказывают о трудном военном детстве, о том, чем заолдсна жизнь школьников в военное лихолетье, о надеждах и испытаниях детства гой поры.

Роман в повестях «Русские мальчики» удостоен Премии Правительства Российской Федерации в области культуры.

«Деревянные кони».

Художник Светозар Остров. Объём: 136 стр.  
Стоимость: 350 руб.

**АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ МАЛЬЧИКИ • РОМАН В ПОВЕСТЯХ

**ДЕРЕВЯННЫЕ  
КОНИ**



**АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ МАЛЬЧИКИ • РОМАН В ПОВЕСТЯХ

**КРУТЫЕ ГОРЫ  
МУЗЫКА**



«Крутые горы» и «Музыка».  
Художник Светозар Остров. Объём: 120 стр.  
Стоимость: 330 руб.

«Магазин ненаглядных пособий».

Художник Светозар Остров. Объём: 104 стр.  
Стоимость: 300 руб.

**АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ МАЛЬЧИКИ • РОМАН В ПОВЕСТЯХ

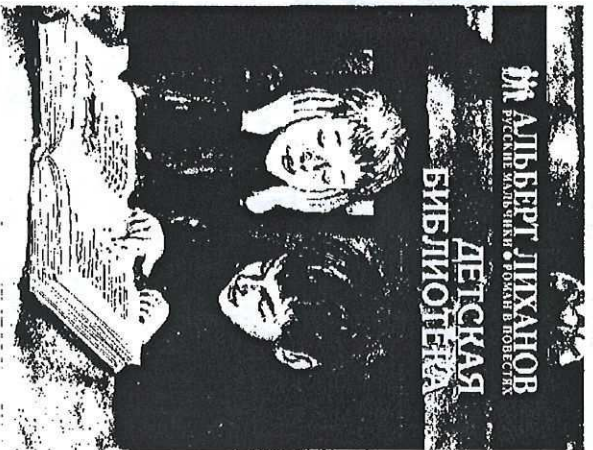




**ИЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ ЗАПИСКИ • РОМАН В ПОВЕСТИ

### КИКИМОРА

«Кикимора»  
Художник Светлана Остров. Объем: 96 стр.  
Стоимость: 300 руб.



**ИЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ ЗАПИСКИ • РОМАН В ПОВЕСТИ

### ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

«Детская библиотека»  
Художник Светлана Остров. Объем: 120 стр.  
Стоимость: 350 руб.



**ИЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ ЗАПИСКИ • РОМАН В ПОВЕСТИ

### ДЕВЧОЧКИ НЕ БЬЮТ

«Девочки не бьют».  
Художник Мария Пинкисевич. Объем: 96 стр.  
Стоимость: 300 руб.



**ИЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ ЗАПИСКИ • РОМАН В ПОВЕСТИ

### ТЕ, КТО ДО НАС

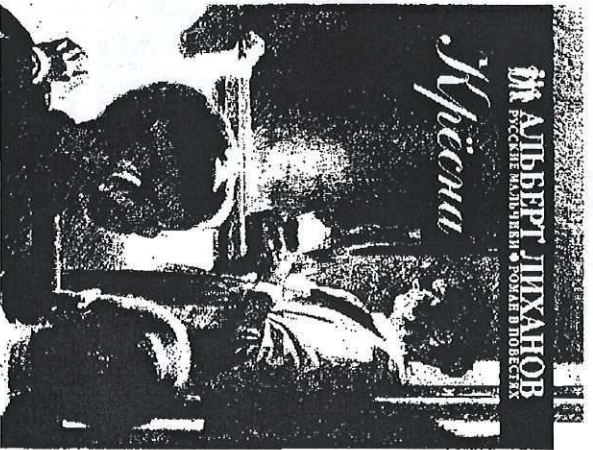
«Те, кто до нас».  
Художник Светлана Остров. Объем: 104 стр.  
Стоимость (без доставки): 300 руб.



**ИЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ ЗАПИСКИ • РОМАН В ПОВЕСТИ

### ПОСЛЕДНИЕ ХОЛОДА

«Последние холода».  
Художник Светлана Остров. Объем: 136 стр.  
Стоимость: 350 руб.



**ИЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ ЗАПИСКИ • РОМАН В ПОВЕСТИ

### Кресты

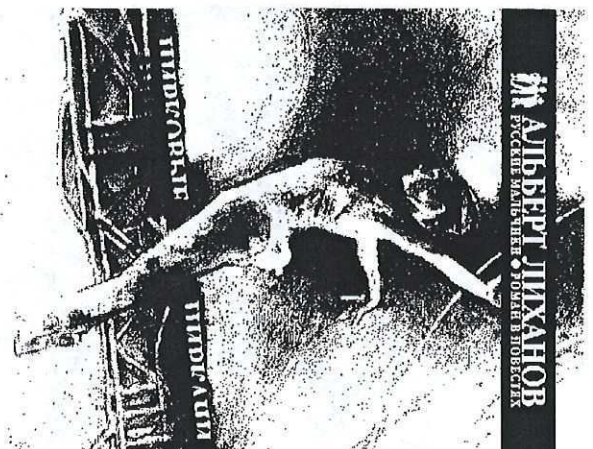
«Кресты».  
Художник Мария Пинкисевич. Объем: 112 стр.  
Стоимость: 300 руб.



**ИЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ ЗАПИСКИ • РОМАН В ПОВЕСТИ

### ДЖОРДЖ ИЗ ДИНКИ ДЖАЗА

«Джордж из Динки джаза».  
Художник Мария Пинкисевич. Объем: 80 стр.  
Стоимость (без доставки): 300 руб.



**ИЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ ЗАПИСКИ • РОМАН В ПОВЕСТИ

### ПИРКОВЬЕ ПИРКАЧИ

«Пирковье пиркачи».  
Художник Мария Пинкисевич. Объем: 112 стр.  
Стоимость (без доставки): 300 руб.